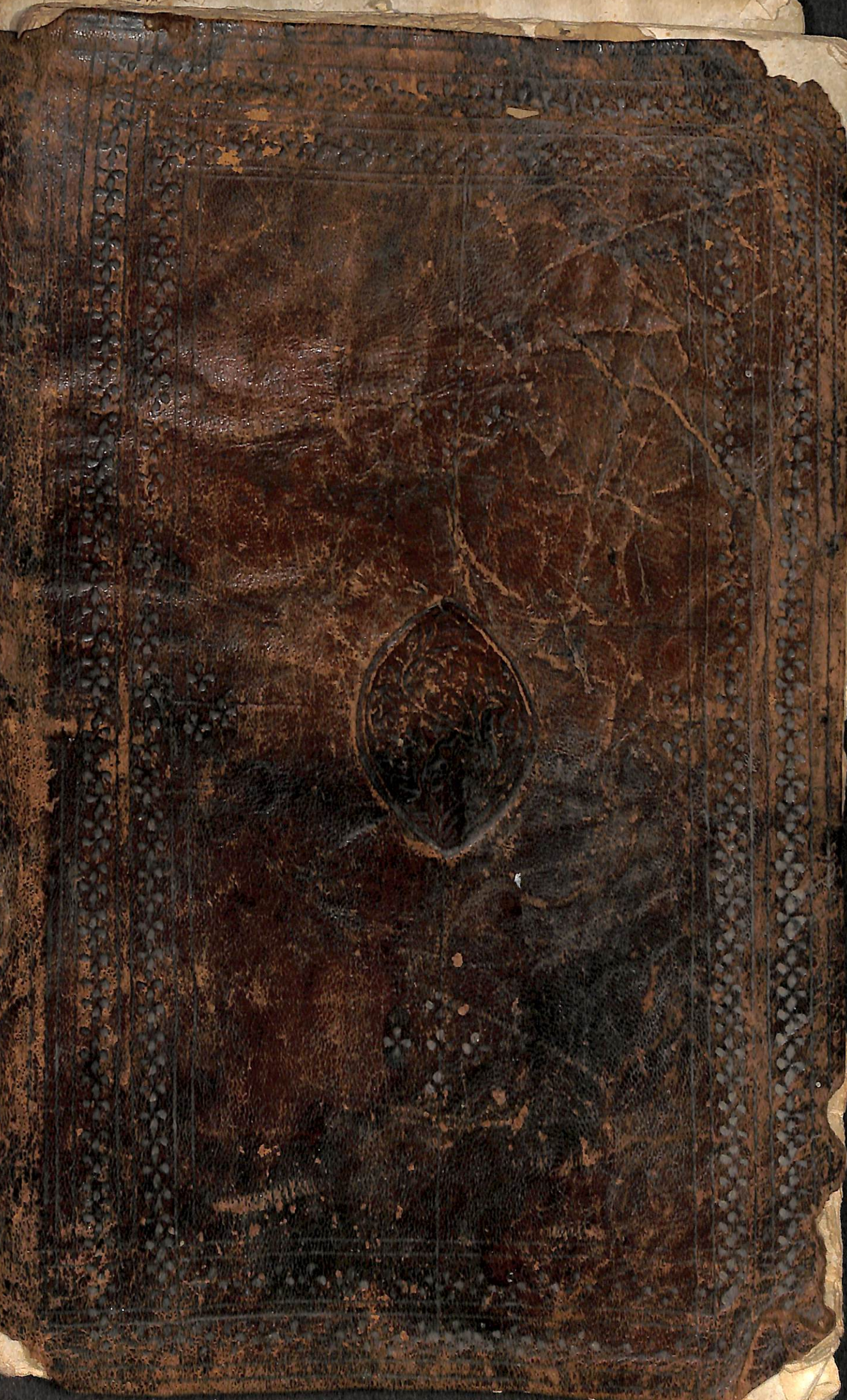


नाम - सिरिअकबरी

फारसी

Mz Marvaha Dist

No. 06





Sl. No ob

54
 باری نو چنان کن

155

[Faint handwritten notes at the bottom of the page, possibly indicating a date or reference.]

۱۳۰۲
 ۱۳۰۳
 ۱۳۰۴
 ۱۳۰۵
 ۱۳۰۶
 ۱۳۰۷
 ۱۳۰۸
 ۱۳۰۹
 ۱۳۱۰
 ۱۳۱۱
 ۱۳۱۲
 ۱۳۱۳
 ۱۳۱۴
 ۱۳۱۵
 ۱۳۱۶
 ۱۳۱۷
 ۱۳۱۸
 ۱۳۱۹
 ۱۳۲۰
 ۱۳۲۱
 ۱۳۲۲
 ۱۳۲۳
 ۱۳۲۴
 ۱۳۲۵
 ۱۳۲۶
 ۱۳۲۷
 ۱۳۲۸
 ۱۳۲۹
 ۱۳۳۰
 ۱۳۳۱
 ۱۳۳۲
 ۱۳۳۳
 ۱۳۳۴
 ۱۳۳۵
 ۱۳۳۶
 ۱۳۳۷
 ۱۳۳۸
 ۱۳۳۹
 ۱۳۴۰
 ۱۳۴۱
 ۱۳۴۲
 ۱۳۴۳
 ۱۳۴۴
 ۱۳۴۵
 ۱۳۴۶
 ۱۳۴۷
 ۱۳۴۸
 ۱۳۴۹
 ۱۳۵۰
 ۱۳۵۱
 ۱۳۵۲
 ۱۳۵۳
 ۱۳۵۴
 ۱۳۵۵
 ۱۳۵۶
 ۱۳۵۷
 ۱۳۵۸
 ۱۳۵۹
 ۱۳۶۰
 ۱۳۶۱
 ۱۳۶۲
 ۱۳۶۳
 ۱۳۶۴
 ۱۳۶۵
 ۱۳۶۶
 ۱۳۶۷
 ۱۳۶۸
 ۱۳۶۹
 ۱۳۷۰
 ۱۳۷۱
 ۱۳۷۲
 ۱۳۷۳
 ۱۳۷۴
 ۱۳۷۵
 ۱۳۷۶
 ۱۳۷۷
 ۱۳۷۸
 ۱۳۷۹
 ۱۳۸۰
 ۱۳۸۱
 ۱۳۸۲
 ۱۳۸۳
 ۱۳۸۴
 ۱۳۸۵
 ۱۳۸۶
 ۱۳۸۷
 ۱۳۸۸
 ۱۳۸۹
 ۱۳۹۰
 ۱۳۹۱
 ۱۳۹۲
 ۱۳۹۳
 ۱۳۹۴
 ۱۳۹۵
 ۱۳۹۶
 ۱۳۹۷
 ۱۳۹۸
 ۱۳۹۹
 ۱۴۰۰
 ۱۴۰۱
 ۱۴۰۲
 ۱۴۰۳
 ۱۴۰۴
 ۱۴۰۵
 ۱۴۰۶
 ۱۴۰۷
 ۱۴۰۸
 ۱۴۰۹
 ۱۴۱۰
 ۱۴۱۱
 ۱۴۱۲
 ۱۴۱۳
 ۱۴۱۴
 ۱۴۱۵
 ۱۴۱۶
 ۱۴۱۷
 ۱۴۱۸
 ۱۴۱۹
 ۱۴۲۰
 ۱۴۲۱
 ۱۴۲۲
 ۱۴۲۳
 ۱۴۲۴
 ۱۴۲۵
 ۱۴۲۶
 ۱۴۲۷
 ۱۴۲۸
 ۱۴۲۹
 ۱۴۳۰
 ۱۴۳۱
 ۱۴۳۲
 ۱۴۳۳
 ۱۴۳۴
 ۱۴۳۵
 ۱۴۳۶
 ۱۴۳۷
 ۱۴۳۸
 ۱۴۳۹
 ۱۴۴۰
 ۱۴۴۱
 ۱۴۴۲
 ۱۴۴۳
 ۱۴۴۴
 ۱۴۴۵
 ۱۴۴۶
 ۱۴۴۷
 ۱۴۴۸
 ۱۴۴۹
 ۱۴۵۰
 ۱۴۵۱
 ۱۴۵۲
 ۱۴۵۳
 ۱۴۵۴
 ۱۴۵۵
 ۱۴۵۶
 ۱۴۵۷
 ۱۴۵۸
 ۱۴۵۹
 ۱۴۶۰
 ۱۴۶۱
 ۱۴۶۲
 ۱۴۶۳
 ۱۴۶۴
 ۱۴۶۵
 ۱۴۶۶
 ۱۴۶۷
 ۱۴۶۸
 ۱۴۶۹
 ۱۴۷۰
 ۱۴۷۱
 ۱۴۷۲
 ۱۴۷۳
 ۱۴۷۴
 ۱۴۷۵
 ۱۴۷۶
 ۱۴۷۷
 ۱۴۷۸
 ۱۴۷۹
 ۱۴۸۰
 ۱۴۸۱
 ۱۴۸۲
 ۱۴۸۳
 ۱۴۸۴
 ۱۴۸۵
 ۱۴۸۶
 ۱۴۸۷
 ۱۴۸۸
 ۱۴۸۹
 ۱۴۹۰
 ۱۴۹۱
 ۱۴۹۲
 ۱۴۹۳
 ۱۴۹۴
 ۱۴۹۵
 ۱۴۹۶
 ۱۴۹۷
 ۱۴۹۸
 ۱۴۹۹
 ۱۵۰۰
 ۱۵۰۱
 ۱۵۰۲
 ۱۵۰۳
 ۱۵۰۴
 ۱۵۰۵
 ۱۵۰۶
 ۱۵۰۷
 ۱۵۰۸
 ۱۵۰۹
 ۱۵۱۰
 ۱۵۱۱
 ۱۵۱۲
 ۱۵۱۳
 ۱۵۱۴
 ۱۵۱۵
 ۱۵۱۶
 ۱۵۱۷
 ۱۵۱۸
 ۱۵۱۹
 ۱۵۲۰
 ۱۵۲۱
 ۱۵۲۲
 ۱۵۲۳
 ۱۵۲۴
 ۱۵۲۵
 ۱۵۲۶
 ۱۵۲۷
 ۱۵۲۸
 ۱۵۲۹
 ۱۵۳۰
 ۱۵۳۱
 ۱۵۳۲
 ۱۵۳۳
 ۱۵۳۴
 ۱۵۳۵
 ۱۵۳۶
 ۱۵۳۷
 ۱۵۳۸
 ۱۵۳۹
 ۱۵۴۰
 ۱۵۴۱
 ۱۵۴۲
 ۱۵۴۳
 ۱۵۴۴
 ۱۵۴۵
 ۱۵۴۶
 ۱۵۴۷
 ۱۵۴۸
 ۱۵۴۹
 ۱۵۵۰
 ۱۵۵۱
 ۱۵۵۲
 ۱۵۵۳
 ۱۵۵۴
 ۱۵۵۵
 ۱۵۵۶
 ۱۵۵۷
 ۱۵۵۸
 ۱۵۵۹
 ۱۵۶۰
 ۱۵۶۱
 ۱۵۶۲
 ۱۵۶۳
 ۱۵۶۴
 ۱۵۶۵
 ۱۵۶۶
 ۱۵۶۷
 ۱۵۶۸
 ۱۵۶۹
 ۱۵۷۰
 ۱۵۷۱
 ۱۵۷۲
 ۱۵۷۳
 ۱۵۷۴
 ۱۵۷۵
 ۱۵۷۶
 ۱۵۷۷
 ۱۵۷۸
 ۱۵۷۹
 ۱۵۸۰
 ۱۵۸۱
 ۱۵۸۲
 ۱۵۸۳
 ۱۵۸۴
 ۱۵۸۵
 ۱۵۸۶
 ۱۵۸۷
 ۱۵۸۸
 ۱۵۸۹
 ۱۵۹۰
 ۱۵۹۱
 ۱۵۹۲
 ۱۵۹۳
 ۱۵۹۴
 ۱۵۹۵
 ۱۵۹۶
 ۱۵۹۷
 ۱۵۹۸
 ۱۵۹۹
 ۱۶۰۰
 ۱۶۰۱
 ۱۶۰۲
 ۱۶۰۳
 ۱۶۰۴
 ۱۶۰۵
 ۱۶۰۶
 ۱۶۰۷
 ۱۶۰۸
 ۱۶۰۹
 ۱۶۱۰
 ۱۶۱۱
 ۱۶۱۲
 ۱۶۱۳
 ۱۶۱۴
 ۱۶۱۵
 ۱۶۱۶

520-10

طبر

Handwritten notes in Arabic script, likely bleed-through from the reverse side of the page.

Handwritten text in Arabic script, likely a signature or a short note, located in the center-left area of the page. The text is written in dark ink and appears to be a personal or official mark.

کتاب او
در

مجموعه کتب
در

کتابخانه

۱۳۰۸

۱۳۰۸

Handwritten text in Arabic script, possibly a signature or a small note, located on the left side of the page. The text is written in dark ink and appears to be a single line or a short phrase.

سید روزگار

شماره که در میان آمده و کار به ملک من شبیه از برای این بارچه گوشت است فی الحال از آن خود
و در ساحه زانغان از او نمی که ویزد در لی آن بارچه گوشت رفته عینوار نصرت تمام است
نشت از جنگ بدیل در کدشت از آن روز عینوار هم مرشد من شد و دیگر روزی طفل همراه
را دیدم که اولی طمع است پیش دایه جواهر شک و پیش او مساوی است امقدمه نیز
کرده شعاع خود و ساجده او را هم مرشد خود قرار کرده و یک مرشد من تیر گشت که روزی
بر دو مکان او شستم و دیدم که تیر از طرف خود می رشت به نظر آن به نظر تیر از راه
و کجی میدید شخصی رسید که این راه مروی را برای کاخ پناه قراران به خودم بسیار
تواند و او می گفت که من ندیدم و سکا خود مشغول بودم همه شور و غوغا می دادند
از آن وقت که هم او شاد و من شاد و آن وقت که این قسم بجانب خود نگاه میداد و شست که این
خاطر من بود و دیگر یک مرشد من داشت که برای خود و سوراچی می یابد و در سوراخ دیگر می کند
با وجود و تنها میکند از دیکر تا دین شکست خانه از آن شک خود می یابد باز و در
زده و شکم خود فرو میرود و این قسم کا حق یک یعنی شری هکوار حبس یکس که خلقت پیدا
باز و در هم میسازد و دیگر یک مرشد من بهر کی جانور است که مورچه مرده را در سوراخ خود برده
تا بجای او را تیر مال میکند که زبک خود میگرداند چنانکه شخصی می پاد حق خود را تقدیر می کند
یک مرشد من جو من است با این صفت بسیار و چون دیدم که همه بوقت اربع صبح تمام

این امر چه بخت بخت مقدار خود را بندهم و آرامم و اوم
روز دیگر دیدم که باری آرام ولی صبر است من بعد
بخت منش و نه بر و چشم بر خوش جدا بود
اقرار کرده ام است و چهار کور او
نارنج تخم ماه چهره لوم چهار
تا تمام رسید

سد خود و دم القصه روزی یک نعلت در میان بود و خود را می ده شوی
سایه نعلت میان او را دیدند پادشاه وقت آنکه او را پیر ساخته محکوم کرد
حق ساسان میاید که خود را شهرت نزد مادر بدی بنفقه و زینت بعد از شخصی پس از آن
فرزده او را او شاو خود و کرتیم که غایب را همین باید که رسید که هر چه حسن خود را میاید و دست
میاید که در نزد و طعام چنین خوشنایچه میاید که برای روز دیگر و خیره که از و نگاه دارد
باز او را دیدم که شکاری در میان رده خود را نوختن گرفت آموان محو السی او را او
که و آمد شکاری آموان را تیر زده او را شکار خود و ساخت و از برای میگوید که دل من
پیش ازین سیر هوای سر و میل میکرد و غیبت می نمود از آن روز که این صورت معانی نمودم
سر و دم که حال بمل خط میکند زانم که آمو را او شاو خود و ساختم بعد از آن می را او یرم
مای کیری پاره گوشت اوخته و آب از چشمه مای از اطعمه خود ساخته خود را خلق فرزند
مای کیری پاره آب بر آورده و پیرول اجیت مای می آب بکشد و از روز مای را شد
خود و ساختم من بعد لوی را دیدم که در شهر راجه جنگ از صبح تا شام خود را آهسته و پیر آهسته
مرت ساخته سر و در ده و نشسته تا آخر روز و از شرط مر و عاشق بود و تمام روز چنین
از رو و نشسته که چکس پیش او ناید کسی خریداری او کرده لوی مذکور بخاطر آورده که تمام
عمر خود را بفایده ضیاع و از شرط مر و عاشق بسر و دم وفایده که و حال الهیست که از مصورت که
این فن در روز و دم بیا و حق و عبادت خلق بر حق اعنی شری بکلو الحب بقیه العرف کم بود
می را ای من بر طوط میبشو و بچکان که در نجات یافت میگویند که مصورت با و از فید از و تری
بخصوص آنکه امید از روز لوی مرشد من شده بعد از آن غلبه او را دیدم که پاره گوشت و برقرار
گرفته بر هوامیرفت و بر و امیکر و در جای رفته طعمه خود ساز و زانمان دیده در لی او و دید
چنگل و منفار او در او کشید و بکس پوس شد و بکس میگرد و غلبه او را بخاطر آورده که پاره گوشت

اینکه در این کتاب است که در این کتاب است
که در این کتاب است که در این کتاب است
که در این کتاب است که در این کتاب است
که در این کتاب است که در این کتاب است
که در این کتاب است که در این کتاب است

نوار و در کجای خود است که در این کتاب است
روری در این کتاب است که در این کتاب است
نیکان این کتاب است که در این کتاب است
نیافت شود و عونا که در این کتاب است
نیکان این کتاب است که در این کتاب است
ایران این کتاب است که در این کتاب است
شام مسکن این کتاب است که در این کتاب است
جهنم این کتاب است که در این کتاب است
در بدو خانه این کتاب است که در این کتاب است
میرساند این کتاب است که در این کتاب است
بعد از این کتاب است که در این کتاب است
از حد خود این کتاب است که در این کتاب است
و اندیک پروانه این کتاب است که در این کتاب است
ساخت در سوختن این کتاب است که در این کتاب است
از بنو عمل این کتاب است که در این کتاب است
میاید که باعث این کتاب است که در این کتاب است
جمع میکند و خود این کتاب است که در این کتاب است

نیکان این کتاب است که در این کتاب است

نیکان این کتاب است که در این کتاب است

حد خود کرد و قصه زوری یک فیصلت در پامان بود خود را می و در پیش
 سببند فیصل پامان او را دیدند پادشاه وقت را خبر کردند او را پسر ساخته محکوم حکم خود کردند
 حقش پس ایستاد که خود را شهرت زده تا در کسی تنقید و قید نماند بعد شخصی عیال کرد
 دوزده او را اوست و خود کرد و تم که عابد را چنین بید کرد رسید که سر حسن خود بی نهایت
 میباشد که در تر و طعام تنه و چشمتان چشمتان بسیار کند برای روز دیگر و خیره کرد و در و نگاه دارد
 تا را مورا دیدم که شکاری در پامان رده خود را نوختن گرفت آهوان صحرایی او را آورد
 که و آمد شکاری آهوان را تیر زده او را شکار خود ساخت و از تیری میگوید که دل من
 چنین این سیر بوی سر و میل میکرد و غنبت می نمود و از آن ذکر که حضورت معانی نمودم
 سر و کرد و م حال با خط میکند زانم که آهوان او شده خود و ساختم بعد از آن ای را دیدم
 مای کیری پاره گوشت او کشته در آب آشته مای آنرا طعمه خود ساخته خود را خلق فرورد
 مای کیری مای گرفته آب بر آورده و چون آیدت مای بی آب بکشد اید از روز مای را شد
 خود ساختم من بعد لوی را دیدم که در شب راه جنگ از صبح تا شام خود را آشته و پیر آشته
 مرت ساخته سر و دوزده و شسته تا آخر روز و از شطار مرد عاشق بود و تمام روز همچین
 از روز و شسته که محکمش پیش او نماند کسی خریداری او کرده لوی مذکور خاطر آورده که تمام
 عمر خود را بفایده ضایع و از شطار مرد عاشق سیر بزم و فایده که در حال آشته که از حضورت
 این فن در روز و م بیا و حق و عبادت خالق بر حق یعنی شری میگوید احب بقیه العمر صرف کنم
 بی از این بر طرف میشود همچنان که در نجات یافت میگویند که صورت با و از دیدار و از
 سبب حصول انجامید از روز لوی مرشد من شده بعد از آن علیو از را دیدم که پاره گوشت و متقار
 گرفته بر او امیرفت و بر او میکرد و در جای رفته طعمه خود ساز و از افغان دیده در لی او دود
 منچکل و متقار او در او کشته بجک پوس شده و بک میکرد و علیو از خاطر آورده که آهوان

محمد ابراهيم

فمنهم

حد خود کرد و هم القه و انتم و بان شدند یک بر تمامه بهترین وجه سرخام یافت را
 سلبید فیصل نامان او را و بدو خود دوست با سر کن گفت ای در نزد اگر خواهی که گشت
 خوش بکس ای میباید که خود را شهرت او داشته خود را امر کی او دتی آنگاه بدان که گشت خود
 توده او را و او خود کرد و هم که عالم گردانست و به نظر کرده خود را اگر است و شجاعت
 میباید که در تر و طعنه بماند امیر سر سبزه و حاصل صفت باشد
 تمام شد ترجمه احمد در
 با سر کن روز ششم
 جمعه چهارم

شتر که شش سبب فرمود که دما تری بر اجد نو پشتر میگردد و نو مذکر که منیت و چهار
که فتنه را آنها هر چه چهل شد بر تو با نیا منیت انجم من مرشد و دوست که شش که گویم خوش
عابد که کولها بود اول وجود خود را دیدم که از ایش و نیا اولاد است در ذریه و نقل و
اوقات ضیاع کتب برای عبادت از خانه بیرون نشدم که طفلان که تضییع من در آمدند
چنانچه شب و روز را غم و غصه میکردم و عبادت حق را که وجود غمناک بود که بدست می آمد
و دم زمین را مرشد که ششم از دست طریق من حتم حاکم الی که ششم در ویرانی میبری ردوم که
عالمیان او را می کنند و چاه می زند مالای او عیال نماینده بکار می زند بعد که او را مرشد
خود ششم دیدم که مردم گاه مالای آن می روید و گاه این می آید و مال بسیار از اجم
که نمیکند و او را همچو چشمش نذر و بخاطر آوردم که مانند که آید تو باز در حین را او شاد و خوش کردم
مردم در سایه آورفته می نشیند و خدای او میزند و بهتر من میباید بعد از آن خدای او بریده
او من نمیکند و بحال خود است بعد از او را او شاد و شاد کردم که در باغ بگلها می خوش می میرد و بر
میگرد و همین ششم باید بود و تیار یک و بد با بد شربت لوان او را او شاد و خود کردم که در کوزه
و خاک عکس هوای او یکسان است چون کوزه شکست خور و عکس شاد و هوای او بد رفت همین طوری
چون و خود شکست خور و نور پاک بای خود رفت او را هیچ کس ندانند من بعد از آن مرشد خود را

تا چهارم هست و وقتی که این مادی شود سرشول کردنش در این چهارچوب
 از زیاده بی کیف میشود و علامت مادی است وقتی که این مادی شود و از
 ام الدماغ آن مشغول فرو و آمدن بحیات شروع کند و علامت مادی است
 وقتی که این مادی شود آن بحیات در حلق او فرو و آید و او خورده باشد و علامت
 هفتم است که وقتی که این مادی شود مشغول آن صاحب کشف کرد و در حلق
 مادی را در یابد و بر باطنها مطلع شود و آواز مادی بسیار و در شایسته و در چهار
 علامت مادی است وقتی که این مادی شود و بحلاف مادی وصل آید و آواز که در
 اندرون همه ظاهر میشود و مادی را می شنود و می فهمد و آن آواز را در آید و
 بفهمد و علامت مادی است وقتی که آن آواز را بشنود و بفهمد این مادی
 بشود و مشغول این آواز با چنان لطیف شود که هر جا که خواهد تو اندر رفت در آن
 هر که خواهد خود را تواند پوشید و او همه را تواند دید و چنانچه فرستند همه را تواند
 و است از آنچس تواند دید و علامت مادی است که آواز شدت این است که
 هر که این آواز بشود و مشغول این آواز که آواز مطلق و انقطاع است بر بر سر
 یعنی فرید کار بزرگ شود و وقتی که دل مشغول بخیر و شنیدن آواز میشود
 مشغول خود را اندیشد و سگ و سگ که خواش سگ و بدست فی الحال
 میوز وین و پاپ که عمل یک و دیانت دارد و میشود و می بیند
 می شود یعنی سرور و ای می شود و عین سلم شده میاید و عین

در این چهارچوب
 مادی

مسوئله
صفت اچا و ستون صفت ابقا مومن صفت
فرشته کند هر تعب جو ان اهر شیطان اذکده دل
اجن پرستش ارکالی که وقت پرستش میزند با ترا دت خوان
نیم ما ترا شکون اکا الف مفعول او کله و او مضموم مکاریم سکن نا
او اطلاق یا ارا دت از بی که اسب بود بی بود است بر کشت اغ
پیر که کل عالم اول و اول پیران کچله اول نیم اول و کچله آخر نیمه حرما هسان
مشرق و شمال و الوی میان شمال و مغرب کی میان مغرب و جنوب حر
مشرق و جنوب اوت آفتاب که در دوازده برج میسکند مشوار حرار
کل عالم شود میثرت فرمان حک فرمان موم اند خن خیر مادرش چشم
خواس پرونی هم ضبط خواس درونی اسن طریق شستن وقت شستن
پرا یا جام بس نفس و آن قسم است پورک شدن نفس کهکات کهکات
نفس بچاک کهکات نفس پرتها را در دشت نفس و دل از خطرات
دل بستن بیک چرخ خاص سواده استغراق بکلف سواده بر حور
یکبار

شد خود که در قلعه و انباران شده اند یک برهه به تهرین وجه تمام یافت
 بلیه فیصل بمان او را در خود دوست با بکران گفت می فرزند اگر جای که است
 حق ساس امپایه که خود را شهر بخ و لکماشته خود را همه کی اوستی آنگاه آن که است در
 نوزده او را اوست خود که رقم که غار که است بلیه و لکماشته خود را اگر است و شست
 میباید که در ترو و طعنه بخت ابرام اس بند و حاصل صحت باشد
 تمام شد بخت ابرام در بخت
 با بکران روز ششم
 تمام شد

شهر کرکشان سب فرمود که دما تری راجه بود شتر میگوید در نو ذره که من میت و چهار
 که رفتیم از آنها هر چه چل شد بر لبها بنام میت و حتم من مرشد و جو دست که شتر میگوید شتر
 عابد که گواهی می داد اول وجود خود را دیدم که از ایش و یا الود است در ذره و شتر
 اوقات ضیاع است برای عبادت از خانه بیرون شدم که طفلان به ضیاع من در آمدند
 چنانچه شب و روز غم و غم میگردانم و عبادت حق ایا که وجود عطا بود که بدست می آمد
 دوم زمین را مرشد خود که غم از سه طریق میجویم چنانچه ایا الی که شتر و ویرانی بسری روم که
 عالمیان او را می کنند و چاه می زند مالای او مال ثانیته بکار می نرود بعد که او را امر
 خود را حتم دیدم که مردم گاه مالای آن می روند و گاه باین می آید مال میباید از حتم
 که نمیکند او را هیچ چیزش نذر او بخاطر آوردم که مانند کواکب بود و باز و حتم را او شاد و خوش کرد
 مردم در سایه ادرقه می نشیند مژه های او میخورد و هر چه میباید بعد از آن خدای او برید
 او میگوید و بحال خود دست بعد از آن با او را شاد و حتم که در باغ بکله های خوش بود میرسد و بر
 میگرد و باین ششم باید بود و تیار یک و بد با بد شتر و بکران او را او شاد و خود کرد که در کوزه
 و خاک عکس هوای او میباید است چون کوزه شکست خورد و عکسش و هوای او در رفت باین طریقی
 چون وجود شکست خورد و نور پاک ای خود رفت او را هیچ عکس نماند و بعد از آن امر شد خود را

تا چهارم نیست و وقتی که این مادی و سرشول کردنش در این چنان
 از زیاده بی کیفیت میشود و علامت نادم است وقتی که این مادی و سرشول
 ام الدماغ آن مشغول فرد و آمدن بحیات شروع کند و علامت نادم است
 وقتی که این مادی و سرشول آن بحیات در حلق او فرو آید و او بخورده شد و علامت
 نادم است که وقتی که این مادی و سرشول آن صاحب کشف کرد و سحان
 مردم را در یابد و بر اطنها مطلع شود و آوازهای بسیار و درش بود و چنانچه
 علامت نادم است که وقتی که این مادی و سرشول آن مردم صل آوازها که در
 اندرون همه ظاهر میشود و مردم از این شنوند و می فهمند و آن آوازها در آید
 بفهمد و علامت نادم است که وقتی که آن آوازها در آید و بفهمد این مادی
 بشود و مشغول این آوازها چنان لطیف شود که هر جا که خواهد تو اندرفت و از
 هر که خواهد خود را تواند پوشید و او همه را تواند دید چنانچه فرشتهها همه را
 و هر که از آنچس تواند دید و علامت نادم است که اما بدست این است
 هر که این مادی و سرشول این مادی که آواز مطلق و انقطاع است بر مردم
 یعنی آفریدگار بزرگ شود و وقتی که دل مشغول بخود شنیدن آن مادی میشود
 مشغول خود آید و میشود و سکت و کلب که خواش یک و بدست فی الحال
 میسوزد و این مادی که عمل یک و بدست دارد و میشود و هیچ نمی ساید
 میشود یعنی سرور دایمی میشود و عین علم شده میاید و عین

۴
 در این مادی و سرشول
 ۹

و گوید و در وقت
چهار ماه سر بریزند همین یک سوا تمام بدول نام در می شود
و هفتم برین تمام شد **براهمن** آواز نادی که اول میخورد مثل آواز
چرخ شکست که جن میکند آواز ما و دویم شکراست که جن باشد آواز
سیوم مثل آواز که هاست که جرست آواز چهارم مثل آواز است که از شکله
سفید مهره باشد می آید آواز نادم پنجم مثل آواز پنجم است که سار مشهور است
آواز نادم ششم مثل آواز نالمست که در رقص همراه که ها و ج می نوازند آواز
نادم هفتم مثل آوازی است که از بی چوب بس که از این سری گویند و در وقت
بمبوش که شهن می آید آواز نادم هشتم مثل آواز که ها و ج است که در وقت
دست زدن بر که ها و ج ظاهر میشود آواز نادم نهم مثل آواز که کوچک است
در وقت نواختن می آید آواز نادم دهم مثل آواز غرش ابر که دود به
میگوید آواز نادم که بالا که است در وقت که ظاهر میشود و آن که است
باید که در آن آواز نادم ناز و آواز نادم که مثل آواز غرین است همیشه
که این کند آواز نادم این است **براهمن** آواز علامت آواز اول
و فنی که این نادم میشود و موبای تمام بدن مشغول است و علامت نادم دوم
این است و فنی که این نادم میشود و در عضای بدن او کسل میشود و علامت
اینست و فنی که این نادم میشود و در عضای بدن مشغول از عشق پیدا میکند

او پر وال سید و بر **سپید و سرخ** و پدید که پیشینه بای معقد را که چکر اول است
برپید و ایمان باور که همیشه بطرف مابین متوجه است یا لاکشیده و از طرف
سید بار کر و جکر و دیم که مابین عضو مخصوص و ناف است که دایره ناف که حکم
ست رسانده از انجا جکر چهارم که میان است رساننده از جکر پنجم که خلوت
کدرینده حکم ششم که منتهای اندرون منی مابین دو بار و ست بر سید
در انجا پران باور است که همان بان باور که انجا رسد پران نام میباید و در
خود تصور هم بزرگ که اوست که بکند و بدانند که بر منی که این نام اوست و منم او
نامد را که میرک است همچو بر صاف است یعنی او از مطلق فی الفطریه و در تمام
پرست او را صاف پرک است بی خوف است مشغولی کند همان آواز نامیم
و برست و تصور این آواز که در همه پرست در میان ل نیلوفری کند و این
بدان که مابین مشغولی اجابت که بی شغل مشغول شبانه روزی است و بکند
و ششصد بار و جمیع حاداران خود بخود میشود و بدین تن این مشغولی داتی را که
نور پاک و منوره است و نور او مثل منیت و نور اوست و در اوقات ماه و در همه
و بس لطیف بدانند که آن نور هم نام معنی را فهمید و بدین نور یعنی چو آتش و چو
آتش را فهمید و بدین شمع یعنی بر آتش و نور که در اوقات نوران چو آ
که بر منس و بر آتش است و بر هر که دل خود را در قید ضبط و آورده است
او باین نور علی میرسد اگر دل در قید ضبط خود و کرده است دل او در منیت بر

این بیکهت خود پاک شود لایق عملهایی که باشد لایق آن شود و دوباره بخواند
 سه بار و بوشود و سه بار که بخواند نهاده و بوشود یعنی روشنی روشنها و بوشود
 نور باز گردد و این سخن درست است و سر او از عظیمی که سر همه است و این گفت و آن
 گفت تمام شد **ایکمهت اهره سر از اهره بن سپید و دو اسکمهت**
ایکمهت میهن و اهره بن سپید نایاب این رهها را که مسموم نموده
 گویم که همیشه پیش سنت سحاب رفته بر سید که ای سر او از عظیم و ای وای
 جمع علوم و پیشش آنچه وای داشته که کتبههای مکت در دستکاری را به حق
 حق و دستکاری که ام است است سحاب گفت آنچه مهاده و بوشود جمع میگردد
 سید که ایات توحید است محقق نموده به پارتی گفته بود از من بنویس که بگویم این
 اسرار پست بدست کسی که بشی نیست یحیی قرآن عارفان است این یعنی که
 گفته در می آید و بر می آید هر که از ابد و دوزخ عالم دولت عظیمی می آید و در عالم است
 دستکاری میشود و آنکه نان بر من تمسکینم و این را کسی که گفت که بجز
 باشد یعنی طالب خدا باشد و حواس درونی و بیرونی خود را فیه صراط
 باشد و خدمت پرانیک کرده باشد و بر پادشاه و پادشاه باشد و این که
 منس منس است یعنی من ایدیم من ایدیم همیشه در همه جا از آن است و مجلس است
 چنانچه در خبر روغن است و غیر از سعی و تلاش و استیمنه و در
 چنانچه در خبر روغن است و غیر از سعی و تلاش و استیمنه و در

او پر وال بود بر **سپهر شهبود** و یاد که پیشینه بای معقد را که حکم اول است
 بر پدید و ایان باور که همیشه بطرف مایین متوجه است مایل کشیده و از طرف راست
 سه بار گرد و جگر و دیم که مایین عضو مخصوص و ناف است گردانیده بنا بر حکم سوم
 است رساننده از اینجا جگر چهارم که میان دل است رساننده از جگر پنجم که خلقت
 که رساننده حکم ششم که منتهای اندرون منی مایین و دایره است بر ساد و
 در اینجا پیران با در آبس که همان ایان باور که مایخا برسد پیران نام میباید و در
 خود تصور اسم بزرگ که اوست بکشد و بدانند که بر می که این نام اوست او نم نام
 نام در که میرک است همچو بلور صاف است یعنی او از مطلق فی الطلوع و در تمام
 پرست او را صاف و پیرکات فی خوف است مشغولی کند همان آواز نام بگویم
 و برسم است و تصور این آواز که در همه پرست در میان دل نیلوفری کند و این
 بدانند که مایین مشغولی اجابت که بی شغل مشغول شبانه روزی است دیگر
 و ششصد بار و جمیع حاذران خود بخواند و بدینستن این مشغولی را ذاتی را که است
 نور پاک و متبره است و نور او مثل منیت و نور اوست و در آفتاب ماه و در همه
 و بسط طیف بدانند که آن نور منم نام معنی را فهمید و بدینستن و یعنی چو آتاش و جوهر
 این معنی را فهمید و بر منم شمع یعنی بر منم آتاش و نور که در آفتاب نور آن چو آتاش
 که بر منم منم و بر منم آتاش است و هر که دل خود را در قید ضبط در آورده است
 او باین نور علی میرسد اگر دل او قید ضبط خود را در دست دل او در دست برید

این پیکرت خویاک شود لایق عملهایی که باشد لایق آن شود و دوباره خواند
سرمها و یوست و دست بار که بخواند نهاده یوست و یعنی روشنی روست نهاده و بار
نور باز کرد و این سخن رست است و سر او را تعظیمی که سر همه است و این گفت و آن
گفت تمام شد **ایکیمت ابر سر از بهرین سپید و دو یکیمت**
ایکیمت من و از ابر بهرین سپید ما این برهه را که کوهسایه نموده
گویم که همیشه پیش سنت سبحان رفته پرسید که ای سر او تعظیم وای وای
جمع علوم و پیش آنچه وای داشته که کتابهای مکت دستکاری را بهر
حق و دستکاری که ام است است سبحان گفت آنچه مهاده و یوست جمع یکیمت
سید که ایات توحید است تحقیق نموده به پارتی گفته بود و از من متو میگویم این
اسرار پست نیست و کسی که غشی نیست سیاهی خزان عارفان این یعنی که
گفته درمی آید و برمی آید هر که از ادب و عالم دولت عظیمی می باید و در عالم
رستکاری میشود و آنکه مانع بر من نیست اینم و این را کسی باید گفت که بجز
باشد یعنی طالب خدا باشد و حواس در دلی و بیرونی خود را فیه صراط
باشد و خدمت پرانیک کرده باشد و برپا افتاده باشد و این
همس غش است یعنی من اویم من اویم همیشه در همه جا از آن رست و محاسن
جایگاهش در همه چو هست یافته میشود و غیر از سعی و تلاش نیست همیشه و
چنانچه در کعبه رخت است غیر از سعی و تلاش یعنی آید هر که روشن دانستن او را دارد

که وقتیکه سینه سی خا کستر خودی مالده براند که مهن خا کستر است همین است
همین خا کستر است و مهن خا کستر زمین است و همین خا کستر هون اکا کستر
و همین خا کستر همه چیز است و همین خا کستر و آن حواس است این طریق مهاد و یوست
ایمغی از قید نا والی نجات و خلاص میشود و همان رود که بهش در آمده است
تاب در آمده است و همان رود در کیا ما و دوا و در نباتات در آمده است
عالمها را بعد از خود نکا بدشته است و آن رود در اتوا وضع است آن رود در
بعد از خود نکا بدشته است و آن رود در اتوا وضع است آن رود در زمین را
بعد از خود نکا بدشته است و آن رود در اتوا وضع است آن رود در زمین را
شعاع و اقسام نکا بدشته است آن رود در اتوا وضع است آن رود در زمین را
ار اهر بن پید را بخواند اگر پید و ان نجا بدید و ان شود و اگر نیک کرده باشد
عمل نکا میشود و ثواب قربان می یابد و شش او را پاک کند و او را پاک کند و او را
پاک کند و ماه او را پاک کند رستی او را پاک کند و همه پاک کنند و او را پاک کند
همه فرشتها او را شکستند و همه پید را او را بد ثواب طواف نموده
پاید و ثواب نموده قربانها میاید و ثواب همه سندها دور پاید و ثواب
شست هزار بار بکایتیری که کلمه توحید است میاید و ثواب همه و کربا پاید و ثواب
ده هزار بار نو پاید هر که کباب این سکه است انهر سر بخواند ده پشت بالا و ده پشت
خود را پاک کند هر قدر کس که طعام نخورد تمام آن فطار را پاک کند و کباب را بخواند

مشغولی کنید که بد چنین فرموده است که هر چه بخواهی یا بخواهی و از توانایی
مشغولی همه فرشتهها و او میان و از روح راه او که شبها بیرون و روشنی است
رسیده به عالم برهما میرسند و در اینجا معرفت و گمان حاصل نموده و به
بعی فریدگار میرسند و در شک میشوند و آری که لطافت و باریکی او
از سرموهم باریک تر باشد و میان آن همه جا بداران است برای سبب
همه پدید آمده است و او پناه همه است و اندازات که گمانیکه لی و هم
و خود می بیند ایشان همیشه با آرام خوشدل اند و این آرام و خوشی بجز ایشان
و دیگر نیست و همان ذات یکا نه رود و در جمیع پیش است غنا صریحاً همه
از و برآمده اند و در وی آیند از صاحب همه جایست و دهنده خواست
همه است و دوست یعنی روشن است و نرا و از سپاسش و شکرش و کمالش
همه است هر که با مشغولی کند نهایت آرام و ریاضت او میان همه جا نه است
و میان دلهاست و میان همه بدنهای کسب و لطیف است و با همه
خوش و نخل پیدا کرده است باید که عقل را و خوشی که هم همه است که
صبر تحمل عقل درست و در دل خود سکنا دارد و از ترمان مباد و گو که روشنی
کی میشود و آن رود که همیشه قائم است و قدیم است و غذا و قوی که از غذا
میشود و است ریاضت کشیده با و رسد که او شمار از او مباد و بند
امده و مرکب خلاص خواهد کرد و طریق رسیدن صاحب همه جا بداران این است

دشمن است و در دامن بر دل چست چست و جهات ارقاب بهم
و از همه شیر است و درون همه اوست و هر چه شده است بم اوست و هر چه
خواهد شد بم اوست و همه ذرات اوست اوشت و پهلو ندارد و او
بر دست و او همه اوست ایمن دم همه او و همه چشم است و او همه روست و او
همه دست است و او همه پاست و او همه دست پای خود بسوی خود میکشد
و آسمان زمین و آنچه مابین آسمان زمین است همه را آن یکانه که عین نور است
پیدا کرده است و در همه خیر همان یک رود است که دیده میشود و دویم اوست
و هر چه که دیده میشود و روشنی اوست هر که خود را صاحب همه دانسته صاحبی خود را
خود بخود بیند و بداند که همه من می بینم و همه من می بینم چنانچه پادشاه متقل همه کار
پادشاهیت را بعد و دیگری از زوی قدرت خود میکند و اگر محتاج و زرا باشد
هیچ کار را با استقلال خود نمیتواند کرد و آنها هر چه خواهند میکنند همچین هر که بر جوی
متقل باشد در همه قادر و غالب باشد مثل پادشاهی که همه کار را گرفته و در را
و بکفته خواهد کرد و صاحب همه میشود و بدانی که عین سرور است گفته همه کار
خود بخود است رسیده و در همه خود است همه قدرت است او و جوی
بان ذات عین سرور میرسد آنست که با حاکمیت متوجه محوسات ظاهر است
و فنی که متوجه درون میشود و باو میرسد همان رود که پشته شده همه است پیدا کرده
بسوی خود فرو گشته همه است و گناه دارنده همه است ای عارفان جهان رود

برق خورشید از آن میگویند که در زمین اول گویند و در آسمان
باطن نگاه داشته روش میگرداند از این جهت او را دست میگویند و پرستش
یعنی آفریدگار بزرگ از آن میگویند که بحر و کفایت جمیع خواص گویند و را پاک کرده
او را پرستش میگویند یعنی آفریدگار بزرگ بسیار در این جهت او را پرستش میگویند
یکانه از آن میگویند که همه چیز را از خود ظاهر میکند و همه چیز را در خود محو میکند و در دو
یعنی قیاس کنند همه از آن میگویند که قیاس کنند همه گناهان غیر مسای عارفان گناهان
از این جهت رو گردانند و انسان یعنی صاحب همه از آن گویند که لغت خود
صاحب همه است و قادر بر همه فرشتهها گفته که ای رب همه غالب همه را مسکار
و تو اضع میگویند تو شمس مشرق و خورشید و ماه و کواکب و شمس و چرخ از دست تو شمس و کواکب
میکنند و میگویند یعنی ما هیچ لایق تو نداریم از این جهت میگویند تو محض فضل و کرم و در دست
میکنی تو صاحب همه حوادث و نباتات و حیوانات ای پادشاه تو عیان
از این جهت نهان میگویند پر نور را بگویند یعنی نورا و عظیم است از آن میگویند
که مشغولی داران خود را یعنی مشغولان خود را از ادای خلص ساخته به گمان
استاد میرساند و همیشه یعنی پادشاه پادشاهان از آن میگویند که مشغول خود را به بر
عظیم میسازد و هر بزرگی که میخواهد به در زمین جهت او را همیشه میگویند
و مبادی یعنی بزرگ فرشتهها از آن میگویند که مشغول خود را از همه خواستهها
کرده عین ذات آنها میکنند و حقیقت اسم رو در این بود که مذکور شد و این روشن

ی افرید کار بر رب است و آن افرید کار زربک لکایه است همان بختی و دور است
یعنی فنا کنند است همان فنا کنند هسان است یعنی صاب همه است و
هنگو آن است یعنی سزاوار عظیم است آن سزاوار عظیم هستی است یعنی باو پناه است
مها و پوست یعنی زربک همه در شنگان تمام شد **بر حسن** ادرار پر لواران میگویند
که یک با کفایت این اسم زربک پر نو که او ماست رک پد و حجر پد و
سام پد و اهر بن پد جمع علوم و همه اعمال را این پر نو کورانوا وضع کرده
سر فرو می آرد از چپته نام این اسم زربک پر نو شد یعنی سر دروازده دیگران هر
ار آن میگویند که از یک کفایت این اسم زربک همه اسباب و صفات و عالمها را
در خود کشیده همه محیط میشود چنانچه روغن محیط نمیشود و به محیط روغن همچنان
پر نو محیط گویند خود است گویند عین پر نو از چپته و اسرار پایی میگویند
اورا است یعنی بی نهایت از آن میگویند که بحر و کفایت گویند خود را از دریا
غم داند و غفلت و بیماری و پیری و مرگ تر از خوف زربک کدر است
بکثر نیز سزاوار چپته اورتا میگویند و سوخته یعنی لطیف از آن میگویند که بحر و
گویند خود را چنان لطیف میکند در جمیع مبداهای لطافت و درمی آید و پدید
و چپته اورتا سوخته میگویند و شکل یعنی پاک از آن میگویند که بحر و کفایت گویند
از صفت روح و تم صاف و پاک میشود و بهین شکل محض منهای یعنی حقیقی
دل بر طرف میشود و در می خالص منهای این جهت اورتا شکل میگویند و

شما نیز آن اسمی که بر بهاری و در در
بر نو باشد انهم شما بدو نیم برای چهارم که در پرست نهایت لطافت دارد
انهم شما بدو شما که از هر طبعی لطیف تر اند از هر لطافت شمارا در نمی توان
بر پرلو که او تیر از هر طبعی لطیف تر است شمارا نمی توان یافت شما که مست مطلق
از اطلاق شمارا در نمی توان یافت و بر پرلو که مست مطلق است و می توان یافت
چه مهر با برادر مهران می توان یافت و لطیف را از لطیف توان یافت و معنی را
توان یافت و شما بحلال خود و همه در خود کشیده محو می کنید از این جهت نفی
خوراک شما بس بزرگ است و از این جهت شمارا خورنده بزرگ می گویند و شما که
صاحب این صفت اند مسکار مسکار یعنی تواضع تواضع همه و توانا یعنی موکلان
و در دل شما بدو بهینت که در میان دل پران می باشد و جای همه فرستگان
پران است و در دل بصورت سه برای پر نو می باشد و نیم برای چهارم که
اصل همه است بزرگ بزرگهاست انهم شما بدو یعنی مطلق و مفید شما بدو شما که
در دل می باشد سر شما بجا است شمال است و پای شما بجا است جنوب است
سر شما که بجا است شمال است همان پر نو سرب بای است یعنی همه محیط است
همان محیط بی نهایت است و همان بی نهایت است یعنی یکبار رسیده
و همان یکبار رسیده سوچیم است یعنی لطیف است و همان لطیف پاک است
و همان پاک است یعنی مثل روشنی برق درخشنده و همان پاک است

نور و افریتم است همه عالم هست اورا تو وضع اورا تو وضع همان رودری که
نور و افریتم است کسب است اورا تو وضع اورا تو وضع همان رودری که نور و افریتم
لطیف است و همه است اورا تو وضع اورا تو وضع همان رودری که نور و افریتم
سفید است اورا تو وضع اورا تو وضع همان رودری که نور و افریتم است
اورا تو وضع اورا تو وضع همان رودری که نور و افریتم است همه رنگ است اورا تو وضع
نور وضع تمام شد بر زمین **برسم** فرشتهها گشته که ای رودری زمین با ما
شماست و عالم فضا که شماست و بهشت سر شماست و تمام صورت عالم صورت
شماست و برسم شماست یعنی آفریدگار شماست و شماست و لیت عشق ازلی که ما
و او و میامد و بهر صفت که ایچا دو اتقا و اما باشد سینه میاید بر طر
گفته و عملهای به شماست و توفیق و میده عملهای نیک شماست و نیکی و آرام
شماست و اقسام عملهای قربان شماست عالم آنچه که بیرون عالم است شماست و در
نار و میده شماست که گفته و نا گفته شماست و بزرگ و خور و شماست و مکان
شماست و ایچا که شماست که اورا ما حوز و پروال مشیوم و راه نمانده
شماست و آن نوری که ار رسیدن آن پنج نورانی بر طر و نری آید شماست و کسب
شماست و آن نوری که ار رسیدن آن پنج نورانی بر طر و نری آید شماست و کسب
بیاید و دشمن بزرگ که نادانی و مرکب با و چه توان کرد و هیچ دشمنی با او نمیتواند
رسانید و ار رسیدن شما ما پروال مشیوم مرکب هم ما نمیتواند گشت حیات یک

ہمان رووری کہ سر او عظیم است ریاست بی دوری و دوری
 اور اتواضع اور اتواضع و ہمان رووری کہ سر او عظیم است اندر است یعنی باو
 فرشتہ است اور اتواضع و اور اتواضع و ہمان رووری کہ سر او عظیم است اندر است
 اور اتواضع و اور اتواضع و ہمان رووری کہ سر او عظیم است باو است اور اتواضع
 اور اتواضع و ہمان رووری کہ سر او عظیم است اکثرت اور اتواضع اور اتواضع
 ہمان رووری کہ سر او عظیم است آب است اور اتواضع و اور اتواضع و ہمان
 کہ سر او عظیم است زمین است اور اتواضع و اور اتواضع و ہمان رووری کہ سر او عظیم
 ہفت طیفہ ہست اور اتواضع اور اتواضع و ہمان رووری کہ سر او عظیم
 آفتاب است اور اتواضع اور اتواضع و ہمان رووری کہ سر او عظیم
 اور اتواضع اور اتواضع و ہمان رووری کہ سر او عظیم است ستارہ است اور
 تو اضع اور اتواضع و ہمان رووری کہ سر او عظیم است نہشت کہ کلان است
 تو اضع اور اتواضع و ہمان رووری کہ سر او عظیم است کہ خوردن اور اتواضع اور
 ہمان رووری کہ سر او عظیم است پران است اور اتواضع اور اتواضع و ہمان
 کہ سر او عظیم است ریاست اور اتواضع اور اتواضع و ہمان رووری کہ سر او عظیم
 حجم کہ ملک الموت کیر مذہب نیک و بد است اور اتواضع اور اتواضع
 ہمان رووری کہ سر او عظیم است مرکب است اور اتواضع اور اتواضع و ہمان
 سر او عظیم است حیات است اور اتواضع اور اتواضع و ہمان رووری کہ

یعنی یا
احکام کتاب بارادوست هر که حقیقت پدر اوست حقیقت ماده کا و را
یعنی پدر اتمبر له ماده کا و فرموده است و چهار پدر چهارستان ماده کا و را
هر که حقیقت پدر اوست حقیقت برهن با عل اوست و از دهنش حقیقت برهن
و حقیقت قربان چربائی که در قربان مهرت است و هر که حقیقت اینها را
حقیقت عمر اوست و هر که حقیقت عمر اوست حقیقت رستی اوست
حقیقت یگویی عمل اوست و از دهنش عمل یک همه سر و سوه می کشیم رو دور
فانی گفته عم این بختها ابفرشته ها گفته در نور خود پنهان شد فرشتها تصویرمان
در خاطر داشته و هر دو دست خود را برداشته و دست کرده خباثت برای فاکحه
بیرسد دارند حمد و ثنای او بجا آورده همان نور را در دل داشته باشند آن
که فانی گفته همه است و سراور عظیم است و برهما پیدا کننده است اور مسکار و اورا
یعنی اورا تو وضع زبرک بر زبان که قما گفته و سپید شده همه است اورا لوا
و اورا تو وضع و همان رودری که سراور عظیم است و شبنم یعنی قما گفته و کجا به اند
اورا تو وضع و اورا تو وضع و همان رودری که سراور عظیم است هماد پوست یعنی قما
و زبرک فرستگان است اورا تو وضع و اورا تو وضع و همان رودری که سراور عظیم
پارمی عین اوست یعنی صفات او عین ذات اوست اورا تو وضع و اورا تو
همان رودری که سراور عظیم است و زبرکیها بخشیده است اورا تو وضع و اورا تو

عن

در این جهان چهار برسم در این جهان چهار برسم در این جهان چهار برسم در این جهان چهار برسم در این جهان چهار برسم
اول کلام و او را دوست برسم در این جهان چهار برسم در این جهان چهار برسم در این جهان چهار برسم در این جهان چهار برسم
دو و در خود و خود میشود و او را دوست برسم در این جهان چهار برسم در این جهان چهار برسم در این جهان چهار برسم در این جهان چهار برسم
و هر ساعتی که اینها را برسم در این جهان چهار برسم در این جهان چهار برسم در این جهان چهار برسم در این جهان چهار برسم
در عالم این شده ماندند اندانها را بریده و برسم در این جهان چهار برسم در این جهان چهار برسم در این جهان چهار برسم در این جهان چهار برسم
لو و همان است میشود و صاحب خانه کل عملها که بحاجت است و اندر که عارف است
آن صاحب را بسیار بخواند و دوست میدارد و او را دوست برسم در این جهان چهار برسم در این جهان چهار برسم در این جهان چهار برسم در این جهان چهار برسم
قرآنی سرب شده که بزرگ ترین قرآنی است میخواند برسم در این جهان چهار برسم در این جهان چهار برسم در این جهان چهار برسم در این جهان چهار برسم
او مرا چنان حاصل شود و او را چنان شناسم که دیگر هرگز فراموش کرد و او را
و عار او اندام است و حقیقت مشغولی کند کل عالمها را با هر چه در است که بفرمانه قرآنی
و استار امر که آتش است و در و میدارد آن معرفتی را که همه فرشتها آرزو دارند
و همه ارواح آرزو دارند و آتش است و آب مرآت آن معرفت عارف است و این دعا را
در همه عالمها را با آنچه در آن است بر تصور در آن آتش بنظر دارد و بگوید که ای برین دلو
موکل آبی شوی ای پر جاست و ای اندر و ای باد و ای بر همان برسم در این جهان چهار برسم در این جهان چهار برسم در این جهان چهار برسم در این جهان چهار برسم
معرفت که همه برسم در این جهان چهار برسم در این جهان چهار برسم در این جهان چهار برسم در این جهان چهار برسم
با آنچه که در است در آن آتش بنظر دارد و این قرآنی برسم در این جهان چهار برسم در این جهان چهار برسم در این جهان چهار برسم در این جهان چهار برسم
این روشن مشغولی کند بگوید که جمیع دولت های ظاهری خود را به ما و شما ان و ایم

کدشته برای کدام فرشته فرمان کنم همه عالم در دراب نهان بود و در
 آب که از اراده ازل عالم حادث شد عمل کثرتش یعنی هر آن که نه بود و
 بر لطیف تر شده انجمن ذات روشن را کدشته برای کدام فرشته فرمان
 و آن داننده اسرار نهانی که عین علم اکانت بطریق ریاست آب نگاه کرد و آب
 پر جایت بود و آمد از پر جایت همه عالم ظاهر شد همچنان ذات روشن کدشت
 برای کدام فرشته فرمان کنم بپیکر راجه تین ذات نورانی را خوب نهید
 و در میان حجره دل کاه و کشته بود و در میان اندات نورانی همه عالمهای
 میباشند که در میان یک نفس اندات جمیع جانوران میباشند و همه عالم
 و آن ذات میباشند همه عالمها و اندات میشوند همان ذات صوت
 سبب گرفته تار و پود عالم شده میباشد و هیچ فرشتهای که نه
 نعمت خوانند اندات پروان او حجره دل خود نهید و پروان دانسته خود
 گوینده کی میکنند هر که آن پروان آمدند پروان دانست یعنی پدا کشته
 کشته است و او خانه ایجاد و انقاست یعنی این هر چه صفت در دست
 و همه قبلیه است و پدا کشته ما است و پرونده ما است و درنده و همه است
 مرچه در تمام عالم است درین سه صورت است که انترخابی و مایه و بر است
 همه عالم همین سه صورت است و مومکان حوس هم اگر این پروان میشوند و مرتبه
 سیوم که مرتبه ذات برسم است میشوند و هر که همه جانوران را غنا صرا بر

دوست همه عالم را دوست دارد و اول عالم شاهد است از همه صورت با صورت
او صورت کل عالم است از بوزخ و برایش ماه و اقیانوس و اقیانوس میبندد آنها را
روشن و زنده میدارد و اندر که پادشاه و فرشته است و برین که مومکن است این
بر و و اول از تو انجیات میخیزند پس آن صحر و من از تو انجیات میبندد و در آن
کوبایی که همه او را خدمت میکند سیراب میشود و قربان که کردم تو برسد و این همه
شوم و ذالی که روشن است و در جهات و در میان جهات پر محیط است با آنکه
پیش از همه است و در شکم و در عم است که ظاهر میشود و نمون است که شده است نمون
خواهد شد و همه ذرات نمون است این همه نیز و همه طرف روی او و همه طرف
و همه طرف است او است و همه طرف گوش او است و همه طرف اعضای او است
او اول مزار او و صورت عالم ظاهر شده است و همه صورتها صورت او است
و صورت همه نور ظاهر شده است یعنی صورت اچا و در صورت بقا و صورت
و وجه و دل و حج عنصر او ظاهر شده است بقوت او همان باران می باران
و با وقایع است و زمین بقوت او همه باران را در خود فرو می برد و وقایع همه از اقامت
و ماه با وقایع است و بهشت با وقایع است در عالم قضایه اکتده باران او است
اینچنین ذات روشن گذشته برای که ادم فرشته قربان که هم همان زمین مذات
همان که باران میبارد و درین که عذایم و میرواید هر دو در نظر دارند و منده زرق
او است و روشنی آفتابی که طالع و مانده است از روشنی او است اینچنین ذات روشن را

ساعت و چهار و غروب و ده سال مندر بر سر طاهر شده است
ابر و برق در عدو باران ازو ظاهر شده و اورا لایمیت و اورا پامانیت
اورا میان منیت و اورا چپ منیت و اورا راست منیت و اورا چو من لک لیل
و دیگر غیر انکسیت توان است و اولی مثل است و نام و همه را فرا گرفته است و من
همه در آن که به ظاهر شده و همین که ظاهر شد حسب همه عالم شده و نگاهدارنده
و مابین جهان زمین شده و چنین ذات بزرگ روشن گذشته برای کدام
قربان کنم او و بهاء و ولایت بزرگ خود بر هر که و من میرند چشم برسم میزند
پادشاه شده حسب و ویا و چهار باشد و چنین ذات روشن را گذارنده
برای کدام فرشته بهایان کنم او است که دانایان همه او را پیش میکنند
کو بهاء و دریا با بار و دخانهها همه لیل بزرگی او است و جهت و مابین بار
همه عالم را بقوت ما روی خود نگاه میدارد و چنین ذات روشن را گذارنده
برای کدام فرشته بهایان کنم او و مننده خود است و شناسنده خود و دیده
معرفت او و مننده حیات است و بمعرفتی او و مننده مرکب عالم منجر امر است
فرستگان همه قربان بر او و چنین ذات روشن را گذارنده برای کدام فرشته
قربان کنم او و مرا از مدعی شناسنده راه خود و نگذا و آفریننده زمین است
نگاهدارنده ریشی است آفریننده انبیا است که عمل عالم میروند و چنین ذات روشن
گذشته برای کدام فرشته بهایان کنم او است که از نور کبریا و دیگر منیت پیش ازو

این خلاصه از بهترین سپید است هر که این حکمت را در وقت صبح بخواند جمیع کسب
شب گذشته او خشنود میشود و اگر وقت شام بخواند جمیع کسب آن روز خشنود
هر که هر دو وقت بخواند مایه باشد او را خود کسب نیست و اگر وقت نیمه کسب می کند
آن هم خشنود میشود و اگر در وقت نیمه روز این حکمت را در بروی اوقات بخواند
بچه کسب که کسب گیر است تر و ایشانش آن هم خشنود میشود و کسب بر آمدن طریق
و آینه که حکیم خداوند است باشد خشنود میشود و هر که در وقت خواندن نام سپید
یا حق می خواند آن باشد او میسر شود که از خواندن یکبار این حکمت بچه خواند
جمیع سپید می آید و هر که خواهر طبعی سپید و در مدت العمر عمل نکند این است
ما را این بخواند که در دنیا دولت عظیم رسیده و همه خواستها موافق حاصل
نموده سعادت کیان معرفت برسد یعنی او پیروز ال شود و پیروز ال شود و نام
حکمت ما را این هشتم شری را نام است حکمت دیوار سپید
پرجات فکر کرد که هر غایتی که هست نهائی دارد و بر اسمیت نیست پس معلوم
که بهترین و مستهای همه ریاضتی که سلوک است از آن کیم که همه متوجه با اگر در آن حاصل شود
آن مشغولی نیست که کل عالم را عین بر اسم و اندوختن عین کل عالم خواجه بود
در یافتن نمی میشود و با آن روش پرجات مشغولی کرد و دوست که شش همون است
و آفتاب همون است و ماه همون است و سه پدر که در اسم همون است مطلق
همون است و مقید همون است و آفتاب همون است پرجات همون است و لحظه و در

بشت و شش خا هر شد جمیع فرشتها جمیع جبرائیل و میکائیل و گابریل و روحانوت و درود
محمیونند آن مار اینی که اینها روزی مرشد احد و یکا است و همیشه درایت
فایم است همان مار این برسمت و همان این مها و پوست همان مار این بدست
همان مار این و دوازده ماه سال تمام است همان مار این بازوه رود و در وقت
ست همان مار این شنی کمار است و همان مار این همه که بیشتر از اول است
همان مار این با است و همان مار این جرات است و با چنگ است با دانه است
و پیمان مار این است پیش مار این است پس مار این است مار این چیست این اندرون
مار این پرون مار این هر چه شده است و هر چه شود و هر چه خواهد شد مار این است
آن مار این همیشه است و آن مار این نیست پذیر نیست و آن مار این عیادت در میاید
و آن مار این تغییر و تبدیل دارد و آن مار این نمره است و پاک است و نور است و را
دویم نیست هر که او را یکی مداند او را هم دویم نیست هر که تن خود را رتبه داند و در
رواکن است و رتبه داند و دل خود را رتبه داند و در میان نگاه داشتن رتبه داند و جوان
شدنهای رتبه داند چو ستمای خود را برین رتبه سوار کند خود را همیشه
مطلب که ذات شهنشاهی زور و کار پرست و لی نقصان است و بان مرتبه
که صاحب همه مرتبه است میرساند این بکهنه است مار این امر که نخواهد و مفید از جمیع
بند و قیدی عالم و سبع کما بان و ارکنا طلب آنچه اعمال حاصل شده
رست کار میکرد و خود شنید یعنی صورت پروردگار شده پروردگار شود

همچون رسیده اندی است که بختی که شیب معرفت تو او میشود و بر تمام
 میگویند وقتی که تو او تو او میان بر خیزد و مثل آتش همه جا خود را محیط داد
 و لطیف و اند و منوره و واحد و اند و ست محض اند از زمان آتش میگویند و اما که
 عشق از لیست از آن میگویند که عشق ابتدا از رو و انتها از رو چینی که معرفت
 بهر سید عشق از میان رخت از مایه است و دروغ نمینماید دروغ در چاک
 رسیان که دروغ است ما نمینماید و ما که رست است رسیان نمینماید مایه را نه است
 میتوان گفت نه دروغ چه نمونوی بود و عالم را بود و نمینماید بود و جو و مطلق را بود و نمینماید
 میت رست و هست رست نمینماید و ذات حق که ظاهر است نمینماید عالم که بود
 میت نمینماید بهر آن مایه تمام شد بهر آن سرب از آن هر یک بهر آن
 سرب شد بهر آن مایه بهر آن است از این از آن هر یک بهر آن
 یعنی دانی که در جان همه جا بداران میباشد و جان همه جا بداران در روی
 باشد اندات احد خوست که من بسیار شد و خود را ظاهر سازم یعنی ارواح
 که است در ایم اول از و پرا ظاهر شد و اول ظاهر شد و خواست ظاهر شد و باطن
 ظاهر شد و بهوت آتش ظاهر شد و باطن ظاهر شد و باطن ظاهر شد و باطن
 دارند همه است ظاهر شد و اندر ظاهر شد یعنی صفت پا و شاه است و همین
 بر همانا یعنی صفت پیش و مهابد و باطن ظاهر شد یعنی صفت آفتاب و جاست ظاهر
 یعنی موکل عالم و سال که دو از ده ماه است ظاهر شد و از ده ماه ظاهر شد

از آن دانیان این که ظاهر شد

خود کو دست با وجود دست انداز است و اما در این امر از هر دو طرف
همه برابر است و دست است چون این همه فانی شود و طلاق او باقی بماند و وجود
در آمدن او در همه قیود و تعقیبات طلاق بحال است و شرعی از آن میگویند چنانچه
در یک شش اقسام خواهرشیده است چنانچه او در آمد زون همه در آمده است و در
سر همه است و قسام هر دو انواع آنها و مسنبت با زمین شرعی ظاهر شده است
اسرار آنها از آن میگویند که ما وقتی که کل را طلاق گرفت خود کل را طلاق
و وقتی که از اینها طرف ساختن اند هر طرفی شکلی مایه پیدا کرد پس آن است
بدن چو آنها گویند و در و مو و من و تو پیدا شده است گفته اند که موس یعنی
و پر م آنها از آن میگویند که آن پر م آنها را چه خواست گفت او تو می داد و آلی
که حق درست و عین و امانیت و بی نهایت است و عین هر دو است و آلی
مکان در زمان و شام هر سه فانی میشوند و او فانی شد بی نهایت و آلی
انچنان است پیدان شده است و قمار دارد و دانسته همه است او را عین و آلی
میگویند بی نهایت از آن است که در همه طرف کلی یک کل است و در همه
طلاق در تمام مارجیه یک رسیده چون آن یک کلمات از ابتدا تا انتها
و در همه بی نهایت میگویند و آمدند و پرست و عین هر دو است و آلی
و در همه بی نهایت میگویند و آمدند و پرست و عین هر دو است و آلی

چون رسیده اند بی آنکه بشود معرفت تو او میشو و برهم
 میگویند وقتی که تو او و او تو ارمیان بر خیزد و مثل اکاش همه جا خود را محیط و
 لطیف و اند و منوره و واحد و اند و هست محض و اند از زمان آنها میگویند و اما که
 عشق از لیست از آن میگویند که عشق ابتدا انداز و او آنها انداز و چه وقتی که هست
 همه رسید عشق ارمیان بر جنت از مایا هست و دروغ مینماید دروغ در جنت
 رسیان که دروغ است مینماید و ما که رست است رسیان مینماید مایا را رست
 میتوان گفت نه دروغ چه نمودنی بود و عالم را بود مینماید بود و جو و مطلق را بود مینماید
 نیست رست و هست رست مینماید و ذات حق که ظاهر است مینماید عالم که بود
 نیست مینماید مینماید مایا تمام شد بکلیت سرب از آن هر چه بود
سروپ شد پراگمتی نمه بکلیت نارا این از آن هر چه بود
 یعنی ذالی که در جان همه جا بذاران میباشند و جان همه جا بذاران و روی
 باشد انداز تا حد خست که من بسیار شده خود را ظاهر هر از معنی ارواح
 بکست در ایم اول از و پراگمتی شد و دل ظاهر شد و خواست ظاهر شد و باطن
 ظاهر شد و بهوت اکاش ظاهر شد و باطن ظاهر شد و باطن ظاهر شد و باطن
 دارند همه است ظاهر شد و اندر ظاهر شد یعنی صفت پادشاه است و همین
 بر همان معنی صفت پیشین مباد و یو ظاهر شد یعنی صفت قیامت ظاهر شد
 یعنی موکل عالم و سال که دو از ده ماه است ظاهر شد و از ده ماه ظاهر شد

از آن دانشیان که از این
 از آن دانشیان که از این

خود کو نیست با وجود نیست و در این عالم از هر چه با وجود
همه برابر است و نیست است چون این همه فانی شود و طلاق او باقی ما پس با وجود
در آمدن او در همه قیود و تعقیبات طلاق بحال است و شرعاً می اران میگویند خیا نیجه
در یک شتبه اقسام دو است که هر شیده از این چنین و در آمدن زون همه در آمده است و در
سر همه است و قسام هم با و انواع نامها و مسنبت با از این شرعاً می ظاهر شده
اسرار پس و آنها از آن میگویند که تا وقتی که کل طلاق حضرت خود است کل طلاق نام
و وقتی که از اینها طرف ساخته اند هر طریقی شکلی مایه پیدا کرد پس از اینها تعلق
بدان چو آنها گویند و در و مومن و تو پیدا شده است که شده که مومن و مومن
و پر هم آنها از آن میگویند که آن پر هم آنها را چو آنها گفت و تو می داود الی است
که حق و درست و عین و انانیت و بی نهایت است عین هر و درست و آفریدگار
مکان و زمان و شمای هر سه فانی میشود و او فانی شد لی نیست ذاتی که
اینچنین است پیدا نشده است و قمان دارد و داننده همه است او را عین و اما
میگویند بی نهایت از آن است که در همه طرف کلی یک کل است و در همه
طریق طلاق و تمام مارچه با یک رسبان چون آن یک ثبات از ابتدا تا ابد
همه است او را بی نهایت میگویند و اندر و درست و عین هر و درست و آفریدگار
عین راستی و عین و انانیت و بی نهایت است عین هر و درست و آفریدگار
او است و در همه جا و همه وقت یکسان است و مسمی که در مومن است او را پر هم

درست و در آن میان میاید و دست به سر و روی می‌تابد که این خزان
پراز سر و دست تمام شد بر تن حق تا دور پیری که شادی و غم و شاد
او کرامت لغتی گفته اینها وقتی که بخوابش خود میرسد خوشحال شود و وقتی که
ناموافق میرسد دلگیر میشود و شادی و غم از او از نیک و بد دارد اما در این میان
و از پیشیدن خبر شیرین قتلخ و از بوسیدن بوی خوش و ناخوش همه میسر
و آن آثار چهار تا بر این میگویند که تا به نعلیق بدن کسوف لطیف در بدن
بدست و این نعلیق دانی او نیست بلکه عارضی است آثار چهار تا گفته میشود و هر
آمیختن را نسبت بخود کند اما است و دانسته بدن از آن میگویند که بدن لطیف
از خود میداند بخوابست داده میگوید که من چشم من دوست من پادشاه
و آن عقل و خاطر و اما است این چهار را آن ایمان و بیان و او دان و همان این پنج
سنگین در جو کن و نمون این چهار چیز است که این سه دوستی و شمی و سعی این
خوابش این چهار عمل نیک و بد این هر دو مجموع اصل بن لطیف اند اما آثار
نسبت به دست کاری اصل نماند و فانی میشود و این بدن لطیف نسبت به هر
آنهاست نسبت وقتی که آثار ساخت دیگر این مستی هم بر بحر و عقد و کره
بهین است که این بدن لطیف را آثار مجید اند و قیاس که این که در اصل
برای آن میگویند که دانسته و دانستن و دانسته شده هر چه پدید میآید و
میگردند کسیکه بدستش و فانی آنها را میداند و خوب دانسته است و فانی

[illegible]

در این روز و وقت مرد کنایان غارها را
بچه اعمال خود را میگویند که ای اعمال ما را یاد خواهی کرد و ای تنج اعمال ما را یاد
که ما را هم که نظر بر اعمال خود عمل نموده است و بنور ذات میگویند که ای حوتی برو
یعنی ای ذاتی که صورت نوزی ما را برده است هر مرد و است بزرگ و سنگ
رسان که نو دانه عملهای بی و کنایان مرا با مرز ترسها و عسکارت یعنی راس
تواضع است و کنایان میدانند پرستی که در کتاب است و آن کی که عین است
آن پرست منم و جداگاشی که ذات مطلق است منم و بر جسم که آفریدگار همه است
منم تمام شد اینک است افتابش که بر جسم بزرگ است یعنی سلم
آفریدگار بزرگ

طالب پرچایت از پرچایت پرسیده که گرفتاری کدام است و دستگیر
که ام دو دما که ام است و دید که ام و جاکرت و سپین و سکه است و دریا که ام است
و پنج خزانة اشما که کی بر از غدا و دو نیم بر از بران و یک یوم بر از دلهاست و چهار
بر از غفلت و چشم بر از سر و دست که ام است و اشما که بر پا چون میگویند
جان چون میگویند و دست هیدن چون میگویند و ساجی چون میگویند
چون میگویند و اشما چون میگویند و درم اشما چون میگویند و یا چون
حقیقت اینهمه حکویند پرچایت جواب گفت چه اشما کی که نظر بر بدن و بنده
خود را من میگویند و خود را در آرزو کوه لاغر و فریبید انده من گرفتاری

او بی عمل است و غیر اینها مطلب است
بر بندگان است او مالای ما باست و او بی خود است همه عالمها مطلب است
میدار کرده است و گمانیکه نظر بر نتیجه اعمال دارند مشغول یا اندازند و باری عظیم
در می آیند و آنها می که عمل نکرده اند دل آنها در سوک صاف نشده است
ناهمبید و بقلید سخنان توحید و گمان میگویند اینچنانچه از کجایه که نظر است
به نتیجه باری عظیم در می آیند بدتر اند و باری عظیم تر در می آیند آنها بمانند
تسلیج همان یک و یک است و نتیجه معرفت و گمان دیگر این را قبول بکن هر دو
چه از عملی که پیش از آنست که از آن بمانند و پاک شده معرفت میرسد
عین حق میشود و آنها بمانند بذات صرف مشغولی میکنند سر می اندازند آنها بمانند بصفا
محض مشغولی میکنند نهی اند و هر دو قوم میگویند که نتیجه اعمال تر همان یک است
پیش از اعمال شهبان بیکر این مرد و قوم هم و عظیم باری می آیند باید که
و ذات مفید و مطلق را یکی دانست و دل خود را بآن مشغولی پاک کرده معرفت
کیان سیده است بکار شوند هر که عمل نیک کند و بطور نظر او پیش او باشد
هر که مشغولی کند و نظر بر نتیجه عمل بدشته باشد هر که گمان معرفت داشته باشد
نتیجه این هر یک قوم ملت در شکار است که عبارت از محو شدن حواس
هر که ملت در شکار میشود و جمع حواس ظاهری و باطنی او بآب بدن لطیف او
بعد از مردن اندازند هر که به جمع عناصر صرف است بخوبی میشود و چو کاه

برای اینست و چون اعمال می کنی
چیز مصلحتی را بشی این سبب عمل هم تو ضرر نخواهد رسید و دستکاری
شد و هر که این معنی بفهمد و اعمال را برای تنجی بکند او در عالم اسرار که عالم
نازکی العالم را فرو گرفته است هیچ خیر در وی نماید می رود و آنها چون خود را در حالت
ریخته اند که با وجود عقلی که با دانش است توان شناخت شناخته اند و عقل که در
آن است حرکت است و یکنواخت است و دویم ندارد و از اندیشه دل هم حلد است
و جمع خواست ظاهر و باطنی با و بتواند رسید هر جا که خواست خود را با
تواند رساند او بیشتر از خواست در اینجا حاضر است و از آن دو دنیا با آنکه حرکت
نی کجاست بیشتر از همه نجاستیده است هر آن که بهمه در عمل می نماید و تمام
اعمال میرساند در همان است یعنی استا محیط همه است و متحرک همان است و
در همان است نزدیک همان است و دور همان است و از آن
است و بیرون همان است هر که بهمه عناصر و همه عالم را در خود ببیند
و خود را در همه عناصر و در همه عالم ببیند او را هیچ خیر کرد و نه نماید و از هیچ خیر نبرد
کند و هیچ خیر در نظر او بدوری آید چه عاف و کیانی که بهمه خود شده است
او را دویم نمانده است با که محبت کند و از که نفرت نماید عاف و کیانی که
استانده او محیط است و او تیره است و او بی دل است و او بی نقصان است
او بزرگ است او پاک از صفات ایجاد و انبیا و افاضت و او بی گناه است

باید فهمید و بدگری نباید گفت اگر ای که میسر رود و او را علم بود را این
گفت هر که به پراختفا و نذر او این علم را با و ما گفت که این از امسک کنایه
مسکای یعنی موحدا را از الواضع و موحدا را از الواضع **ششم** **پنجاهت** **مذکر**
اتهرین **پنجاهت** **میشیرا** **جو** **کبشرا** **او** **نمون** **چشم** **پنجاهت** **السیاس**
ارخب **میر** **پنجاهت** **میشیرا** **جو** **کبشرا** **او** **نمون** **چشم** **پنجاهت** **السیاس**
در صاحب عالم **پنجاهت** **میشیرا** **جو** **کبشرا** **او** **نمون** **چشم** **پنجاهت** **السیاس**
چهره **پنجاهت** **میشیرا** **جو** **کبشرا** **او** **نمون** **چشم** **پنجاهت** **السیاس**
فرمود و نمود و اصل عالم که است **پنجاهت** **میشیرا** **جو** **کبشرا** **او** **نمون** **چشم** **پنجاهت** **السیاس**
در روع و باطل است چون **پنجاهت** **میشیرا** **جو** **کبشرا** **او** **نمون** **چشم** **پنجاهت** **السیاس**
حق است در آمد است **پنجاهت** **میشیرا** **جو** **کبشرا** **او** **نمون** **چشم** **پنجاهت** **السیاس**
و در حقیقت خودی ندارد پس باید که این در روع است **پنجاهت** **میشیرا** **جو** **کبشرا** **او** **نمون** **چشم** **پنجاهت** **السیاس**
بآن **پنجاهت** **میشیرا** **جو** **کبشرا** **او** **نمون** **چشم** **پنجاهت** **السیاس**
و همه که تنها و همه و و قها که میجوای **پنجاهت** **میشیرا** **جو** **کبشرا** **او** **نمون** **چشم** **پنجاهت** **السیاس**
دنیا و دولت او کیت و ار که شده است ویده میثو و که ارشش کمی **پنجاهت** **میشیرا** **جو** **کبشرا** **او** **نمون** **چشم** **پنجاهت** **السیاس**
میر و دوزار کمی بدگری میرسد تا تو صاحب این نظر و این حال شده که بدانی که اینها
و صورت و راست و خبر است **پنجاهت** **میشیرا** **جو** **کبشرا** **او** **نمون** **چشم** **پنجاهت** **السیاس**
بگذارد و نتیجه آن **پنجاهت** **میشیرا** **جو** **کبشرا** **او** **نمون** **چشم** **پنجاهت** **السیاس**

استارای مایه سرگردان و معرفت است او در خانه که خجسته
حضرت درمی آید و عین آمویش و دهمه گمانیان عارفان او را یافته از کویان
سیر و آمو و می شود و میست و می فهمند که مار اینج کردنی ننماید که کیم و این
جهت لی تعلقی شده اند و آرام دارند و آن عارفان آفراتی را که در همه است و همه
عین می بینند و از اینکته و آیات حقیقت می شود اند و مشخص کرده اند که
حق است و در هشتن غیر آمو اهل کسانیکه فقیری و سبیس و ترک تجرید چنان کرده
براضیت پاک کرده اند و می شود لی می در زنده آنها و قتی که از عالم عالم بر می آید
با بر می آید و عالم بود هر که بر می آید و در سکار می شود از اینهم کت و در سکار
می شود و کسانیکه در موصد قتی که تن اینکدار و جمیع حواس قوای او بموکلان خود
میرسد و او را آنچه عمل نیک و بدیت که در بهشت یا بدوزخ در آید پس او را
با تنای نزرک لی نقصان می شود و چنانچه در باب مسافت را طی کرده اند و صورت
که در شسته با بحر محیط می می شود و همچنین گمانیان و موصدان نام صورت خود را کذا
به نزرک در زنگان میرسد و آن نزرک نزرکان بر شنی خود در شستن محیط است
همه حاکم بر کسان بر هم العبد بر هم می شود یعنی هر که خدا را بجهت خود و در
ایحکس لی کسان عرفان می شود و او را در می غنم و دریای اندوه و در رو
اعمال گذشت که بهای دل او گشوده و پروال می شود و این سخن اکسبایی که عملهای
در پ گفته شده است یحانی آرنده می سپردند طالب خدا اندانها

قسمت پذیر نیست و آواز و کلامی مهر و لب و لب تن باد و اها می
آن انشای لطیف را غیر از دل پاک ثوان و دست و وران که طبیعت
چ باد که پران و ایمان و پیمان و سمان و او و ان پا جمع خوش سپاس
ایمنه در شبه اندک پاک شیده شده ست و قنی که اندک پاک میشود و صا
خوش و را ظا هر میکنند حایت ایچنین ل پاک ست که خوش هر عالمی ارزوی
که کند با و میر سد پس هر گاه او خوش تا کند چرا تا نرسند که عمه خوش شها
و را تاست هر که دولت و نیا و سعادت عفتی تو ا بد ان طو راف کلیا
پر شش کند کسی این ل پاک را خانه خدا وند این خانه رعین خدا وند ند
که عمه خوش شها وار رو با در خانه ست و عمه عالمها در خانه ست و ارزو
او عمه عالم و یده میشود و عمه عالم با ار رو شنی ان پاک پاک می ناید ایچنین هر گاه
اما خوش وار رو میشو لی کند ار و تقین لی بر خیر و دیگر که رای خوش
میشو لی کند ان خوش وار رو میشو چه خوش او است او را خوش
که ده ست عمه خوش شهای او دور و میشو چه خوش او است او را خوش
سازده ان ان تار غیر از علم توحید یه سار خوار ان میشو ان بیت دیگر ارد اما
توحید بد ابای و یک ثوان بافت دیگر ار شیدن توحید یه سار خوار ان میشو ان بیت دیگر ارد اما
یک ثوان بافت هر گاه او خو ا بد تن خود را یک تبه ست طریق سلوک میشو لی بد

داستانهای باریک و پهن و معرفت است او در خانه که بخوابد
خداست درمی آید و عین او میشود و همه کنایان عارفان او را یافته اند و کیان
سیر و سواد میشود و میسر است و می فهمند که مار اینج کردنی نمانده که کلمه این
جهت بی تعلقی شده اند و آرام دارند و آن عارفان آفرینی را که در همه است و در همه
عین همه میشوند و از اینکته تا آیات حقیقی می شود و اندوختن شخص کرده اند که
حق است و در هشتاد و نه اثر اهل کسانیکه فقیری و سبکی و ترک تجرید خجسته کرده
براضیت پاک کرده اند و مشغولی می ورزند آنها و فنی که از عالم عالم بر می آید
با بر می آید و عالم نوده هرگاه بر می آید و در سکا میشود و آنها هم کت و در سکا
میشوند و کیانی و موصوفی که تن میبکند از جمیع حواس و نوا می او میگویند که خود
میرسد و او را آنچه عمل نکند و بدینست که در هشتاد و نه اثر و آید و او را
با تمامی بزرگی بی نقصان می شود و چنانچه در باب مسافت را طی کرده اند و در صورت
که نشسته با بحر محیط می میشود و همچنین کنایان و موصدان نام صورت خود را که
به بزرگ برنگان میرسد و آن بزرگ بزرگان بر شوی خود و در و در و در و در
همه جا است هر که آن برسم و العبد برسم میشود یعنی هر که خدا را بعبادت خود و در
ایچکس بی کیان عرفان میشود و او را در این رسم و دریای اندوه و در و در
اعمال گذشت که در همای دل گوشت و ده پرواز میشود و این سخن اکسبایی که عملهای
در کفیه شده است یحیای از مدونی پس در این طالب خدا اندامها با

قسمت پذیر نیست و آواز و دکانی منزه است و یک تن مدد و اها می
آن استای لطیف را بغیر از دل پاک نتوان دست و دران کلمه طبیعت
بج با که پران و ایمان و میان و سامان و او دان باشد و جمع خوش باشد
اینهمه در شبه اندک کشیده شده است و فنی که اندک ایستود و صفا
خود را ظاهر میکند صحت این یک است که خوش هر عالمی آرزو می
که کند با میرسد پس هرگاه او خوش است تا کند چرا بنا رسد که مهمه خواشها
و راست است هر که دولت و نیا و سعادت عظمی خوا امد بطور عارف کیا
پرستش کند کسی که این یک را خانه خداوند این خانه رعین خداوندند
که مهمه خواشها و آرزو با در نیاید است و مهمه عالمها و در نیاید است و آرزو
او مهمه عالم دیده میشود و مهمه عالم آرزو شنی آن پاک پاک نیاید این مهمه که
است خوش و آرزو مشتغولی کند از تغییر بی بر بخر و دیگر که رای خواش
مشتغولی کند آن خوش و آرزو میرسد هر که خوش و آرزو و غرض مستغولی
کرده است مهمه خواشهای او دور محو میشود و چه خوش او است او را خوا
سازده آن است را بغیر از علم توحید سار خو آن میتوان بافت و بغیر از اما
توحید مد ای دیگر میتوان بافت و بغیر از توحید توحید چرا
دیگر آرزو میتوان بافت هر کرا آرزو آید خو در نیاید دیگر کرا توت توحید
معرفت نیست و دل خو در آرزو ای دیگر تست و طریق سلوک مشتغولی مد

ان انہی باب کی پہلی اور دوسری اور تیسری اور چوتھی اور پانچویں اور ششویں اور ہفتویں اور
ہر کہ اور امید انداز کیا بی حدت شمس است ان خدا شمس ہر چہ کو مد اور
سخن زیادہ میگوید چہ او بر ستم میگوید دہمہ و بر ستم بر ستم ہر ستم ہر ستم
آن خدا شمس کی بی حدت کہ ہمیشہ خود بخود و در شمس است خود بخود و در ستم
لدت است خود بخود و در دوست میدارد او اگر علی و مشغولی احیاناً ہم کند در
کسان و موحدان بزرگ بزرگتر است و راہ یافتن ان ساری و مشغولی و معرفت
و آریا و ترک کردن لدتہای ظاہری ہمیشہ در ہین بدن خود ان ساری اگر کوز
پاک است انہای کہ از ہمہ سبب و نقصانہا پاک شدہ اند العارفان می
ہر کہ راستی دارد او طفری باید کہ راستی ندارد و طفری باید از ان کہ با و میر
ان راہ ہم راست است و العارفان کہ مخ خوشنما مذہ این راہ است با و میر
و این راہ راست بجای میر نہ کہ انجا خزانہ راستی است و در انجا راستی است
و ان بزرگ است بروشای خود و روشن است صورت او با دیشہ درمی اید او بطور
از ہم دوری و دور است و از ہر تروکی نزدیک تر است ما عارفان را دور و دور است
و عارفان از نزدیک نزدیک تر او را و حجرہ دل خود می بیند او شمس توان
او از زبان توصیف توان کرد او را هیچ حس و رشوان یافت او را صفت عمل
توان یافت او را اگر کسان خاص معرفت صرف میتوان یافت و ولہای کسی نہ
از معرفت و توحید روشن صاف شدہ است و ان لفتنگہ انہا ان تصور ان

تر و اکبر س که پیشتر رفته از وی پرسید که
 چنانچه پرسیدند میشود اکبر س گفت بر همه کسانان میگویند که دو علم است که اگر
 باید داشت یکی کلان و دیگری خوار و گفت علم خوار و کسب و ساس و
 و حیرت و آهسته و پست و شش رکن غیره که لازم است که بخود داشته باشد
 آیات بید و علم با کمال که بخود صرف باشد و نهتن معنی و نهتن ذرن بحرا
 خواندن است و نهتن نجوم که از ادراک آن اوقات بجای آوردن علمها
 میشود و نهتن مضمون اخبار و نهتن احادیث و قولهای کیشین و نهتن
 و لایل و نهتن با ویلات و نهتن محبت است علم خود و علم کلان ^{العلم}
 که از آن علم فانی را که عین تعاقبست قنادر و پند و آلت او را باید دان
 او را بهای طبعی توان است و بجو اس طامری توان یافت است
 از خبری پداشده است و او پیک است او صعی نیست او ششم نیست مثل
 او را گوش نیست مثل کوشها او را دست پامیت مثل دست و پا و او همه است او خود
 همه میشود و او برهما گرفته تا پرگاه او در همه پرست و اما آنکه در همه پرست ^{اطبیعت}
 که او میتواند یافت و او بقدر پیشی که از میشود و در وی می میشود و او کل است
 جمع غنا صرست کسانی که عارف و دانا اند او را بدین روش میدانند که چنانچه
 عنکبوت مار را از خود پد اگر ده بار در خود فرو میکشد چنانچه زین جمع نبات
 از خود برمی آرد چنانچه از آدم رنده موی کلان خور و میر و نیز چنان از اناست

دلی را همراه برده
از آنجا عالم بی راری نمی آید و این او دیا که نادانی نیست اگر در عالم بود
خسته و دل صاف کرده بداند که در تنهایی که من میگویند هم آن عالم
و من عین او نیست او تنهایی تریا و این او تنهایی تریا که چهارم است در حالت
بزرگتر است و بزرگ تر از آن است که در سه او تنهایی چهارم پوشیده است
از تریا ظاهر است و بعین ابرسم محض رنج نمی نماید به کسی که درین سه او است
چون آنها میگویند چون چو آنها با او دیا در آن سه او است و در فرغ را
و می بیند سبب او دیا و نادانی از آنها جدا میاید بر کسی که در تریا است آنها
مختص است پس آنها و چو آنها ملکیت و این تنهایی بزرگ سبب او دیا و نادانی جدا
تمام شد اینک است منتهی از حیرت پیدا اینک است چهارم پرسم
و در کهوسا و رشو تمام معنی **اینک است منک انهر برین** پیش از نیمه مولا
اول بر همان ظاهر است یعنی موکل پیش از آنچنان بر همایی که گفته عالم او است
چنان است آن بر همایی برسم دیا را یعنی علم تو حید را که بزرگترین است و جمع
علوم و اوست پس بر خدان که اهر نام او است گفت العلم را که بر همایی اهر
اهر یا به اهر که همیشه گفت و اگر که همیشه این علم را به سه که اول و او هر دو است
گفت این علم را سه ماکر من همیشه گفت و این علم علی است که از بزرگان خوردان
مافته اند سوگت نام که همیشه می که دو نمند بود ترک زن که آنها کرده بر شوکان کردان

با آنها مشغولی کند طریق در بیان در بیان در بیان
متحرک بسیار و چون تسلی و دور بسیار منتهی ست حرارتی که دل حرکت
داده ست ان حرارت پران و از حرکت میدهد و چون ان پان با و بسیار
صوت بست شدن شد بدی ظاهر بسیار و که نام ان منتهی ست وقتی که
انصورت بست شد که از حرارت پران و بهم سیده بود و اگر بسیار بکلو
میرسد و صوت میان بسیار بهم میرسد که نام ان منتهی ست همان صوت
وقتی که در بین برای زبان می آید بسیار برای ان صوت بست شد میشود
صوت بلند بسیار بهم میرسد که نام ان بست و چون از زبان برون میرود و حر
بهم میرسد نام خوب ما رکات یعنی ما و جمع حروف و الفاظ که برین ست
واقف شود و بر حادث شدن قسم آورد ما که نگو رشد مطلوع کرد و و مرا بسیار
و ایچ آزادی نمید آید پسند دوست همه شود و در وقت در بسیار جای بسیار
اوست تا که حال شد چهار ست جا کرت و سپین و کسب و بر آورد
پنج حی شیم متوجه بجای ظاهر ست کار و بر برون میکنند اوست بسیار
جا کرت ست یعنی حالت پداری و وقتی که متوجه باطن میشود و بسیار کار
باطن میکنند اوست مای سپین ست یعنی حالت خواب فنی که انها با دل
شده در اتما میشوند و خال پداری و خواب کار ما فارغ میشوند اوست بسیار
سکست ست که حالت ایام باشد و در خیالت اگر چه در اتما میشوند و چون

هتورلی میکیر و همچنین از آن نور ذات پر تو سپید با طهر شد پر تو عین است
پدید عین پر تو است و پدید هم عین است چنانچه نک در آب انداخته است
اما زه نک با فی میماند هرگاه آب خشک میشود باز همان نک فی ماند چنانچه
روغن در آفتاب گماند و از حرارت حل میشود و باز اگر در جای سرد بگذارد و
می بندد و چنانچه بر سرم پر تو شده و پدید شده بود و همچنین پدید شده
بر سرم میشود پس همه وقت پدید پر تو عین بر سرم است چنانچه عارف
بعضو خوشش دل عالمی پدید کند از اید کرده باز در خود بخوساز و همچنین
از خوشش بر سرم پدید میشود و در بر سرم فرو میرود و در جای دیگر پدید می شود که
پرسیده باشد که نام پر تو که است یعنی برق در شنده از برای چیست
که چنانچه از در شندگی برق همه عالم روشن میشود و همچنین از ذکر پر تو که میبار کفیه شود
تمام بدن روشن و در شند میشود و آنچه مان بر سرم دیگر پر تو مشغولی کند و رو
مشغولی دیگر آن است که شخص نورانی که در شست و دیده میشود و نام او اندر شست
صاحب بزرگ و آنکه در شستیم چپ دیده میشود و جفت او است و نام او اندر شست
جمع شدن این هر دو در سوراخ میان است و پارچه گوشت دل غذا رسامده آنها
و یک گیت که یک سر او در میان است که شسته و شاخ شده بمردک هر دو بر سرم
که بنیای چشم از آن است این شخص هر دو چشم را که قوت بنیای است بر سرم و آن

پنج که چو آتش اینها بود
و یک نه صید اندوانها بهین بران آتشا و سه بهین پرستی مشکوک شدند
پادشاه و رستهایا و پادشاه چنان را گفته بود که آتشا بهین شما آیند و پادشاه
آتشا نه صید و پادشاه چنان بهین بران آتشا و سه بهین پرستی مشکوک شدند
هل خوشحال شدند و راه حق که شته کمره گشتند و دروغ راست می فهند
چنانچه باز کرد و دروغ راست مینماید و صریح در عیبت همان رست
بر همان عمل میکنند و کنایان و موحدان بران عمل میکنند با یکدیگر که بر هم
باشد هر چه مخالف است از آنخواند و بران عمل کنند اگر مخالف میدکند در هم
و آن آتشا در میان سوراخ دل عین نورست و آن نور بزرگست عامی باشد
در آتش و آفتاب و پران می باشد بهین سه خیرست صورت آن نوری که
در میان سوراخ دل میباشد همان نوری که در میان سوراخ و لست و در آفتاب
آن نوری از نادی لغی از آوازی که نیم تاری جای چهارم رنوست یا قه می شود
ار ششم نهال میرود بعد از آن درخت کامل میشود و چنان آن دی که در هم
چهارم رنوست بمرله ششم و پر رنوست نهال و از پر رنوست که بمرله ششم
بهیم میرند و آن نور دالی که بمرله عین رنوست حرارت غریبی همراه بران
نیالا متوجه بهر محلی که رسید از آن محل یک ششم آوازی ظاهر شد نام آن
آواز حرف و صوت شد چنانچه دو در حرارتش و بالا رفتن شعله یاب

هتورلی میکیر و همچنین از آن نور ذات پر تو و سپید با طهر شد پر تو عین است
پدین پر تو است و پدید عین است چنانچه نک در آب انداخته است
انامره نک فی میماند هرگاه آب خشک میشود باز همان نک فی مایه چنانچه
روغن در آفتاب گامدارند و از حرارت حل میشود و باز اگر در جای سرد و کم دارد
می بندد و چنانچه بر سرم پر تو شده و پدید شده بود و همچنین پدید رفته
بر سرم میشود پس همه وقت بید پر تو عین بر سرم است چنانچه عارف کامل
بنصورت خودش دل عالمی پدید کند از اسید کرده باز در خود و محو سازد و همچنین
از خودش بر سرم پدید میشود و در بر سرم فرو میرود و در جای دیگر پدید میگیرد که
پرسیده باشد که نام پر تو که هست یعنی برق درخشنده از برای حقیقت
که چنانچه درخشندگی برق همه عالم روشن میشود و همچنین از ذکر پر تو که یکبار گفته شود
تمام بدن روشن و درخشند میشود و آنچه مان بر سرم مذکور پر تو مشغولی کند و روش
مشغولی دیگر آنست که شخص نورانی که در چشم است دیده میشود و نام او اندر است یعنی
صاحب بزرگ و اگر در چشم پدید میشود و حقیقت است و نام او اندرانی است
جمع شدن این هر دو در سوراخ میان است و پارچه گوشت دل غذا رساننده آنهاست
و یک کسیت که یک سر او در میان است که نشسته و شناخته شده بمردم هر دو چشم
که نیای چشم از آن است این شخص هر دو چشم را که قوت نیای است بر هم داشته

چرخ که چو شمشیر برینها بود
دیگر فهمیده اند و اینها برین برین است
پادشاه و فرشتهها و پادشاه چنان را گفته بود که آسمانها اینها اند و پادشاه
آسمان فهمیده و پادشاه چنان چنان برین آسمان است و چنان چنان برین
پل خوشحال شدند و راه حق که شسته کمره کشته و دروغ را راست می فهمند
چنانچه باز که دروغ را راست مینماید و هر چه در دست همان راست است
بر همان عمل میکنند و گمانیان و موحدان بر آن عمل میکنند با یکدیگر که بر هم
باشند هر چه مخالف است از آنجا که بر آن عمل کنند اگر مخالف پیدا کند در چشم
و آن آسمان و میان سوراخ دل عین نور است و آن نور بزرگ است و حافی باشد
در آتش و آفتاب و پیران می باشد همین سه چیز است صورت آن نوری که
در میان سوراخ دل می باشد همان نوری که در میان سوراخ و دست و در آفتاب
آن نوری از نادی یعنی از آوازی که نیم تاری می چهارم پر پوست یافته میشود
از ششم نهال میرود بعد از آن درخت کامل میشود و پنجم آن دی که در چشم
چهارم پر پوست بمبرله چشم است و پر پوست بمبرله نهال و از پر پوست که بمبرله در
بهم میرسد و آن نور دانی که بمبرله عین پر پوست حرارت غریزی همراه با
نیالامتوجه بهر محلی که رسید از محل یک قسم آوازی ظاهر شد نام آن
آواز حرف و صوت شد چنانچه دو در حرارتش و بالا رفتن شعله سب

و پس در میان قسم بداییم او بپاشد و قسم بدایند و او دایمی بدایم
و قسم است کی اغیل شیخ جو هستن و دوم نتیجه عمل جو هستن از چته در میان این علم و
در میان نتیجه این علم و ان علم فوق بسیار است و موحدان و کسانیا این این مهینه اند
از چته ملک الموت رج کتب گفت که من بهر تدر که جو هستم که بنوعی علمای حقایق
اما چون در تو هیچ خواهشی دیگر نمانده ماین علم آشنادانی را ازین خواستی من از احوال
و در جای دیگر میسر شد که کورست که هر که عمل هم میکند و نتیجه عمل هم بخواند و طاعت
کند نفع این و نیست که عمل بی طلب شیخ دل اصف میکند و ارضائی دل
حاصل شود و چون معرفت حاصل شد و دستکاری هم حاصل میشود و اما که در او با که او
و جهل مخصوص جو هستن نتیجه عمل است و در فقه اند و خود را و اما و عالم میگیرد و در راهها
که میروند مثل اینها نیست که چنانچه نامی است و ست نانی که گرفته راه رود و در و بجا
بعی سلی را بر ساخته اند که آن علم سبب کمرای است و جو قسم که میشوند **همین**
دستها و جنیان پیش بر حایت و طلب معرفت نمودن
دستها و جنیان ای طلب معرفت پیش بر حایت رفت و بر حایت الواف
کرده گفتند که ای سر او بگویم طالب جفیم و من جو ایتم که آتا را بدایم شما با ما مواف
چنانچه طریقه آنها دانست فکر کرد که آیا اینها لایق آن میشد که این علم را با جنیان با مواف
و آتا دان بشوند و هم که جنیان همین آن آتا خواهند و است آنچه نصرتها تعلیم کرد و ما هم

مانت است بر تنی که در میان است
 خود را خود پیش کند خود را برای خود فرمان میکند
 چه در مشغولی نماند است که سوای این یک مشغولی کند وقتی که خواهد که درین مشغول شود
 چون دل او ماضی است برای پاک ساختن دل در وقت خوردن طعام لقمه اول که دارد
 این بهتر را بخواند بر آن است که اگر من بعد از سیر شدن طعامی که مانده بود باشد بخورد
 بشم یا اگر کسی خورده باشد یا از طعام سبک خورده باشد یا در ایام
 که و با آن کسی چیزی گرفته باشد یا بشم برکت و شستن و تو که موکل شد است برکت
 است که پاک کند ده است و برکت شعاع آفتاب مر از عند ای که تا همیشه در ده است
 و آنچه حال بخورم از همه پاک کن این است آن مراد و سازین بهتر را خوانده اول
 اندک آلی خورده بعد از آن شروع در طعام خوردن کند و بچ لقمه اول است که
 بر آن و مانع امان و همان و او دایم میدهم هر قدر این پنج لقمه را زوده بخورد
 در میان خوردن آن حرف نزنند چون از خوردن طعام فارغ شود یا از آنکه
 بخورد و بگوید که این آب پوشش بر آن است بعد از فراغ طعام دست و من بشوید
 چون از اینها فارغ شود این دو شعر خواند و شغول تا بشود و آن دو شعر این است که
 این بر آن است غزلی است که بر صم کشته طعام است و همین بر آن است که بر صم
 شده در بدن میماند و آن است که لذت گیرنده برست ازین عدا است و عدا شده عالم
 اسوده کند و من است که تا بگوید که ای اتا شش فدا کننده همه قوی و کما

عنی قما کنند و رجاست نام دوست یعنی حبس عالم و زمینهاست یعنی گنجه
هرن کر بنده نام دوست یعنی مجمع غنا هر چه طرک از اعراض کو بنده نام دوست یعنی
پران نام دوست یعنی نفس که حرکت هر روح است و حسن نام دوست یعنی حیوانات عالم
و سست نام دوست یعنی حکم گنده بر همه شش نام دوست یعنی پرورنده و نازان نام
اوست یعنی پر و در همه دارک نام دوست یعنی سزاوارش همه و دانا نام دوست
یعنی دارنده همه و دانا نام دوست یعنی سازنده همه و سبزه نام دوست یعنی پاک
بکل عالم اندر نام دوست یعنی بادشاه و شتهها و اندام نام دوست یعنی ای که بخت
دارد و پرستی که در میان افشانی که عین است پنهان است و در کل عالم حرارت
قرص آفتاب که زبک طلست و مفرار شعاع او مظهر از روز است که نور او
روزنها ظاهر میشود و مایه که همان پرستی را که در آفتاب است خواش و انسان است
و همانرا بگوید طریق باقیان و آن است که هیچ جاندار از امان هر درخوفه برساند
یعنی قصد هیچ جاندار می کند و جوارقه ضبط حواس کرده لذت محسوسات میبرد
بگذار و در هر که این عمل کند و همین بدن شمار پایا بدوان شمار پایا بدوان تمام صورها
گو ما کون دارد و همیشه بسوی خورشید و از نپیدا باقیه میشود و مکان بزرگ است
او بزرگ است و بیکاست و مانند است شعاع اولی نهاییست و صفات او
جان جانیست و آن پرستی عین آفتاب است هر روز طلوع میکند هر که پرستی که در

در این کتاب که در این باب است
همه رک و همه غنی است که در این عالم و همه عالم که غنی همه را در این
درو و در این باب است که گفته اند و سورج نام او است که در این که اول کوع
همه از خواب شب که بتر لرزید است پدیدار شده نام همون است که غنی است
غدا اوست از آن گویند که خدایت شده است و خود را در این نام است
گیرت شده همه و همچنین در این که گفته شده که در این که در این
حرکت و همه خود و خود است و نام او امرت یعنی پر وال نام او چیست
و همه شعور همه نام او همه است یعنی اجابت کننده و مطالب نام او که است
یعنی رونده و و همه همه است و و همه شادی همه است و گفته شده همه است
گویند همه است چشیده همه است و بونیده همه است و بونیده همه است
همه است و همه است همه است و همه است با آنکه در بدن در آمده است
و در این که گفته شده است که اجابت او را که نهایی محسوس است که در این
امکان است و تعیین بدن در آمده همه که تمام است که در بدن در آمده
شده و بونیده و بونیده چشیده شده همه است که شده و فهمیده شده
و نامی که در این است و یکانه است و فعل و فعلیت و فعلیت متره است
و گویای ما و میرد و گفتار در این که در این است و در این که در این
و میان او توان کرد و آن مراد طلاق نام دارد و چون است همون که عالم

معنی دیگر هر یک اینست که همیشه روان شوند و نور خود را بر معنی ظاهر بشوند که هر یک

بدن علم برسم است و چون این عالم در علم است برسم درسم
از جهت پر نو بدن علم برسم است پر نو شد بدو معنی لفظ او برست بر نو شد
و ثانی رده و صم سوم برام و مسکنای تو اضع بر نو به برسم تفتوح بر نو او
و دیگر یوتی او برسم شکی بر نو مرکب است شرم دم تو اضع و غریب
و شستن بر نو بسکون او شستن بر ثانی ختم سو ثانی رده برن و بسم
مداومت و قیام در شغل و ماری چهارم برسم شستن و ثبوت و ثمان یعنی خدا
جنانچه ماست سایدن خوب شستن بر نو و زود و وار و ماست شستن شغل کرد
خود بگویشود و خون با صی و حال و استقبال برسم در هر سه حرف پر نو است از جهت
پر نو بدن برسم است و چون بران و شستن و ثبات و برسم در هر سه حرف
از جهت پر نو بدن و شستن مکی برسم است و چون آن ب خدا و ماه برسم
حرف پر نو است از جهت پر نو بدن سیری برسم است چون در عقل
و امانیت برسم در هر سه حرف پر نو است از جهت پر نو بدن اکای برسم است
چون بران و امان و بیان برسم در هر سه حرف پر نو است از جهت پر نو بدن
حیات برسم است از میان جهت کما گفتن بر نو اجمعه بر نو که گو
شده گفته میشود و بر نو که کما گفت گو یا که بر شستن همه بدنها برسم که و یکبار
گفتن بر نو گو یا تمام عالم ای برسم مسوب ساخته عین برسم است برسم
مان که بیشتر گفت که برسم که بیشتر برسم کام میزد و این سخن گفت که ای

درست و او را جواب است و او را پیری نیست و او را مرکب نیست و او را
درست و هر سه بر نو در درست و همان نواست پنج پران شده و در حلقه بدن
بحال که در صورت برسم است و در حقی که پنج او با است و در صورت که ایجاد و
اقبال باشد ریشه اندر حجت و پنج شاخ دارد که اکاش و باد و آتش و اوجاک
باشد و نام اندر حجت است یعنی در حقی که ماندنی نیست اما که این صورت است
یعنی برسم با صورت که مقی است ثبات مزار و نور زمین برسم که مقی اقبال
چون پر نوعین برسم است نور پر نوعین اقبال است از زمین جهت بر نوعین مسعود
برسم که ده میشود و شمسند برسم زمین پر نوعین زمین یک برسم
که او هم شد صورت پران و شمسند است و از همه بزرگتر است و هر که این اسم را
و شمسند هر چه بخواند پادشاه بر زمین تمام شد **بر زمین برسم** در جای دیگر برسم
تعریف پر نوعین شده است که پر نوعین نام است بدست بدن برسم است و زمین
سمه حرف پر نوعین نم کرد و نوشت و تحت برسم در آمد است نورش و نور پر
و نور اقبال برسم هر سه در پر نوعین است از زمین جهت پر نوعین نورانی برسم است و
چون برسم آتش و مهابدو که هر سه موکل این هر سه حروف درین هر سه حرف
از زمین جهت بدن پر نوعین صاحب برسم است و چون آتش طایری و آتش عریض
آتش مشق از هر سه در سه حرف پر نوعین است از جهت پر نوعین بدن آتشی برسم است
چون رکب و حجر پد و سام پد هر سه در هر سه حرف پر نوعین است از جهت پر نوعین

در میان سوراخ دل نیلوفر آرام گرفته است
سوراخ دل نیلوفر آرام گرفته کینه دلست عدت همان پیش نورانی در آفتاب
در همان سیاه باشد همان پیش کال نام دار یعنی مانده داوود می شود و وعده او
خوردن غصه است و آنچه که از غصه سرایت یافته **کهنه شران پرستند** که
پیش نورانی در میان سوراخ دل نیلوفر آرام در آفتاب است و آفتاب منور
چگونه است نیلوفران که در امت است پر جاست گفت دل نیلوفر هفت کاشت است
و چهار جهت و چهار کج و ما بین اجزای سیمای منتهی بر نیلوفر است درین
هر دو دل نیلوفر پران آفتاب سیر کند این هر دو را یکی دست به سیم
او مشغولی کند و بر هم هم دو قسم است یکی صورت و دو صورت که با صورت
ثبات ندارد و آنکه صورت است ثابت است همانکه بر هم است نور است همانکه
آفتاب است و این هر سه که بر هم و نور و آفتاب باشد کیست در لغت همین یک است
که عین بر هم است خود را سه قسم کرده است یعنی سه ترا شده است نار و لو و علم این
سه حرف است پر نور است باید که خیال متحول نشوی بدانی که چنین پر نوری را که نار و لو و علم
منهم و کسی که پران و آفتاب پر نور مبادد همانکه این پر نور منظم و عین آتش شود و جاب
و دیگر هم در تشریح گفته شده است که هر چه لغات با بنک است همان پر نور است هر چه پر نور
همان فرات با بنک است از همین جهت گفته شد که آفتاب را که لغت پر نور را یکی دانند
همان فرات که عین پر نور است حرکت در همه عالم است پر کاش سر و پست یعنی روئی او

در این عالم که همه چیز را می بینیم و می شناسیم و می دانیم که اینها همه
بسیار است و ظاهر شده که پنج پیران باشد و آفتاب و ستاره و بعد از آن
و ده حسن پنج محسوس از دست ظاهر شده و حسن از دست و دل باشد
باز یک عقل بران فرود و دوازده قسم شد و بعد از آن قضا و قدر و اینهاست ظاهر
و دلیلت چون ظاهر شدن الهوت میگویند او را که در همه چیز ظاهر شده است و الهوت
میگویند و در همه چیز آمده و میگویند و حسب همه ظاهر است همان است که اندر
هم هست و بیرون هم هست تمام شد برین بر این بیان که تا دو قسم
یکی بران و دیگر آفتاب و این دو قسم راه دارند یکی راه درونی و یکی راه بیرونی
در شبانه روزی هر دو حرکت میکنند حرکت آفتاب در شبانه روزی یکبار است و
حرکت بران در شبانه روزی هشت و کمندار و سصد و نای عالم است بران
بدن یعنی نور روشن کننده آفتاب عالم است و این روشن کننده بدن این هر دو
چه از یک حرکت شبانه روزی آفتاب است که هر دو سصد حرکت این معلوم
است و اینها که ظاهر بر این پنجین است که از حرکت بران حرکت آفتاب است و عمر
معلوم میشود و اینها که صاحب معرفت و لیکن اندر کائنات پاک شده اند و ضبط
خود میکنند و دل آنها صاف شده و حواس خود را بر کرده اند و از غول آنها اندر
از حرکت بران خود حرکت آفتابی نمیند چه پس از حرکت آفتاب و این
در پیشی که در آفتاب است عین نور است و میند و همه عالم است که روشن است همان است

نشر حایمی امک

و منتهی باشد و سیر دل مداند بر مآتد سرور و بزرگ سمیت در درامها نذر

دریا محبت ما را از قیامت کهنه دیر می قیامت صغری بهار

قیامت بزرگ و کبری بر عباد مذکره عالم **شرح** مهربت الواو شرح ادب

مکتبته جهانم و کازم پدایمکتبته ترکمدار یک از حجر پدایمکتبته مکتبته

حجر سیدانیکهت بمنزک از اهرن سیدانیکهت اسیدوسن احجر سیدانیکهت

از تهرین پدانشکست نراین اندیشه برین پدانشکست که روزا برین پد

یکم بهر مرادترین بدینکیت تنگین دارانهرین بدینکیت است

از یک بیت نوک است از این بیت است اسرار حیرت او

شاهانه پدید آید و یکت و همان بند از اهرن بد یکت متا یکت از اهرن

۱۶- ہاں سارے لوگوں کو اس بات پر تاکید ہے کہ ان کے لئے قبول کرنا بہتر ہے یا ان کے لئے نہ کرنا بہتر ہے۔

محمد اوست که بهت جوک که ما را تهرن به که بهت جوک که ما را تهرن به

هفت سکه از حجرید یکت است شکها را از آهن بدو و پخت

۵۵. بخت بجم دیار اترن مین بخت اترت مدار اترن

مستخرج مداراتین میدا و نکبت که در این است و بدینگونه چنانچه در این است

...مقاله از آن روز که من در کتب ما ذکر از آن بهر که گفت که اگر این

تفہارین از حجرید بہت ندول را ہرین پیر بہت من ہر
 ۲۳ ۲۲ ۲۱ ۲۰ ۱۹ ۱۸ ۱۷ ۱۶ ۱۵ ۱۴ ۱۳ ۱۲ ۱۱ ۱۰ ۹ ۸ ۷ ۶ ۵ ۴ ۳ ۲ ۱

[illegible]

که گفته کسی که این سوره را در خواب بخواند و بگوید یا ایها الذی هدانا لهذا
بجز کس نیست هر که شب دهم اول گفته و شصت مشغولی کند همه دولتها میرسد
و یکا از ابد دولت بهر سال ده پند یک پند و حیرت و سام پند که پند است
درین شب است پند چهارم آه برین پند چون که این مهر سه بر آید است
در گوشه بر زمین سر یعنی فرشته است یا طینت پند برای خبک کردن یک
جمع شده فرشتهها دهم را اول گفته کرد که از مشغولی آن بر سر غالب شوند
از دویای فرشته و گفته که برای طفرافزات کن بویای قبول کرد و بخاطر
گفت اگر طفرافزاتان خواهد بود ثواب آن قیمت من خواهد شد اگر با حجت
همین که ثواب قیمت خود کم داشت بود بویای رانقصان رسانند نذر این
بویای بوی خوش و ناخوش می بود فرشته با تر و گویای فرشته و گفته که رای
طفرافزات کن بویای قبول کرد و بخاطر آورد که اگر طفرافزاتان خواهد بود ثواب آن
قیمت من خواهد بود بویای رانقصان رسانند نذر این سبب گویای کفشی و
ناکفشی میگوید فرشتهها در دنیا می فرشته گفته برای طفرافزات کن بویای
قبول کرد و بخاطر آورد که اگر طفرافزاتان خواهد بود ثواب آن قیمت من خواهد
شد اگر با حجت همین که ثواب برای خود که شصت بود بویای رانقصان رسانند
ازین سبب میای دیدنی و ایدنی می بیند فرشتهها در دنیا می فرشته گفته که
برای طفرافزات کن بویای قبول کرد و بخاطر آورد که اگر طفرافزاتان خواهد

نوابان قیمت من خواهر بود و این که نوابان قیمت خود
بودند و این نقصان رسانیدند این سبب شنوای شنوایی بودند
می شنود و در شتهامین دل رفته و گفته که برای طفرات کمن دل
و بخاطر او که اگر طفراتشان باشد نوابان قیمت من خواهر بود و این
همین که نوابان برای خود که شته بود و دل نقصان رسانیدند این سبب
اندیشی نام اندیشی را می اندیشد و شتهامین پیران که صلح است و گفته
که برای طفرات کمن پیران قبول کرد و نوابان بخاطر او و طفرات کرد
اسرا نمودند و نقصان رسانیدند و یکدست و نابود شدند و حال هم که
پیران که صلح است مشغولی کند کسیکه بدان مشغولی نخواهد کرد و همان دست
نابود شود و صلح پیران که در دل است بوی خوش و ما خوش نمیدانند و همه
و در شته است هر چه بخورد و میسازد و دیگر را فریاد کنند و وقت آخر را به
میرود و نامی که شب را دم اول که دست مشغولی کند همه زرو میرود
و مشغولی جبر که پیران است این است آفتابی که می نامد او را اول که دست
مشغولی کن رای آنکه چون او را فاش مشرق بر می آید مردم گفتند و می آید
او بر می آید تاریکی دور می شود و تاریکی ترسناک را او دور میکند هر که این آید
این عالم را می باید بیان باد و اول که دست مشغولی کن آنچه حایران از می شنود
پیران میگوید آنچه اران بول عاقل کند از ایاپان میگویند و انسان کفارت

گفته اند که در اینده موافق و موافقت در میان یاری با یکی را اگر امانت
 منباید با ایتسم مردم نباید است صحبت نباید داشت که در زمان دیگر در
 مخفی میکنند و اینها در وان را نه زمان خلاصه از اینها نیست میرسد و در جای
 مشترک گفته شده است اینها که منکر است اما از معنی دیگر پس را بطرف دیگر میزند
 با حجت غمنا و ندارند و دلیل عقل را میروند و میان خلاصه کلام الهی علم است
 تفاوت میکند از این ایتسم مردم نباید است صحبت نباید داشت علمها
 بدرا که مانع معرفت اند نباید کرد و دشتری که است و در شهادت بصورت هر
 که است تا و بنیان است شده برای شکست خوردن چنان طفلان و در شهادت
 علم او و یا که نادانی جهل است و حق باطل میباشد و باطل را حق پس اگر ده که راه
 حق را که است نه براه باطل میروند و همراه شده و راه حق آنهاست نه شود باید که
 علم او و یا را بخواند و عمل نکند چیزی که خواندن آن سبب کفر می شود و از آن
 رنج چرا باید خواند که این علم او و یا مثل ن عقیم است که نمی تواند که از آن
 عقیم شود و بدست اجتماع می باید اما فرزندی حاصل میشود اما از شجر آخرت محروم
 میباشد و هر عملی که مخالف کلام الهی باشد از علم او و یا است و در جای دیگر میسر
 مذکور است که بدینا و او و یا نیستی علم باطن که معرفت است علم ظاهر را که بسیار
 و و را بدو فیض یکدیگر میزند و یا هم میروند و قسم است بعضی علم باطن کی است که ازین علم و علمها

علمی

در پیوه شینند و توقع من و آن به باشد چنانچه پدر و اکی با باور
نشینند و این حال دارد و سبب دیگر افتادن در دام و اکی این است که در دنیا
میگشتند باشد و در لذت این بای فانی و در ورشته خمری از عالم دین و این
و همیشه دل و حاجی میدوید و به قمار و خورشید شد و خمری با خود و باید و دیگر
سبب افتادن در دام و اکی این است که در طلب دنیا میگذشتند و همیشه
عمر خود را برای معیشت به پیشه و معنی صرف میکرد و به دیگر خانه نجات کد
میگردد و به دیگر کسی را که طلب است به پیشه و معنی صرف میکرد و به دیگر
و دیگر کمینه علم یا آموز و یا اگر کمینه علم یا آموز و یا اگر کمینه که دعوی و انانی علم کند
طلب معرفت نماید و دیگر اگر مذکور باشد و همیشه در رفیع میگفتند و دیگر اگر
رهبان رزق خود و سار و دیگر اقسام در روی و رانبری کند و دیگر اگر لباس
رای کد ای پوشد و دیگر اگر تقلید مردم کند و دیگر اگر پادشاهی و ملک و عسکر و به
و عنایت را خراب سازد و پیدایستی کند و دیگر اگر کسانان کینه که در شرع ممنوع
کند و هر عملی که ماسته اینها باشد مثل شتمت و دیگر خیر و دیگر کسانیکه در کفر و فسق
سحر خوانی میکنند و دیگر کسانیکه لباس فقر را پوشند و عمل فقر را کنند و دیگر کسانیکه
کاسبه بدست گرفته همیشه سوال میکنند و دیگر کسانیکه کلام الهی را که شسته بدست
عقل راه میرود و دیگر کسانیکه بر طلبیهایی در رفیع مواضع خوش و کلام

مختص است نور ذاتی که در اوقات است و لغوی است او که بالاند کور شده است
نور را است و نه چنان لغوی که نوری که در میان ل مثل شعاع چراغ است و
مینماید لطیف است و همه عالم صورت است و هر چه هست عدا ی است و همه
در و یافته شده است و همان نور است همان نور است و آن نور را قیود
و عذاب متمرکز است و از پیری و مرگ مذکور و در نیکی و نیکی مبر او هر چه خواهد
بهین صاحب بزرگ است و حسن غلبه است و پرورش کننده جمیع جانداران است
سری است که همه را به خود نگاه میدارد و همین ساری شان است یعنی جمیع
و غالب بر همه است و خوشحال کننده همه است و محل پیدایش همه است و قالی کننده
همه است و صاحب عالم است و پدید کننده عالم است و هر آن که همه است و جمیع ارواح
ست یعنی حق است و پران همه است و نصیحت کننده همه است و فی نقصان است
و شمس است و یعنی پرورنده است و مایه این است یعنی در همه است و در و در و در
ذاتی که در است و همان ذاتی که در دل است و همان ذاتی که در اوقات است
یک ذات است ای ذاتی که همه تویی و کل عالم صورت است و همین جدا گانه
یعنی عین اطلاق تر است یعنی ترا توضیح خطراتی که مانع رسیدن معرفت است و دل
دام بزرگ نادانی است و نادانان سپه دان است و صحبت با نادانی که کلام
را قبول ندارد و خیا نچه کسی درخت سایه دارد پیروی رستخیزی نماید که در سایه این درخت نشیند

[illegible]

مخصّص است نور ذاتی که در اوقات است و لغوی است او که بالذکر گشته است همان
نور را است و نه چنان لغوی که نوری که در میان دل مثل شعله چراغ است و
مینماید لطیف است و همه عالم صورت است و هر چه هست غذای است و همه
در دایره شده است و همان نور است و همان نور است و آن نور را قیود
و عذاب تمام است و از پیری و مرگ مذکور و نیک و نیکو مبر و هر چه خواهد
بهین صاحب بزرگ است و حسن غلبه است و پرورش کننده جمیع جانداران
سر می است که همه را به خود نگاه میدارد و بهین سالی شان است یعنی صاحب
و غالب بر همه است و خوشحال کننده همه است و محل پیدایش همه است و فانی کننده
همه است و حسب عالم است و پدید کننده عالم است و هر که هست و صاحب اراد
ست یعنی حق است و پران همه است و نصیحت کننده همه است و فی نقصان
و شمس است و یعنی روزنده است و مایه است یعنی در همه است و در همه
ذاتی که در است و همان ذاتی که در دل است و همان ذاتی که در اوقات
یک ذات است ای ذاتی که همه تویی و کل عالم صورت است و بهین جبار است
یعنی غیبت اطلاق می ترسکای یعنی ترا تو وضع خطراتی که مانع رسیدن معرفت است اول
دام بزرگ و ذاتی شستن و نمایان سپه دان است و صحبت با ذاتی که کلام
را قبول ندارد و خیا چه کسی درخت سایه دارد پیوه رستخیزی نماید که در سایه این بنشیند

سید

شمس نام است یعنی پروردگار است که برتر از همه است و موکل بسوید و درین است
 بیت و یک است ساسم پستیم چهارم بابنک ساسم و موسم و واه اول
 و سمان با دو پران و سوده و دو تا وقتی که آفتاب طلوع میکند اینهارا از طرف
 طلوع قمانده و بازنده و مدح کنند آفتاب و اند چون آفتاب غروب کند اینهارا
 آفتاب فرو میروند اینهارا از راه شمع آفتاب خواش است می کنند و تعریف
 که در آفتاب است است صاف و پاک بی صفت عین نام ولی پران زنده و باز
 ولی نهایت است و موکل منرا درین و وزن یکشت و پست و پست است
 آیت و یک ساسم پست و ششم ششم است ساسم و و واه آخر رستان و واه
 نسبت او و ان با دو شتری و ماه و فنی که آفتاب طلوع میکند اینهارا از طرف
 طلوع قمانده و بازنده و مدح کنند آفتاب و اند چون آفتاب غروب کند اینهارا
 نورانی که در آفتاب است است نام و پر تو و محرک همه و نور و خواش بی
 و محرک ولی اندوه است و در حل و در سب و مار با و ضیان و کاهت با ان کجها
 و او میان پرند و و جاتوری که نام و سرب است و فیلهای و غیره و فنی که آفتاب طلوع
 میکند اینهارا از طرف پایان طلوع قمانده و بازنده و مدح کنند آفتاب و اند
 چون آفتاب غروب میکند اینهارا در آفتاب فرو میروند و از راه شمع آفتاب
 خواش است می کنند و تعریف نورانی که در آفتاب است است که در زنده همه

نه است که از همه است
سالکان است و دانه همه است و پرورنده همه است و عقل در یاد اولی است
و رسته است و از چرخ بی پادشاه است و روان کشته عقل است و شل است
مکیده همه است و جان همه است و دوازده همه است و حساب همه است
باطنیه است و موکل اندر و ذر است و پانزده است و یکم و دوم و سوم
اینک است و موسم و دوماه است پان و سان و باد و ماه و پانزده و روز و ماه
که اقباب طلوع میکند اینها از طرف جنوب طلوع نمائند و بازنده مدح کشته
اقباب داند چون اقباب غروب میکند اینها در اقباب فرو میروند اینها را از
شعاع اقباب خوشتر است میکند و تعریف نورانی که در اقباب است
است که اول و آخر ندارد ولی نه است است ولی لغایت است و با حیات است
نیت و خوشتر است ولی شان است و پر صورت است و حساب است
ولی نه است است و پرورنده همه در روشن کشته عالم است و موکل است و درین
هفته است است و موسم و دوماه است که ساون بهار و روشن است و پان
و رطبه و دوازده برج اقباب و فنی که اقباب طلوع میکند اینها را از حجاب
طلوع نمائند و بازنده و مدح کشته اقباب داند چون اقباب غروب میکند
اینها در اقباب فرو میروند اینها از راه شعاع اقباب خوشتر است میکند
نورانی که در اقباب است است که عین آرام است و گفت روزیاید و خوشتر است

در این باب
جمع خواشها در دست بی یابد در دیگر شتر پدسم گفته شده است که هر که نور
که در اندرون لکست که در قضای سینه بینا شد و مقدار آن فضا را بر کشا و ده
نکست نزد اکست شها و دست و شعله آن نوری که در میان است و دست
خورد و میانه و کلان مقدار آن نور را بر یک اکست دست آن مشغولی کند
و بداند که همان آسمان نور برسم است و همه پیش و میکند و در جامه اران و
حاجان و همه همان نور پرست و بمون برسم است و آن برسم و اضع تمام
پیمین **روس مشغولی نور دانی که در آفتاب است پرورش نور**
چه آفتاب چون نورانی است و برسم سم عین نور است برای افان برسم
این روش آفتاب مشغولی کند موکل الش و وزن کما تیری و نه است سیام
یکتسم اینک سیام موستم و و ماه نسبت و پران با و دست و دست مبر که
بشت موس که و شن نام دارند و تکی که آفتاب از شرق طلوع میکند اینها را
آفتاب طلوع و مابنده و مابنده و مابنده و مابنده و مابنده و مابنده و مابنده
اینها در آفتاب فرو میروند اینها از راه شعاع آفتاب خوش احوال میگردد و
در آفتاب است منت که در فکر میکند و صورت است و رفید جو طرعی با
دریابد و آن نور ذات ارفید عذاب و ثواب مبره است و منت پدید میست
در میان دنیا بدلی صفت است و صاف است روشن تر از همه روشنها و کبرنده

و باقی همه گفتگو و دستسکاه کسانهاست و بی که بساوه که اشتیاق است و صواب
 یعنی همه رعین حق تصور کرده است بعد از آن آتش شود و سروری که در وقت حال
 و در میان میگذرد و بگوید و میداند پس نشان بخودن در آتش این است که خیا که آتش
 پیدا زند و آتش در آتش هبوت آتش را در هبوت آتش پیدا زند معلوم
 که اینها از هم جدا بوده اند و هر که دل را بچین آتش می کند که در وقت که میشود
 سبب بند و خلاصی او همان است که بخلق محبوس است و آتش است و آتش
 از آنها رستگار و خیا که آتش چراغ دال و روشن و فیکه چراغ روشن میباشد
 و وقتی که روشن از میان رفت این نیست مجموعی برسم مجوز و چنان آتش که تمبر
 روشن چراغ بدن است و نسبت این آتش عالم حیوان است و پرستار آتش میباشد
 و وقتی که این آتش از میان رفت در عالم حیوان است و پرستار آتش میشود و حیوانی که در
 عالم غنیمت و کیمیه بدین طرف میشود و سبب دور کردن آتش این است که نور
 محض است و بی نهایت است بر نوربان برسم مشغول شود و آن نور را سبب
 یکی نورش و دوم نور آفتاب و سوم نور پران و این است طریقی مشغولی نور
 اندرون می که در فضای سینه را برکشاده و آتش تن آتش زد و آتش نهاد
 دل درین قصه است و میان آن دل را با آتش نور می است مثل سینه که
 میا لا متوجه است آن نور مشغول شود و آن نور را بر طبعی لطیف است و از هر چه

هر یک پدید و دیگر گناههای الهی و هیچ حادثه از آن ظاهر نشده و در دیگر منتهای عمل
در کورست که چنانچه از تمام شدن همه و شعله و آنچه سبب زیادتی که روشن شدن روز
کم شده فردی نشیند و در سباطت خود فرو میرود و همچنان که قتی که از حوشش کان
که باو متعلق است باز نیامده و اصل خود که چه است فرو میرود و وقتی که دل وصل
که حق است و در وقت هیچ خواهشی او را نمی ماند غیر خویش حق دارد و با که حس است
پیدمشته بر طرف میشود و در صورت کل عالم است باید که ثبوت تمام دل پاک کند
که این اهر که پاک کرد و در دست در آورد و کل عالم در دست در آورد و چه صحت است
که هر چه متوجه شود و عین آن میشود و از جهت که عالم متوجه شود و عین عالم میشود و اگر حق
متوجه شود و عین حق میشود و این سخن از اسرار قدیم است و پوشیده نی است و در
صفا هم رسانیده است آنچه عمل نیک و بد باو میرسد و وقتی که صاف شد
خود در خود بود و سر و عنایت الهی که قیاد میرسد چنانچه دل احمیت زن
فرزند و غیره نیست بلکه به برسم به بند و چه امکان دارد که رستگار شود و دل است
کی پاک و کی ناپاک و دل ناپاک نیست که در خود است هاست و دل پاک است که
در خود است سانه باشد وقتی که دل خشن طرات و از خوالی که در وقت متوجه
برو متولی میشود و این دو بلا خلاص شود و مستقیم میگردد و چون مستقیم شد گفت او را
بر طرف شده و پاک میشود و من مرتبه بر کسیت تا از زمان آن ضربه که در خود است

پس بدین جهت که در این کتاب
 که خواست و چگونه حرکت میکنند و حرکت دهند اینها کتب و ضبط کتب
 آنها که گفته شده که خواست و این کتابست و حرکت آنها حرکت است و حرکت دهند
 اینها هم آنهاست و ضبط کنند اینها هم آنهاست و محسوسات خواست هم آنهاست
 و موکلان خواست محسوسات خواست هم آنهاست و آنها بر پنج شعاع خود که در
 محسوسات مربوط خود میگذرند پس بدینکه آن کتاب است که همیشه در دست
 میکند گفته شده که آنکه متر است و یک است و غیره از این است از آنها آید
 نشان آن بی نشان همین است که گفته شده چنانچه نشان در دو نشان میشود
 یکی در دو یکی بخار است و آب از هر معلوم میگذرد و یکی گفته اند که نشان آید و در
 گویای رشتن آبی و مینایی و در آن است بعضی میگویند که نشان آید و در
 عقل و استقامت و یاد کردن و موقوفه است حقیقت است که چنانچه از حتم نهال
 میشود و در آنش شراره ظاهر میگردد و در آنی که عالم از او پیدا شده است او است
 و پس نشان آن است و جای دیگر متر است که در آنست چنانچه که از آنش شراره ظاهر
 و از آنش شعاع ظاهر میشود و همچنین فی الجمله که بر آن و در عقل و غیره از او ظاهر میشود
 آن است از همین شما همه پر آنها و همه عالمها و همه کتایهای آسمانی و همه فرشتها و
 همه غاصر و جامد از آن ظاهر میشوند و از حق است و راه و همین که این کتب است حق است
 بر این تمام شد **بر حسن چنانچه در وقت روئیدن آنش چو پهای تر از که**

عقده

راوت بجا آورده و نذری که مهر است بعد از فتح دل شایا و مسکند ز لید که ز این ده
فانغ شد و او را همچو کار کردی نماز و حقیقت بر هم سخن برسم کن یعنی افرید که
مطلق و مقید چنانچه بود مطلع گشت برای ایشان پروردگار بفرمان که این معرفت راه
میت هر که باین ای که راجه بر مهر است رفته افرید کار خو در یافت برود و وارده
و دیگر که راه هشت و دو رخ است فاعل کرد و خلاص است که میشود و راه هشت است
که بعد از معافیت بدن رخ قرص قناب را سوراخ کرده از آن سوراخ که در شعله عالم
بر میانی خبر سل سیده همراه او میباشد وقتی که خبر سل سکا شود و او خبر سل
رسکا میشود و همچنان میگوشد که چو آتش که شل چراغ در خانه دل میشد شعاعها
بی نهایت است زک الشعل با سفید رخ و زرد و سبز و خند و سبب و میان آن
شعاعهای که در رکبات یک گشت که با هم الی مانع رسیده و شعاع او و قرص قناب
سوراخ کرده عالم خبر سل ن رخ را میسراند و از اینجا معرفت حاصل نموده با خبر سل
رسکا میشود و صدر رک دیگر که همین رک پوشت است و راه اینها بی نهایت است
که از راه کی از آن کهها بر آید رخ شش عالم موکلان آن کهها رسیده قرار گیر
و اقسام رکهای دیگر که به سکه مشا پوشت است و درین ای آن کهها بطریق پان
و اگر جان کسی از راه کی از این رکها بر آید عالمهای پامان که در کات خیمه است
یا فتن منجه عملهای بدلی اختیار رفته جای دیگر و واقاب نرا و غنیمت بدلی است

در جواب بگوید که لمن اینجا نبوده پس شنونده چو گشت نه دل رحمت نبند و صلا
رست نیست و اذن کار دل عقل و امانیت بخونده و دل عقل و امانیت را بکند
دل اراده و خواش شک و اعتقاد و ولی اعتقاد و استقامت و مدد و حیا
و عقل و رست و چون چو استوار این صفتها می آید بخوشت میکند بهین خواست
در بند می اندازد چون در بند افتاد صفات و لطافت خود را فراموش کرد
ناصاف کسیت مینماید با وجود و قرار تفرار میشود و با وجود و حرکتی منحرک میشود
با وجود و روشنی تاریک مینماید با وجود و چو آشتی در خواش می آید و با وجودی روشن
متر و میکرد و با وجود و پیغمبری مغرور میشود و از همه من او و از من از کوفته خود
در بند میکند چنانچه پرنده ها خود را خود دور دام می اندازند پس نسبت دادن
عقل و امانیت بخونده چو استوار است نسبت دادن آنها بخونده خلاصی و تسکین
هر که این سه خیر را بخوشت بکند همیشه رستگارت و رستگاری هیت
که این سه خیر را که اصل همه است بخوشت بکند راه رفتن بر همه هیت و اگر در
دروازه و در آمدن در بر همه هیت ازین کشتی از دریای تاریکی فدا دالی و معجز
گذشته و بکند رسید به جمع خواستها و از روی خود در می آید و در جای دیگر میرسد
هم گفته شده است که حسن دل عقل هر که حرکت شوند و از کارهای خود بهانه بیاورند
پر مرت میگویند یعنی حالت بزرگ شاکلین که همیشه مشغول بود این را

این چنین که بر کسی که بهر آن است و طالبان خود را دوست میدارند
همیشه و در این بین سر و دست و پا را جدا می‌شود و از پیش این
و اما نشان نبدای گرفتاری آگوش و می‌شود و در آرزوی نیماز و همه مثل خود
سین و این جهت چو می‌شود و چو آتش می‌شود و سروری را که قنار و دوها
او را گرفته می‌شوند و پیکار و چو آتش می‌شود همچنان اندات را بزرگ جدا
از همه پیر کرده و بر آورده بفراع دل چو آتش و از روی شین را و ران چو آتش
نمی‌شود و اندکی است که همه خواسته‌ها و آرزو در ویرست و عکس
خلاصی بهین است که ما وقتی که می‌گوئیم که من اینجا تحقیق می‌کنم این صفت است
اراده کردن و ترو و خاطر که نمی‌توانیم دار و این صفت است که من که می‌گوئیم
استکار و امانیت است بهین صفت علامت است و بنود این صفت
علامت خلاصی و رشکاری است بعضی می‌گویند که هر صفت بهین است
و چو آتش بهین است بهین خلاص است بهین صفت است که است و رنج و کم است
خلاصی است و آن لایحه این صفت است چو آتش است و آرا و دل و عقل و امانیت
چو نسبت میدهم در نسبت چو این نسبت را بر طرف ساخت خلاص
رشکاری است همین است بلکه بهین چو آتش است و بهین چو آتش است
است برای آنکه دل و عقل و امانیت کاری از خود می‌کنند هر چه می‌کنند چو آتش است

و بی نهایت در پی هر چه بخوایم می آید
خود میماند به بزرگی خود رسید و مثل کسی که از غرابه فرو آمده پایانه آنرا در دست
تأش می کند همچنان از عالم جدا شده همه عالم را در گردش تا می کند و همچنین که
هر که ششما همیشه صبط حواس نموده درین شغولی باشد معرفتی که بی نهایت است
و بسیار بزرگ است و بسیار پوشیده بی نیست آنرا حاصل کند و آن معرفت این است که
چو آتش را با آتشا می گزیده خود را عین آتش شود و هر که صفت خواستها عقلت فرود
دارد و دنیا و دوش کمترت اولاد خود را بزرگ بزرگ است و گرفتار فرزندان برین
نشد است و در این معرفت حاصل نشود **شاکان بر امان بر اجه بر قدرت**
شاکان که همیشه که دل او همیشه تا مشغول بود و راجه بر قدرت که فقیر شده برای
آتش پیش او رفته بود و گفت ای راجه آن که همیشه بی که پیش پر حاجت رفته بود و درین علم
توحید را از پر حاجت شنیده و پر حاجت را تو وضع کرده و راه هدایت که مشیخ
رسیده هر که درین راه قدم نهاد او آسوده کی و تحمل دارم رانی با این علم
پوشیده بی است بفرزند خود و توان گفت و دیگری می توان گفت یا مری
بسیار صادق باشد و غیر از پر خود و دیگری را نمیدانم باشد همه صفات
ارسته باشد یا گفت **بر من تمام شد بر من** شاکان که همیشه از راجه
بر قدرت گفت جای پاکه شسته و خود را پاک ساخته و عین صفت است
نیک شده همیشه نیک است را میخواند باشد و اگر گفتگوی می کند گفتگوی خود

[illegible]

در سیم و دومه است اینها بدین صورت
منیاید همچنین برین از پران روشن نماید و از خود روشنی مازدوان روشنی
در بدن نماید نور بر سر است و این نور روشنی است که بران بالا علی نور است
و این نور بر سر است و نور پدال گفته همه که بر ماست است و نور پر و برده همه که
بشیر است این است و نور قیامت گفته همه که رو در است نیست و همان نور واحد در
لی نهایت نموده و همه عالم را پر ساخته جان همه میشود و گفته است که چنانچه از سر
شماره بر خیزد و آفتاب شعاع بر می آید همچنین از آن نور ذات پران در دل و جوار
و غیره ظاهر شده و در دیگر شهر پدال گویست که بر می که بزرگتر است و پیر و آن
ولی بدن است که بر می بدن نور است و جمیع حواس همه خیر متبرکه که روشن آن کر می است
که سبب این روشن آن کر می شعاع میکند و حای آن نور و میان آن ظاهر است که
دل را بان نور کمی داند و همیشه دل آن نور مشغول دارد و دل و هم همان نور میشود
از جهت صاحب این مشغولی رو و همان نور میشود و چنانچه با چاه این در زیر خاک کشند
رو و خاک میشود و آن آینه که خاک شده اگر آن از زیر خاک بر آورده و در
اندازند چون صفت آینه را که شسته کار این از برین آینه چنین حواس و دل و بر
که عین نور شده اند تیر کارهای آنها را میاید و این چاه میان آن خانه بزرگتر است و عین
است و رسیدن آن سرور رسیدن بخیر است و آفتاب و درش و در هر خبر
که نور می محسوس است همان نور است و در دیگر شهر پدال گویست که بر می که مرکب است

رواب با بدن زون شخص خوابیده فرو میرود و دل او صاف شده و او آنها
این عالم است مثل آن خواب میبیدد باشد و خود عقیدت جواسس نیاید بدانی که
نام اوست و حرکت و منده همه است و نورخص است صفت نادانی درویش
و هیچ خوابش درویش خواب درویش و مرک درویش و اندوه درویش
آل عالم را بیدار بعد از دیدن او نام این بنیده پر تو شو و حرکت منده همه شو
نورخص شو و نادانی از او درویش و خوابش از او درویش و خواب از او درویش و
درویش و دانه از او درویش و این بنیده مثل او شو و در دیگر مرتبه مذکور است که
معرفت را چون گفته اند از آن است که چون معنی یک کردن این همه است چون
و چون کی بر آن و بر نورانی میکنند و خود را هم می میکنند از جهت معرفت را چون
میگویند و چون بر آن و دل و همه جواسس می میکنند و صفت بی انبیا از اینها را
میگرداند و اینها را عرفان و چون میگویند و در دیگر مرتبه مذکور است چنانچه مای کلام
در آب انداخته مای بار جمع کرده میگیرد و در آن شکم حومی اندازد و بعضی میخورند
باید که بر نور ادا کرده و جمع جواسس و بر آنها و دل در آن کشیده و در آن شکم که عین است
پندارد و همه را در خود و بخورند بدن را و چون بر آن روشن است سبب روشنایی
بدن مثل بر آن روشن است و روشن شده است چنانچه که طرفی که پروان از آن لیده و
آن روشن است انداخته روشن تر میکند از پروان درون آن طرف آن طرف است روشن

که با او از در می آید و در وی می رود
 کامل شود و بدات مطلق می رسد و در وی که میسر است که ندک و هر که
 بلکه ذکر همین اسم بر پو برسم است بجهت آنکه نیم ماری که پو دارد عین اسم است و بجز
 نمی آید و آن بی ترست و آن بی اندوه است و سر و حرص است همیشه اسوده است همیشه
 قایم و چرکت است و پروا است بی نقصان است و همیشه است و بی تغییر و تدلی است
 و محیط است هر که خواهد که از همه بزرگتر شود و همان نیم ماری بر پو مستغنی کند و در دیگر
 سپید مذکور است که نام ذاتی که او است اندات نام پریم بریم هم است و این بریم
 یعنی مطلق هم است و مقید هم است و هیچ آوازی با و نمیرسد و اندات سن
 هیچ نام و نشان صفت در مرتبه ذات ندارد و جای مستغنی اندات اسم الدماغ است
 یعنی خیاچه او پیرک بی صفت است اسم الدماغ همه بزرگ بی صفت است و محطه
 ندارد و در وی که میسر است مذکور است که بدن آدمی بتمه که گمان است و پو بتمه که پو
 بتمه که گمان و نادانی و غفلت بتمه که نشانه هرگاه که از آن تیران نشانه را نهند بجای
 در اینجا نادانی و غفلت را راه نیست و وارنده همه عالم است و در وی که میسر است که مذکور
 که دل خود را اگر بشاید بزرگ اصل همه است برساند از آن معرفت حاشی حاصل میکند
 که اندات هم مثل را می یابد و فیتی که دل او در آن محو شود و به سروری که آن سروری که
 آن سرور و بند خود خود است و گواه خود و میر همان هم است و همان
 پروا است و همان پاک است و همان راه است بزرگ است و همه آنها با و

دست از میان پر تو بر تو بالارفته بر شیمی استبد
 یعنی او را مطلق است در آن خوش و نهایت راه بین است و پیر و ال همین است چنانچه
 عنکبوت از ملاحظه مردم که بچینه با خود میرود و اسب مردم آرام می نمایند چون
 بر تو از راه بر تو بالارفته از همه خلاصی فتنه پی قید میشود و در دیگر تشریف مذکور است که
 بدو گشت هر دو گوش خود را بسته اوازی که در میان است می شود و در آن در آن
 در دل است که انابد باشد بهفت قسم او شش به ده داده شده است که یکی اواز
 باشد و دیم اوار که هات خور که جرست او سیوم اواز بوختن که مال چهارم
 اوازی که از پایه عرابه در وقت رفتن اعرابه بیاید و پنجم اوازی که بعد و ایام
 میکند ششم اوازی که در وقت یاریدن باران شدت می آید هفتم صدای
 که در کوستان و در حمام اوار انگیس میگردد و بعضی میگوید که انابد در وقت اطلاق
 یک قسم است تقسمی دیگر ندارد چون مغیث میشود اقسام اواز را بر می آید در وقت
 تسای در و فرو میرود و عاقل این چار معکوم شد با حناط نکاشت شد انابد
 که او را مطلق است بی الفطاع این هفت قسم اواز دارد و همچنین است این هفت قسم
 اوازهای جدا جدا شده است که باو شش به ده داده شده است و بی که فرو می شنید
 در همان اوار مطلق میشود چنانچه شش قسمی اقسام کلها را پس اوده یک عسل سازد
 و مژه های مختلف آن کلها در مژه یک عسل فرو میرود و همین عسل یک مژه میباشد
 و در دیگر مژمه پس مذکور است که بر هم اوده قسم مایه است یکی شش بر قسم یعنی بر تو

کسای

او از میان برنج و دانه ها لم پیشتر خود میسود و جو و منباید و اورا پس
نمی اندازد و مرغی و مرتبه دیگر منباید و بی فکر میشود و همین است که در سحر
و این مرتبه کت در سحرهای بسیار نهان شده است و در سحر دیگر پندگوست
و قتی که دل صاف شد از صافی دل عمل نیک و بد از و برنج و و شمع عمل میبرد
چو آسمای او عین سرور شده و در پرستمها میشود و در و بزرگی که بی است
در می باید و در دیگر سحر پندگوست هر که براه رک کهنه که در نهایت رجب
در و شیمی است و پیران کن راه کهنه سیالامیر و پیران اول و پیران کنی کرد
از ان راه بام الدنغ برساند سر را بر آسپالاکر و نهیده سورخ کام مان کن
حواشایم ضبط کرده و در اینجا بخاکها در و بزرگی حاصل میکند از ان بر کی اصل
خود را می باید و از یافتن ان بزرگی یقین چو آسمای او برنج و در رجب تن
یقین است و اندوه فارغ میشود و و نهها خود منباید و در دیگر سحر پندگوست که
اول پیران ضبط کرده و عین چو آسمای ساخته و یقین چو آسمای او و در و در سحر
که کن زردار و تصور از کنز عالمی که نهایت دارد و یکد زامد کی کرده و در سحر
سکاه دارد که آسمای شده هما در سحر و و سحر است کی شبد دیگر شبد یعنی کی اوار
مرکب از الفاظ و دویم او از مطلق که انرا اما میگویند باید که هر دو را بر است
مشغولی کند که مین او از مرکب الفاظ او از مطلق الفاظ بسیار نوشته که او از مرکب

چهارم مضبوط است و در آن چرخش هم یقین درست کردن است
در و محو شدن این شش که یکجا شود و مجموع این چوک میگویند این شش چهره پواتا
زای باید که نور محض است و گفته اند همه است و صاحب همه است و در همه جا هست و در
او محل همه است و فنی که چنین است اما در اندامان عمل نیک و پاک خود را در آورده و همه را
با دلی که بر گشت و پیروان است یکجا کرده می بیند و در دیگر شش هم چنین گفته اند
که چنانچه در گوی که شش در گرفته شده است پنج حیوانی و پرده در آن در می آید
همچنین هر که بر سم را داشته است و گیلی است است پنج گیلی در می آید و در
می تواند رسد و دیگر در می آید هم گفته است باید که جمع حوس پرولی را درون
در دل نگاه دارد و دل آکیده و در پران نگاه دارد و حوشها را که شش ششند پران
که از دلی که پران ندارد جدا شده و پران نموده است و راستای که زبان نام دارد و نگاه دارد
یعنی پواتا را در آتش محو سازد و در دیگر شش هم مذکور است و دلی که در آن در
دل می باشد و بدل در می تواند آید شش به نهان تر از نهانی است بهتر از همه است
خود را در و محو سازد و دل را که در و محو ساخت چو آتش است می شود و چو آتش است
آتش چه می ماند و در دیگر شش هم مذکور است که سر را بر ابط با آله و انید و پنج
زبان رسانیده و سوختی را که در کام است آن به نهان و این عمل گویای و دل همه
و پران با و بسته می شود و دل محو می شود و در آلمان چو آتش بر سبی که از طبعی است

مکمل مستوی

از زمان پیران میر و محمد علی
زمان پیران میشود و از زمان می آفریند و در زمان فرو میرود و زمان اگر صورت
دارد و اما صورت سیم دارد و بر سیم و صورت دارد و کی کال و دیگر کمال
بمعنی کی زمان و دیگر زمان هر چه پیش از پیش اقبال بودی زمان بود و
هر چه بعد از پیش اقبال است زمان است و زمانی که بعد از اقبال است
او تمام سال است و همین سال تمام که زمان است پر جاست است چرا که همه چیز
سال تمام میشود و همه چیز از می آفریند و همه چیز در و فرو میرود و از کمال
سال تمام را پر جاست میگویند همین زمان عین عدت و همین زمان محل فایزیم
و است و در دیگر شهر پیران که است که همه جا بدان در زمان این زمان را
مضمین میکنند که است و از عظیم را که زمان سیم در و مضمین شود و بدان را و پندار
و پندار و مضمین است و صورت زمان همین اقبال است چه زمان را اقبال
صورت که است و چنانچه در یای محمد طاهر الحکیم شاموری کرد و نمیتواند گذشت
نخچین و محکیم انبهای زمان نمیتواند رسید بهین اقبال که خود در زمان آ
ماه و ستاره های ثوابت و غیره پدید میشود و هر چه پیش از نیک و بد است
از اینهاست و هر که اقبالی عین زمان است بر هم و است و نخچین مضمین کند که است
قرابان را هم بر سیم بدان قربانی که در و می اندازند هم بر هم بدان و اداره و
را هم بر سیم بدان و مومل انش را هم که کینه قربانی است بر هم بدان و دعا

بی پروردگار خداوند را در این دنیا و آخرت
 پیران است و خلاصه پیران است و خلاصه دل عقل است و خلاصه عقل سرور
 هر که این را بداند او را هم غذا میسر شود و هم حرمت پیران میسر شود و هم روشی عقل
 سرور میسر شود و هر که این را نفهمد تدرایی که جمع جانداران بخورند و در میان همه
 او کج ز دولت پیر و غذا را پیری نیست و خدا سبب کند همه است هر جاندار
 است غذا پیران است و در همه بزرگ و قوی تر عدت طوبی همه عدت و در
 دیگر شتر پیر هم مذکور است که محل پیشش سبع جانداران عدت از کاکه زان است
 غذا پیر می شود یعنی در هر وقتی و فصلی غله مقرر می بهم میرسد و پیشش را از کاکه
 یعنی وقتی که آفتاب پیش از زمان سیم بید و صورت زمان از یک زدن
 خست است یعنی در حساب یک زدن ششم گرمی عدت و پیر و نور و ماه و سال
 که دوازده ماه است معلوم می شود و آن دوازده ماه و دو حصه ششم است و او که آفتاب
 سیاحت آن میل میکند که اول صبحی تا آخر جو را باشد گرمی است و شش ماه که آفتاب
 سیاحت جنوب میل میکند و آن اول سرطان تا آخر قوس است و سردی است و آخر
 آفتاب ماه و ستاره با زمان معلوم می شود و حرکت آنها دلیل زمان است و زمان را از اینها
 میتوان فهمید و از زمان خبرهای دیگر مثل عمرها و وقت فهمید می شود و از بعضی
 که زمان خود را خود می فهماند و در دیگر مکرر پیر هم مذکور است که زمان در سبع اجزا
 و سه ما خود می باشد و در همه در آمده است پس زمان بر همه است چه بر همه و چه بر هر

این زمان است که در این جهان هر که میسر است
چند لذات بکشد و اوست کسی اوست جوی اوست انما پرست و استیج
تغییر است خوشترین قدمای او عدت اجتناب پران لی تعد نمیشود اندو
عدت بخورد و پندار شود و او را شوای دلسر ارکوبای و بویای و سبب
و دایقه باراند بلکه پران سم از و مفارقت کند وقتی که عدت بخورد و رده
و همه کارها می کنند و در جای دیگر بیشتر پسم گفته شده است که جمیع خاذا را
که در روی زمین می باشند از غذا پدید میشوند و است دارنده می ماند و از غذا
یعنی از زیادتی با برگی آن و در دیگر بیشتر پسم مذکور است که جمیع خاذا را
هر روز برای یافتن غذا امید دارند و حرکت میکنند و افکند پسم که آب است و خود
خوب می کنند و از قوت خوردن آب تازه میشوند پس آب است که در این
رج با و پران سم که خلاصه است از اینها میرسد بقوت آن باقی غذا از ضم
آن سم وقتی که عدای میمید و غیره بخورد و قوت میگیرد و روشن میشود و بیدار
عالم است و است نه جمیع عالم سبب غذا پیدا کرده است پس باید که غذا را
است و است نه با و مشغولی کند و در بیشتر دیگر پسم مذکور است که از غذا همه خاذا را
پیدا میشوند و از غذا می مالند و نام غذا آن است که حیث است که این معنی خوانده است
ان معنی خوراک چون کاهای خورنده خوراک می خورد و کاهای خورنده
این سبب آن می کنند و در دیگر بیشتر پسم مذکور است که پروردگار را از این علم

الواح میوه و غله و لذات ارض و بهیم پروردگار و بهیمن میوه و غله و لذات ارض
یکی ابتدا و دیگر اوسط و دیگر انتهای آن عندالصفی است اگر چه مخصوص نفس است
سه حالت ظاهر است پیش از علم عندالصفی است پیش از میوه او شد و عقل
انانیت و خواش که در اول هم رسید شیرینی آن میوه دل شد خوشش لذت
مخصوص است مخصوص خود و دیگرند شیرین می شود بخوبی این جمیع خواش پس بر آنها
ظاهر است پوشیده نیست و لذت ظاهر است و لذت میگرد و لذت باطن
پریم است که در لذت دال به صفت معنیست میگرد و این خود دلیل و خود و خود
دلیل و خود و انانیت که تا عین علم است و در بدن هر چه علم دارد و همان کمر زده
لذات است که غیر از لذات عین کمر زده لذت نیست لهذا چو آسمانی که در بدن عین
علم است وقتی که از بدن منقارت کند آن بدن و در آن لذات میگذرد و این
موکلان هم چنین است که موکلانش خورنده همه است و غذای او ماه است
جمع نباتات که از ماه پدید می آید و سوزنده نباتات حرارت است و غذا ماه
خورنده حرارت است و در بدن هم بهوت است تا بهتر له است که عدت چو سما
شست است که خورنده غذا است و این مایه فهمیده که چو آسمان شده و عندالصفی
و من خود ساخت لذت همه چیز را میگرد و در آن طرف لذت کمر زده همه چیز است
همانرا بفهمد او بیت ساسی او است و چو کی او است است پرت خیا که در حیات
زمان صبحال بسیار کشند و بالعی نباشد و مودوی ستهوت در خانه در آید و

که بپایان نرسد و تویی ان **بسیار** روز **بسیار** روز و همه جانداران **بسیار**
که تو عین عالمی و پیر و آلی و هر که این گفته و بداند طعام بخورد و هر چه خورد و با
خوردن او نشد و باز نداشت و **برهنه** **بسیار** **بسیار** این طریقی که مذکور شد و
تیر طریق مشغولی است که مادام که غذا که آدم است و خورنده غذا که آدم است
در عین علم است میان اعتدال و صفت میباشد چه چهره اعتدال صفت است
کسی که در اعتدال صفت میباشد غذا را او بخورد و غذای او بهوت است که
بهوت است اما این صفت پیدا شده است یعنی در آن همه همان شخصی که در بهوت
او خورنده غذا است این دلیل ظاهر است که هر چه پیدا میشود و از شمس پیدا میشود
از این جهت شمس عدت و اعتدال صفت است عین عدت و اعتدال
صفت است پس اعتدال صفت عدت شخصی که این صفت میباشد او
خورنده است اما آن شخص در اعتدال این صفت در می آید خورنده میشود و عدت
این صفت که آدم است هر چه است عقل کل را جمع محسوسات چهار و طبعه این
آسمان همه پیش او است که هر چه است یا در قید شادی است یا در قید اندوه
یا در قید غلظت و اینهمه ظاهر است و این هر حالت در همه موجود است اگر گفته شود
که چراغی که از اعتدال این صفت بهم میرسد بهین اعتدال میکند و اعتدال صفت اعتدال
خواب نیست که اعتدال این صفت شمس عدت است و حکم را برای کاشتن نگاه
نظم کند شمس مذکور و قوی که آن شمس نیست و دوبار می آید و تمام مرتب میرسد

عالم دای خود زنده عالم دای گشت کیر و مرده عالم دای سر عالم دای
 باری گشت تو چنین صابیی ای آسمان بام ترا تو وضع ای از همه پنهان پنهان ترا
 از اندیشه بر روی برتر از ادراک حواس نه ترا اول است و آخر تو که این چنین ترا
 تو وضع پیش از همه پیشه های مایه بود که در وصف تو بود یعنی خواستی بود که از آن
 خواست صفت قضا غالب بود و این خواست که در وصف تو بود و در دای بود که
 انداز گشت گشته بود و نه کرده شده بود هم خود هم مردم سیده که گشت گشته
 و هم کرده شده اما از این در وصف مبر است چه او همه موجود است پس گشته چه شد
 و کرده شده که باشد انداز خواست خود از حرکت داده از حرکت آن خواست گشته
 زیاده ای از خواست جوین نام فیت یعنی صفت ایجاد بعد از آن صفت پس از حرکت
 زبانی از حرکت است کن نام فیت یعنی صفت پرورش که حرکت داد از حرکت
 که عین علم بود و از میان این صفت شده چکیده و آن قطره خلاصه چکیده بود
 علم بود و پیاوسته یعنی جان بدنها شد و از این صفت شکلی که خواست
 جرم کردن کارایی که البته باید کرد و نامیت و استیمیش و نسبت و همه این
 بنحو و غیر اراتما و کیری منیت و من قطره خلاصه که قطره اصل هر آن که هست
 تقابله است پر جاست گفت یعنی موکل کل عالمی که است و افتاب است و آنچه که
 مذکور شد بدن او است و در آن قطره اصل صفت بود و برهما عین صفت ایجاد
 و شبنم صفت ابقا و مهاد و پو عین صفت ابقا بداند که این صفت گشته حواس

دین است و کسب این سخن را شنیده برجسته گفتند که آج
سزاوارتیم شما بزرگ اید در میان بزرگانند ای معرفت صحرای کشتی
در دل خود نکاتیم این سوال را هم جواب بگوید شنید و اتفاق و زمانه
پران و غدا و بر ما و ما دیو و شیطان و شیطان به کی از اینها که مذکور شد مشغول است
به کی از اینها که مذکور شد مشغول است مشغول است که در میان همه اینها هر چه از اینها
بگوید برجاست گفت نامهای اینهمه اگر دست همه بدن یک است پس
که آن فرید کار بزرگ ترین بر بزرگان است و پیروان است و بی بدین هر که به
از اینها مذکور شد از برسم حد او است مشغول است کند بمقام او رسید
پس مشغول است و در عالم او در بافته بعد از آن معرفت حاصل کرده همراه اینها
میرد و هر که همه اینها را عین برست نیست با آنها مشغول است کند خود را و همه
برسم دست نه باشد او هم بمقامهای عالی رسیده فی که همه فانی شوند
او هم با دانی که از همه حایر است کی میشود **برسم نام شد برسم برجاست**
گفت کدورتی را که بیشتر این مثنوی سید حمد و ثنائی فرید کار سزاوار است
آری گویم تو بر مهای و تو بشینی و نور و دوری و تو برجاستی و تو ایست
تو بزرگ و تو با دوی و تو اندری و تو مای و تو غذای و تو حی و تو
تو میسای و تو اکاشی و تو حطای کشته کارهای دین دنیا و دین
تو ای ای حیات عالم ترا مسکونی از انواع ای عالم دایمی کشته کارهای

گفتند تعالیم با این که جهنم است میزد و اگر خواهد که در قومی در آید و بر طریقی
آن قوم عمل کند و از آن قوم نیست و اگر در هر لباسی باشد بطریق میان عمل
از قوم میان است یعنی اگر در لباس فقیر باشد بطریق فقر عمل کند از اهل جهنم نفس
دنیاست و اگر در دنیا داران است و پیروی فقر دارد از جهت فقر است زیرا که بی
فقر و نیست دل صاف میشود و وقتی که دل صاف شد شخص کمون که رسی و روی
مینماید چون روشنی دل شده است و او میشود و وقتی که عین گشاده هرگز از آفتاب جدا نمیشود
بر همین تمام شد بر سر اینک پس در اخوانه اند و غنی میگردانند
همین قدر میداند که اگر دیگر است آنها را که با صفت و سلوک گناهان خود را
و ور کرده اند و دل صاف نموده اند میداند که راه رسیدن با فرید کار این است
و سلوک است و آنها را که همیشه بر نو مشغول گردند و میگویند که همه عالم عین فرید کار
زرک است و همه را بهار یافتن است پس است ناخت فرید کار است که بی
علم پیدا و دوم از صفت و سلوک سیوم مشغولی بر نو هر که این سه بکند یعنی پسند
در صفت و سلوک کرده و مشغولی بر نو بکند او با فرید کار میرسد و در میان بدکاران
با فرید کار زرک میشود یعنی جامع شریعت و طریقت و حقیقت است و او مکرر مکرر
میشود و بر روی میرسد که آن سرور را زوال نیست و نهایت است و سعادتی دارد
این جهت را در می یابد و این همان شخص است که این هر سه طریق را هم بداند و عمل او در
مشغول به بر سر هم باشد و در صفتهای شریعت که در بدن او پرست و بر و غالب است

نوار و چنانچه لیف شراب آویخته است و بهوش منهار و چنان شراب
خوشه هاست شده مانده است و چنانچه کسی از من شنید که مبادا او را بگریزاند
میباشد و همیشه در سرگردانی است چنانچه کسی از گردن رسیا بهوش میشود و چنان از هر
لذتهای شوره مانده است و چنانچه کسی از تارکی عظیم میجی منده و چنان از تارکی
عقلت یحیی منده چنانچه از تارکی میزدی بود است و چنان طواری عالم بود
ست چنانچه عالم خواب همه در غفلت و چنان این عالم سپاری هم مثل عالم خواب
در غفلت چنانچه نه در غفلت کیسه میفرست و چنان میزدی عالم هم میفرست چنانچه هر
هر ساعت یک صورتی میگرد و چنان این عالم هم صورت دیگر میگرد و لباس دیگر میپوشد
چنانچه تصویر و نور خوب مینماید اما از کار می آید و چنان خوشه های بهود و دل
مزار و در جای دیگر هم در شربت پندگور است که آنچه شربت و بیدیت و شربت
و بیدیت و مسک که در شربت که آنها را آویخته خوب میباشد اما از آنها فایده چیزی
حاصل نمیشود و چرا که هوست آنها از حقیقت آنها اصل بزرگ خود را که است فراموش
کرده است که شستن چو آب سبب هوست آنها را که عین است در سیدن آنها است
که اول پندار آنرا معنی پندار انبند و هر کس که برای کس پندار میسر است
که صدق درستی عمل عالم را مطلق میباید و عملهای که بان موزن باشد و از شستن و بیدیت
دست زدن بکاه است که در وقت عرق شدن که گرفتن آن سود ندارد و در عرق
شدن آن نمیتواند پس اگر علمایا که حکم پندار بکند عالم را که شربت است میزد و

متعلق و غنیت بر هر وجهی که بود و با همه کسان نمودند
 مقرر و بود و خوشش غالب بود و در پیشش آن که
 دوستی برای غرض خود کردن دوستی می بیند و خوشحالی بود و اینها
 شدن به محسوسی که موافق خواست او باشد دوست داشتن هر محسوسی که موافق
 خواست او باشد و غرضی که در جمع کردن علیه برای تفعیل خود و خیر مسا
 امیقدر خیرها که صفت رجوکن است در و پرست و بر و غالب آن است
 که عین بدن است و چنانست از جهت صفات مذکوره بر و غالب است
 صورتهای بسیار میگیرد **در همین نام شد بر همین** باز همین که پیشتر
 لطفه ایشان هر که این میخواند و بود از روی تحب از پر جاست بر سینه
 که ای سر او از عظیم تواضع بسیار است شمار از انشا و آنچه به و دانید ما این
 از است که بکیند که غیر از شما ما از اینها میمنت و چو اتا هوت شمار که همین
 که شسته چطور پرست می شود ویر جاست گفت که در هر یک جای دیگر نمیگردد
 که نتیجه اعمال مثل موجهای در است که کسی منع آن نمیتواند ذکر و بخان آنچه اعمال
 کسی مانع نمیتواند شد چنانچه در یای محیط از حد تجاوز نمیتواند شد بخان این
 شخص هم از عمر معین بخا و نمیتواند ذکر و آنچه می اعمال نیک و بد مثل سبیل
 این شخص را بسته است و مانند ما باشد که ارکار رفته باشد و حرکت شود اندک در هم
 نهد است و هیچ قدرت ندارد و چنانچه کسی که در جانب ملک الموت افتاده باشد

بدن با ماست است و صفت طبقه همان صفت طبقه زمین است تا در
پایه لگن است نام و انواع اصل موجودات کثرت نمود و هفت است از این
چنانچه کلال کبر و ایندن پسر رخ افهام طروف خور و کلان میسازد و چنان است
چرخ این است صفت که خود را از میکرو اندام این پسر را ظاهر میسازد و خود
این در شش انداخته شده است و وقت شکستن آن آتش شکسته میشود و چنان
همه کارها کند و خود را زنده میسازد و آن آتش پسرش شده یعنی همه جا پخش شده
صفت خود را به بدن میدهد و صفت بدن را خود میکشود یعنی بدن نکست و آتش میکشود
از جهت آنکه صفت های هفت تمام میسازد و بهین طلب در جای دیگر میکشود
است که پسرش بدن را بچنان شدن زن و مرد است و پسرش در آمدن رخ در بدن
بدن معرفت ندارد و کسافت میباشد از رای که کسافت بر فیه میشود و بدین آید و از
سنگ اسخو انهایی حجره بدن برداشته شده است و از کل گوشت که کل گوشت
و از پوست علف نشایند شده است و از کسافت غذا و آب و صفت و لغیم
از مغز و لب و از چربی و غیره در بدن چنانچه زردخانه میکشد و خاند بدن این چنین
بر کرده شده است و جایی دیگر هم در پسر پد گفته شده است که ناوایی و خوف و غم
خواب و کمالی و پیری و دانه و کسافت و شکلی و کل و غضب و بی دینی و بی معرفتی و همه
و بعضی دلی تری و مددست و کبر و عجز و غرور و تقدیر و چنانچه صفت نمونگن است در پسر
عیال و محبت زن و فرزند و دوستی با دیگران و حرص و ازار رسانیدن بی آرامی و بدحواس

نام دارد و پیش می کند و در میان این صفت **بسیار** است
تو عظیم و آن که پیش آمده همه خود را فراموش می کنند و خود را نمی شناسند
و از خطای این صفت درین صفت میسر شود و میخواند که له تهای تازه
میکنند و درین خوشش آن مطلق می نمایند و آن بجزکت میخورند و میخورند
ثابت پلی ثابت می نماید و آن لی آرزو و از رومن می نماید و آن میغور و میغور
می نماید و در زمین و زمین در می در آید و خود و در قید می افتد چنانچه برنده با
برای لذت و آن خود و خود را در دام می اندازند و او هم در بند له تهای خود
که خود پیدا کرده است می افتد از چنگ که قشارچه های غلغلای و در عالم میاید
با لا و پادشاه میسر و در قید شادی و غمی می افتد **با کمترین آن ابرو**
پرسیده اند که کدام است این کار را می کند بجزایت گفت که در جای دیگر
پیدا نم نکور است اما پیدا کننده همه است از بهوت آن کارهای خوش را
میکنند و بهوت آن را در میان سب کرده است پس است نه هویت است
و گنایند آن چنانچه بارچه این که درش می افتد عینش شود و در قی که آن
آهن را پاره پاره می کند بوسطت آتش این هم پاره پاره میاید اما آتش پاره
بلکه آهن پاره شده است بهوت آن تا بمر که آهن است میگوید جدا جدا میاید
موردن بهوت آن تا آخر است صفت بقا و اچا و اقا و چهارم است
کی بر آمدن از پاره دوم بر آمدن از یک دامن سیوم پیش خلق است چهارم

در دوزخ و در جهنم و در آتش و در سوز و در آتش که در آتش
 شده و نماندنی باشد و او خود بخود و او را که در دوزخ و در آتش که در آتش
 و قیامت باشد و آنچه باقیه و از آن بر خود کشیده و خود را در آن پوشیده و پنهان
 یعنی همه پیش از عالم ازین آیه قسم باقیه شده است و او حجاب خود در روزه و در
 سه صفت چنان بنام که گذشت آنچه اعمال را خود میکرد و آن تا چنین شده و
نهم شد برین و بر این باز آن که بیشتر از این جابت پرسیدند که شما خود
 آثار که کردیم و میگویم که او از همه بهتر است و مبرای سزا و عظیم آنکه آنچه اعمال
 یک و بدیم او میکرد و در قیامت بدی هم او می افتد و راه نیک هم در راه
 بدیم مبر و دوسر و ماکر و او را اثر میکند و خیرهای ضد یکدیگر و جمع میشوند و این تا
 که میکند که ام است پر جابت گفت آن نهای که این خیرها را باو نسبت میکنند
 آثار خیریت که او را بهوت آنها میکنند و نتیجه اعمال نیک بد او میرسد و در قیامت
 نعتیات بدی او می افتد و راه نیک بد او میرسد و دوسر و ماکر و او را اثر میکند
 او درمی آید و می برآید میان این هوت آثار او میکنند و جمع بر این طیف بهوت میکنند
 و پنج عنصر کثیف را هم بهوت میکنند و این ده را که گنجی شوند بین من می
 و بین راه بهوت آنها میکنند یعنی جمع بر این طیف و در کثیف راه بهوت میکنند
 و آن آنها اگر چه درین هوت است اما مثل قطره آب که بر یک گل گویا می افتد
 جد است و بابرک آید و در میان آنها و اما او می که اعتدال صفت که بر کرد

در جوت است اما او را
 از این خیرها و

لذت خیرهای پررون کبر و ج محمل جو اس شکافه سورخ کرده برآمد
 خود را این ج راه بر آورده اینها لذت محسوسات پر فانی گرفتند
 و شنوای و گویای و دایقه و لامنه آن چ شعاع است که متمرکز بر خورشید
 ج آب کشنده اعرابه است و متمرکز است زبان دست و پا و دود محمل
 مخصوص است و بدن آدمی متمرکز اعرابه است کی سورخ چشم و کی سورخ
 و کی سورخ بینی و کی سورخ دهن و کی سورخ مسامات بدن که از آن
 کنند متمرکز احرای او و وی که عین است متمرکز روان کنند اعرابه
 و اعتدال صفت متمرکز چو آب ن سپهر است که از آن چو اعتدال صفت
 این اعرابه بدن مثل سپان میگردانند و با آن سپهر است که روان کنند
 بدن را روان میکنند و بدن میگرد و در حرکت یکسازد چون و بدن که شد بدن
 حرکت باز ماند برای همین آن را روان کنند و بدن میگویند و آن را اگر چه
 محیط است گویند که درین آن میباشد و از قیاس آنچه اعمال یک بد و نیک باشد
 و در بدن حد اجد امیند و گرنه آن شمار قیدی نیست لطیف است و دیده
 و گرفته نمیشود و نسب کشته خیری بخود نیست چه همه دست و عین بطون است
 و طفلی و حوایی و پیری و مرکب حالت ناسوت حالت ملکوت و حالت
 و حالت لاهوت را با و نسبت توان کرد و او کشته کار نیست اما نظر
 کشته کار و درمی اندامین است و پاک است و قائم است بی حرکت است و خیر

این حرکت و با وجودی که مثل ما باشد در میان اینها در آمد چون از آن که
پایه باد پیران بود و دید که کاشش میزد و همان باد پیران قسم کرد که پیران
ایان و میان و همان و او و آن باشد و آن بدیکه حرکت او میالایان
بادی که حرکت او میالاست پیران است و بادیکه حرکت او بهین است و بول
غالب را دفع میکند ایان است و بادوی که خلاصه در از راه رگها را بر
بهمه عضوها میرساند همان است و بادوی که آب غذا را فرومی برد بطرف
میکند آن او و آن است و بادوی که دهم که کجا پیران از ایان میگوید
و در کوفه که مجمع پیران و ایان است هر دو با هم جنب دارند گاهی
پیران زور کرده ایان را میالامیکند و گاهی ایان زور کرده پیران ایان
میکند و از جنب و بدلین هر دو حرارتی که در معده بهم میرسد
غیر از این است و همین حرارت غیر از این عین شصت است و همین شصت عین حرارتی
و همین چوب است و چو اتا و از همین حرارت این شصت هر چه چوب و زخم شود و او
که از بتن سوراخهای گوش شسته میشود و از همین حرارت هر چه شصت طعام
و از همین جهت که آدمی نزدیک بمردن میرسد این او را زخم شدن طعام را می شود
و آن را تاراج شصت کرده در حجر بدن در آمده کمی عین بدن شده و کمی عین پیران
کمی عین خواش رستی شده و کمی عین روشنی شده و کمی چو اتا شده و آن را
ما وجود و آنکه این پنج شصت شده در میان لشت و است که من مخ کرده من خواست

در این بسیار زو و حرکت و پیوسته همه در نهاد است که پیشتر از این پرسیده اند که
 آن اشیا خود حرکت و خواستش ندارد و دیگر صفتی ندارد که او را بگوید که او را
 حرکت و خواستش ندارد و حرکت دیگر را چگونه برای خود خواستش حرکت میدهد و حرکت
 این تمامی که حرکت در منته بدن است لطیف است بخواستش درک شود که در قیاس است
 و دیدنی نیست و نام او پرسش است یعنی همه جابجاست او عقل نمی آید چو آتش شده و در
 در آمده و در بدن صرف کرده این عالم میکند بچین پو آتش در وقت بکشد عین است
 میشود و چون میخواهد که از عالم را بده باز عالم بیداری پیدا و عقل آید و بداند که کار او
 این عالم میکند چو آتش که عین است و عین علم و آتش است این بدن آگاهی است
 بخشد و در هر بدنی همین دانسته است و همین گوینده است و از اینها که خواستش
 تمیز و غرور باشد و است میشود که سوای چو آتش است که در بدن بیکبار میکشد و
 همان پو آتش در بدن بچایست است یعنی حسب و گفته همه کار است و شده
 و پیوسته همه است و از آگاهی او این بدن آگاهی حاصل میکند و همین گفته بدن است
 باز که پیشتر از این پرسیده اند که آتش که قیامت پذیر نیست در بدنها چطور حصه حصه شده است
 بچایست گفت اول یک تا بوده است که از او همه پیشتر شده و او از تنهایی خود
 آرام نباشد و تصور خود کرده خواست که بسیار روگو ماگو ناید و ماگو ناید و بداند
 که ماگو ناید اگر دو آن بنها مثل سنگ چرکت و لی پراپن مثل و چشهای خشک است
 حسن مانند آن بدنهار چنان دید و باری آرام شده خواست که خود در میان آنها

بزرگی تو مشهور است این را تو می گویی که هیچ ای ندیده که بر چار استیاج
و غلبی و استی تو و چندی را تو جادو فانی دانسته بودی مانی همین که ماده بود
خود تو گفتی که تو می راجه پرسیده که آن است که درین میان میدی که راست گفته
بر او تو عظیم گفت آن خبر که در بدن تو ماده محافظت بدن تو میکند و فی آن
جده شود بدن آرا میاید و او را آرا میسر بد و دورت نه ما وانی و جبه
و آن است استاد و مرشد من که منتر یا م دشت او مرچین آموختن آن
سرور که ازین بن برآید و با نور بزرگ می شود همان بدین است استاد و همین پروا
و همین خوف است و همین آفریدگار است و فهمیدن این برهم دنیا و خلاصه
همین است که تو حدیث خیاچی تعلیم تو حدید را مرشد نزد تو عظیم منتر بهر آموخته بود
تعلیم کردم و خواهم گفت که بیشتر از آن که مال که سال نام دشت در کنایان پاک شده
و پر نور بود و بنظر آنها هر گاه این معشاده بود احوال آنها چنان شنیده شده است
آنها پیش رجاست رو گفته که ای سرور و عظیم خیاچی اعراب کی حرکت میجای
بدن هم حرکت است و آن بزرگ که است که او دیده میشود و چنان برزکی دارد که
این حرکت را حرکت میدهد حرکت و مندره را با کوبید رجاست آنها گفت
همچنان شنیده میشود که آنکه گفتار و رمی آید و منتر است و پاک است و صورت است
و همیشه آرام است و او را قنایت و ثابت و تقیم است و همیشه است و پیدا شده
و با اختیار جو نیست و در برزکی خود میباید و این بدن کی حرکت داده و

و غیر انسان را که عزت و جاه و غیره میستیم چنانچه وجود و شکر و
نیت یلها و دولت کلان را که شته از عالم با عالم فرستاده و یکس از انست
نکا داشت و از مرک خلاصی یافت اینها خود آدم بودند و گنبد زبان اسراران
و گنجهما و جهان و جنیان و خوشیهما و ناری زرک و ستارایم ما ندلی نمی
اینها تیر چه پسر اند از اینها زرگر که بحر و محیط است آنها هم خشک خواهند شد و گویا
مطلبیم خواهانند افتاد و ستاره طبیب جسمش خواهر کرد و در شهرهای عظیم
خواهند افتاد و در جنتها چه که زین هم در آب فرو خواهد رفت و در شهرهای
زرک هم از مقام خود بی جا خواهند شد اینست رسم عالم در عالم خوشی
طلب لذت گرفتن چه فایده دارد با لقمه کتنی عمر ملک رای چه
همه لذتها بیکر و بارسیم و راسر کردانی سیر عالمها در پیش است به این عالم را که لذت
عالم دیگر میرود و از این عالم بعالم دیگر پس غیر از کاین معرفت در هیچ چیز آرام
رستگاری نیست من که همه این عالم چنین می بینم غیر از کاین معرفت از این عالم چه
طلب کنم از چینه من چنین می بینم چنانچه اعمی یعنی نامتنا در چاه تاریک افتاد است
امید بر آمدن ندارد من هم در چاه تاریک او دایماندانی افتاد و هم شمارا بر او
که برای بر آمدن از این چاه شمارا نهاده **تمام شد بر حسن بکند جهان** که بکند
سزا و عظیم بسیار خوشحال شده و راجه گفت ای مهراج ای برادر تنه دای زرک
چنینکه راجه احوال تو دانه آتشی ترا هر چه کردی تو بد کرده و هر چه که گدای

پسندیدم که شما انما دانستید که رسم کرده است که این گوید و بداند که گفت
ای راجه اول استی چیز دیگر ازین می پرسید این بسیار مشکل است این ازین می پرسید
سواي این هر مطلبی که داری بخواه راجه باز سر به پای که پیشتر گفته است که گفت ای
سزاوار و تعظیم این بدن که پرست از سزاواران پوست و پی و چری و گوشت و طعم و
بمغرم و اشک چشم و بون و عاقل و با و وصف و اسوداد و جمع آنچه است و بسیار بدو
لی شتاب است این بدن که خودمانذلی نیست در برای این خوشتر و تلاش و طلب است
کرفتن چه فایده دارد و سالکان این بدن خود حرم و غضب و طمع و عقل و درین
انده و حسد و غم و جدای و دوستان و رسیدن بنا خوشتر و اگر کسی بپرسد
و بیماری و مرگ و آرزوی و غیره اند و بدن در قید اینهاست برای این بدن خواه
و تلاش و طلب و لذت کرفتن چه سود دارد و با وجود همه عیب دنیا و بدن اگر
مانذلی می بود و هر حال کسی تلاش هم میکرد اینها خود محسوس است که مانذلی
خیال چه نیش و کبک و کاه و صحرا و میوه های و حیرت آن پیدا شد فانی
و با هم اسم چکار دیگر چیزهای کلان و خور و غم با و شایلی که عالم گیر بودند و حسد
عظیم بود و مثل راجه سود من و راجه بود من و راجه آمد من راجه کسلا شود در آن
جودنا شود و راجه برپا شود و راجه سوخت و راجه شش شد و راجه حسد و راجه سر
راجه همک و راجه رکسای و راجه سورحان و راجه حجاب اجاری و راجه حسد

در عالم و جهان برین است و نهایی که برین است
 و نهایی که در عالم است و نهایی که در عالم است
 این برین است و نهایی که در عالم است
 این راه را و لو جان میگویند یعنی راه رفتن را و حاجی که صفت یکی و شسته اند
 اینانی که قبر آنها و خیرات بر عالمها نظریافته اند و نظر رتبه اعمال داشته اند
 بعد از آنکه شستن من بموکل و دو پیرسند و موکل و دو بموکل شب میرساند
 موکل شب بموکل امام عصان نور ماه میرساند و او بموکل شستن می که اقبال
 حجاب جنوب میل میکند که آن را اول سرطان است و آخر قوس است
 و در پیر و امان این است هر که در شستن می که آفتاب حجاب شمال است بموکل
 و شستن ارکانی که در شستن می که آفتاب حجاب جنوب است بموکل
 و موکل شستن و بموکل ارواح پیران میرساند و او به میرساند و در انجاریه
 خدا نگاران در دست آنها میشود اعمال نیک اینها تمام شود و انجاریه بموکل
 برین رسیده برای بخاری عمل می که در دست العرواق شده است و در جنم
 در بین عالم است می آیند و در انجا خواهند بود و بصورت کرم و پروانه و سگ
 مار و عقرب و غیره و نام این راه و دویم شهر جان است و نهایی که کیانی و موحده
 آنها ازین هر دو راه متمرده و مبر اند و آنها خود عین برین اند و آنها را را
 که آن راه برودند چنان راه هشت است و این راه جنم آنها که چنانچه و نهایی اند

شیر و پنبه و زین این را در وی که در بهشت و قیام اجمالی است
اندازند و ازین انداختن آب چنان پریم که بعد است نقطه می رسد و دای کوتم زین
و محل مخصوص او همه و موی آن محل مخصوص دو و خوش شعله و جاع حکایت
جوع شراره پس درین آتش اردو حکی که در بهشت نقطه راجای آب این آتش
اندازند و از انداختن آب چنان پریم که بعد است نقطه می رسد و دای کوتم زین
می ریزد و از این آتش ظاهر آتش است همین تمیه تمیه همین دو و دو همین شعله
شعله همین آتش که همین شراره شراره پس درین آتش ارواح مذکور بدن را
می اندازند و از انداختن آدمی در آتش روح شخص روشن میشود پس جماعه که این پنج
آتش خوب فهمیده اند خواه عیال را بشنود و شهر مکررند و خواه در صحرا یا
کمیته انجمنه معتق و تمام هر آن که بهر راه صورت رستی است بر آتش
با مشغولی می کنند اینها بعد از مردن کسی که موکل رویش است می رسند او
بموکل روز میرسد و از موکل امام اردو و نور ماه میرسد و از این موکل از دای و
نور ماه موکل شش می آید که در آن آفتاب میل بجانب شمال می کند که از اول
ست تا آخر جو را میرسد و از موکل شش ماه موکل دیو لوک میرسد و
موکل دیو لوک ما آفتاب میرسد و آفتاب موکل برق میرسد
پیش موکل برق شخصی می آید که او از دل بر می آید شده است و پس این شخص
عالم بر می آید پس شخص در عالم بر می آید و متفا می آید موافق حال او

[illegible]

۱۴۵
من زوی رفتن ندارم که اینجا زوم پس پدر را به خدمت راجه بخواه
سجای که میروان بود در شایه میگردیدن جای را می شناسان
کرد و اداب اگر که مقتدیم رسانیده گفت ای بزرگ آنچه میخواهی بخواه
که برای تو مهیا کنم عمل گفت ای راجه مقرر کن که بشی آنچه گفتن خواهی داشت
بخوابم خواهی داد یا نه راجه گفت مردم بزرگ هرگز از قول خود برنگرد گفت
آیچ تو اگر کم از پیش من پرسیدی و داد از این غنیمت از این من بگو راجه گفت
فرستند تا بصد شتاق و خواش از زومند اندازن میخواهی مرا که من
تو چنین اقرار کرده ام که آنچه من طلب مردم میایم است بخواه ما را هر جامه ای که
بر من گفت بر شما و صلح است که پیش من طلای بسیار و کاه و ان مشیار
و داده و سلام بحد و سباب خوراک پوشاک کمال است کسی حیری که
خود دارد از خواش نگرفته است و برای حیری که ندارم باز زوی آن
نوا آمده ام ما موختن آن علم که همه مردم طالب اوند و میخواه او هرگز نام
شدنی نیست آن غلام غیر بهای است خود را به نخل منسوب کن راجه گفت ای
ای کو تو بروشی که رای شاکر و درکتا بهما مقرر است این طلب کن
گفت من به این اراده بخدمت شما رسیده ام اما در وقتی که بنیان
پیش چهرمان طلب علم رفته اند سوای این اقرار که شاکر و مردم خدمتی دیگر کرد
راجه صد طلب راستی او را دایقه متغیر شده گفت ای کو تو از زومند میگویم

[illegible]

من از روی رفتن ندارم که انجا زوم پس بدر راجه بخدمت راجه میروم
سجده یکم بهر و این بود که در پیش پادشاه ایستاد و بگوید که ای پادشاه
کرد و اداب اگر که بخت بدیم رسانیده گفت ای بزرگ اینچه میخواهی بخوان
که برای تو مهیا کنم بخدمت ای راجه مقرر کن که باشی آنچه گفتن خواهی داشت
بخوانم خواهی داد یا نه راجه گفت مردم بزرگ هرگز از قول خود برنگرد و گفت
ایچه تو اگر کمای پس من پرسیدی و او از این غیبی که از من بگو راجه گفت
فرست تا برسد شتاق و خواهش از زومند اندازن میخواهی مرا که
تو چنین اقرار کرده ام که آنچه بطلب مردم نمایم است بخوانه ما را بخدمت
بر من گفت بر شما و وضع است که پیش من طلای بسیار و کاه و ان مشمار
و داده و سلام بچند و حساب خوراک و پوشاک کمال است کسی چیزی که
خود دارد از خواهش نکرده است و برای حری که ندارم باز روی آن
نواخته ام ما موافقت آن علم که همه مردم طالب باشند و خود را برتر گرام
شدنی نیست آن علم غیر مصلحتی است خود را به بخل منسوب کن راجه گفت
ای کوتم بروشی که رای شاکر و درکت بهما مقرر است این طلب کن
گفت من به این اراده بخدمت شما رسیده ام اما در وقتی که بمن
پیش جهران طلب علم رفته اند سوای به این اقرار که شاکر و مردم خدای مکرر
راجه صد طلب راستی او را در یافته و متعجب شد و گفت ای کوتم از روده مشو که

اینست که ای دو خط بر یک میارند که برای توفیق این سوا الهما را از خود
مستقبل و اینست که ای سید گوید که دیوان عالم ملکوت و پیران عالم
و فرادست یکی تیر اندازد و دوم دیوان را که روزگار پس از مغارت تن با دوراه
از عالم با عالم میرود و این راه در میان دروید که عبارت از این است
واقع گشته سویت کیت گفت ازین سوا الهما که نوگروی من هیچ کی مطلع
مستم پس آجه بوی و بجوی او خواست که بالای مجلسش بدو معیت کنیم
اگر که عی از آب دست و پاشستان شود و او از تعالی القعالت نظر آید
برشته و برشته و دیده بشیر که در گفت ای بزرگ شمشیر ازین مکرر
اید که با پیغمبر تو تعلیم کرده ایم بد گفت ای خرمند چه گوئی که تعلیم کرده ایم
سویت کیت از تعالی گفت که ایما را جماله را جهاهل است هیچ
امن کرد که من هیچ کی از سوا الهما ای او تعلیمم و بر جواب تاف و کشتیم بدر
آن سوا الهما که است پس سویت کیت خرمند را آن سوا الهما را به پیران
که گفت ای پیران این سلی که من میباشتم تو تعلیم کرده ایم ایما را
از تو رسید و علمست که من نیز انم و میراث باور سیده این علم را
از بر منان سید اندامان من و تو بجزرت را چه رفته برسم چرا که
از همه که نهاکش تن است شرط طلب علم است پیشه کرده که سبب تعلیم کنیم
سویت کیت از روی غضب گفت ای بزرگ تو برو که من تو میر و مرام را که

عليه

سویسده ای و بجای که دویدل منهد و عضو مخصوص سر زدی ار دل
مستقل شته تیرجای خود آمد انکا برای تحقق قول رجابت عضو مخصوص همان
ست یکسال پرورن نه دایا آمد از بدن پسید که لی بر چکونه زمرگانی کردی در
خاچ نامردی که لو به طر حولیت فرزند میتواند آورد و بدیران تن پیش رو کویا
کویا میشود و بنیای بی سینه و شبنوای می شود و بدل منهد بچنان ترنگانی کرد و من
مخصوص مستقل شته بجای خود آمد انکا برای تحقق قول رجابت پران خواست
و میان مرور و در وقت غنیمت آن خواست کلان و نوی که در ملک سده
بهم رسیده شد و مکان حیات درم کرده روان بدن منجمای پیش را می کشند
همه پراهنکه حواسش رجای خود و سوسنشد ماند و بالحنج فراری فریاد و راورد و کله
بزرگ تو مرو که لی نورده میتوانم نامد هرگاه چند من پسند میکش برای من منظر کند
گفت قبول دارم پس کویا گفت بزرگی که من آن بزرگم آن بزرگی بزرگی است
نیای گفت محل نیای که منم اضعف صفت است پس نوای گفت و نوی که در
دولت که مخصوص آن دولت است پس گفت اندیشه من مکان ایم
اندیشه صفت اندیشه است پس عضو مخصوص گفت تو لی که من آن فرزند می انعم
نوت است انکا پران گفت چند منم غذای من صیت و پوشش من ام که این
نچ جمع حایر آن تناول میکنند همه غذای است و هر لی که ایهمه می نوشند پوشش
هر که ایهمه است امان غذای آن بزرگ اند که چو زود و مرده او فاسد کرد و دود

بشو و اگر خواند که کینه و پناه قوم نیکنه بشود و برهن مستغولی کینه پناه
کرد و هر که سپین مستغولی در زد که این مکان همه است و او مکان قوم
بشو و بعضی نیست و پناه قوم خود کرد و اگر خواند که کینه و پناه قوم سکاره بشود
بهره پنهان مستغولی کینه و پناه قوم بشود و هر که چنین مستغولی در زد که این
مخصوص عین فرزند است و فرزند است و ویرا که مستغولی در زد که این
مخصوص عین دواب است و دواب بسیار است و این دواب است
دل بهم گفت که گوید و هر که می گفت که من بزرگم چون میان خود با بزرگ
می گوی قرار گرفت آخر الامر شش رجاست و شد و عرض نمود که ای بزرگ
بگو که در میان ما کدام یکی بزرگ است رجاست گفت و میان شما بزرگ
هر گاه او در میان بدرود و همه س من را پس بپند بود و تحقیق قول
رجاست گویای این بدر رفت و مدت کیسالی هر دو ناله باز آمدند
پرسید که لی من چگونه رفته کانی کردی در جواب گفت خجسته که حرف
میزند و به پیران رفته پیش و به پنهانی پیران می سپند و به شنوای می شنود و
می دهد و بعضی مخصوص فرزند می آر و میخان زند کانی کردم پس کوی می
شده بجای خود آمد و انگاه برای تحقیق قول رجاست پنهانی این بدست
مدت کیسالی هر دو ناله باز آمد از بدین پرسید که لی من چگونه زند کانی
کردی در جواب گفت خجسته که پنهانی می سپند و به پیران رفته پیش و به شنوای می شنود

که در دهنش نم زد و بعد از آن که در دهنش نم زد و بعد از آن که در دهنش نم زد
خطیر باد و نام پادشاه در دست پهلوانان و هر که در دست پهلوانان
از دستم از رویا یعنی اعلی عالم را از دستم از رویا یعنی اعلی عالم را
از راجه مذکور شده معنی که رخصتی شده اعلی عالم را راجه جنگ که بنام سر به
این معنی است که عارف پادشاه نام عالم بود و موکل پادشاهی پادشاه و پادشاه
که شش یعنی صفت اوست حق **سیر دوم** بر من تمام شد **مکمل**
رام بهر که چنین مستغولی و رز که بهین بر آن ترک است در قوم و
ترک شود و اگر خواهد که در قوم بماند ترک شود بهین مستغولی و آن قوم تر
ترک کرد و هر که چنین مستغولی و رز که بهین گویای مستغولیهایی مستعد
خواهد که نامش است یعنی همه خبر در دست در قوم خود ترک شود و اگر خواهد
که در قوم بماند ترک شود بهین مستغولی و آن قوم ترک شود و هر که
مستغولی و رز که بهین میباید جان همه است یعنی همه در دستم در دستم
و در جاهای صعب آن تواند رفت چنانچه پادشاهی در جاهای صعب آن
لی محنت تواند رفت همچنان او بر در جاهای صعب آن لی محنت تواند رفت
هر که چنین مستغولی و رز که بهین شنوای دولت است همه دولت با او میشود و هر که
بواسطه شنوایی همه پادشاه شنیده شود و از آن جدا افتد شود هر که شنیده شود
و رز که بهین آن مکان همه است او مکان قوم خود شود یعنی است و پناه قوم

بحرکت می آرد هر که گفته را با پران کی کرده مشغول شود پس می آید تمام
و فطرتی که باطل نمیدان معنی گفته بود و در خانه او متولد شود و مشغول این عمل اگر چه
عین پران داشته است با موکل پران کی شود اگر خود را در آن مشغول از پران
جدا داشته بر عالم او طفراید و آنکه چنین مشغول و در زو که حجب که عین مذکور
عین پران است با همین پران که بصورت حجب برسدست جمع عناصر لوجه است
و او میگذرد جمع حجاب در آن لوجه است متابعت و در او میگذرد حجب
و بزرگی او بشود بعد از که نشستن آن مشغول اگر خود را عین پران بصورت کرده است
موکل پران اندرست با موکل حجب برسد کی شود و اگر جدا داشته بر عالم او
هر که چنین مشغول شود که سام پر عین پران است با همین پرانی که بصورت
سام برسدست جمع عناصر لوجه است متابعت و او او میگذرد جمع حجاب در آن
لوجه است متابعت و مشغول آن میگذرد سبب خوشحالی و بزرگی او میگذرد و بعد از که
نن آن مشغول اگر خود را عین پران بصورت نموده با موکل سام براید کرد و اگر
جدا داشته بر عالم او طفراید و آنکه چنین مشغول شود که پادشاه همین پران است چنان
پادشاه عیت خود را از فساد و کمندار و همچنان چون پادشاه برکت و فنی که
به بدن میرسد که مواد فساد باشد و در کرده آن حسن نام با صلاح می آرد
و به یک پادشاهی با تمام قوت و استقلال ساید و در محافظت ملکها خود را
و بگری فاد بود و حکم او در همه ملک جاری کرد و در هیچ ملک پادشاهی که با او

این بزرگ در ضو که است که این زمین هم خواند که شد هر که این
مقصود عالی خود سازد و بر آن هم سلی طفره بدید **دوازدهم** برین تمام شد
برهمن یعنی میگویند که غذا بر سهیم است و این جهان نیست چه بی پران
غذا ضایع شود و بعضی میگویند پران بر سهیم است و همچنین سهیم نیست چه
مقاین پران بی غذا خشک گردد و این هر دو یکی شده عیان می شود
این مطلب را که پیشتر می که را روانه نام داشت باید گفت سر ما بد گفت سر
ان دورا می کرده بر سهیم بسته است او را بنیک بدایم در ما و عتاب
بهت سارت کرد که خاموش شش گفت هر که این هر دو یکی را بر سهیم
او پنج بزرگی ندارد و بعد ازین در میان مقام ما سپهر گفت که عبارت از خل شدن
در بدن یعنی این غذا آخر است که بدخل شدن او در تن همه جانداران نزد
ما متد باز در میان مقام ما سپهر گفت ام یعنی این آن خیر است که همه جانداران
ساز و خوش اند و حسب این شغل در آمد زون بدن هر یک از عناصر
بویژه کمیل مزاج همه وقت در میماند و همه در و آرام میگردند **دوازدهم**
برین تمام شد میان برهمن **باید سهیم** و **دوازدهم** بر سهیم در درای
یکی کرده **مفسر** **باید برین مهر** **کشته** **لغنی** **شتری** که در جگ هوامحو است
در جگ همین بر آن است زیرا که چنانچه پیشتر گفته در جگ همه فرشته ها را
میکنند و حرکت می آرد و چنان در عالم پران جمع جانداران را بسیار

بهیم میرسد مثل آواز خوش و یک که بعد از بستن سوراخ هر روز
 آن آواز شنیده میشود و شخص را چون سگ که گشتن بدن تر و یک
 طعام در معدّه ریخته شود یعنی غذا بهضم نکرده و جری و بدن بشود و آن آواز
 این آواز شنیده و در این آواز است که نزدیک بمردن شنیده میشود و آواز
 انام شنیده میشود و قصه **سهم برهن** نام شد **برهن برهن** یقین
 در وقتی که شخص را غایم نفل میکند جبر عارف پیش باد میرود و باد کواکبه
 آن شخص در خود یعنی در کره خود سوراخ میکند مات سوراخ میباید پایه اعرابه
 پس از آن سوراخ آن شخص که ششته میالامیر و ازین پیشش ماه میرود
 ماه بوهطه آن شخص در قرص خود سوراخ میکند مات سوراخ نقیر پیش
 در آن درمی آید پیش آفتاب میرود و آفتاب بوهطه آن شخص قرص
 خود سوراخ میکند مات سوراخ و میده که دما و دهها بنوارند پس آن
 از آن سوراخ که ششته بطرف بالا رفته در عالم برهما میرود و در عالم برما
 که در آن اندوه و ماتم راه میت و از اربدی کردان گذشته در آن کوب
 دست بسیار در آنجا میشود **سهم برهن** نام شد **برهن برهن** یقین
 بیمار شدن شخص را صیتی است رزک آزاری که از بیماری میکشد در وقت
 چنان نضویرند که ریاضت میکشند و کبرند هر که بمعنی نهیده و صلب
 خود سازد و عالم اصلی طفراید یقین بعد از مردن و پیرون برودن مرده

کلی است تمام شد بر همین **برهمن** گوید همین است این است
و روشن است و همان روشنی حتی است و آن روشنی که در آمدن و آن است
و این است یا مثل جو در مقدار او همه را حساب است و همه در تصرف است
و همه را پادشاه عادل است و همه آداب است می آموزد هر که ما و مستحب
کند او هم صفات او موصوف شود و کسانان و از او و شود و قصه بر همین
تمام شد **برهمن** برقی بر همین است همچنین بیگوند زیرا که چنانچه برقی
آرد او و میکند همچنین بر همین تاریکی کناه را و می کند همچنین صاحب تصور
برقی را عین بر همین می اندکناه خود را و می کند بواسطه آنکه برقی بر همین
هم تمام شد **برهمن** بر همین است که عین گویای است از انما و کا و
سج و از او است و تصور باید کرد و چهارستان او را سوا اما کار و ست کار
و منت کار و سودا کار باید دانست و از آن چهارستان دو است
صورت است کار و سوا اما کار است فرشته های آن زنده و آن چنان که
صورت است کار است او میان آن زنده اند و آن پناهی که بصورت
سودا کار است ارواح پدران و برنده اند و غیر مرغان و ده کا و گویای را کا و
که محبت است پیران است همین آن گو ساه شیر خوار او تصور باید کرد و همین
تمام شد **برهمن** این است که کن روپ که مشو است یعنی حرارت غریبی
که در جانداران است و انداز هم میکند و در وقت مرگ شدن عدا از آن است

برای اینکه شعاع آفتاب در وقت کم چشم می بیند چنانچه چشم می
می آید برین کام شد **بر این** آن پرش که در فرض آفتاب ظاهر گشت
لفظ اول مترسیت که پیش از کاتیری میخوت و آن است **سور سور سور**
چون پرش کسیر دارد این کلمه تیریک لفظ است و کلمه دوم آن متر که هوه
و لفظ دارد که بجای دوبار نوی آن پرش است و کلمه سوم آن متر که هوه است
تیر و لفظ دارد که بجای دوبای آن پرش است مراد از پرشی که در آفتاب
و کبرنگور شده است منیت که همه چیز صورت نشان است و نام نهایی و پوشیده
است یعنی روشن بارته و دور شده مارکی هر که این اسم را بداند این
کند او هم بدیهایی خود را دور سازد و منیت کند و آفتاب هم که باین نام بخواند
برای است که دو کلمه مارکی است و آن پرش که در چشم است طاعت
ست تیر و لفظ اول مترسیت که پیش از کاتیری میخوت و آن است **سور سور سور**
پرش کسیر دارد این کلمه تیریک لفظ است و کلمه دوم آن متر که هوه است و لفظ
دارد که بجای دوبار نوی آن پرش است و کلمه سوم آن متر که هوه است
دارد که بجای دوبای آن پرش است و نام نهایی و پوشیده آن پرش
یعنی من هر که این اسم را بداند و باین مشغولی کند بدیهایی خود را دور سازد
منیت که یعنی باید که او می داند که ای که من میگویند او است که من میگویند
مردم را و چشم را که باین نام میخوت برای است که روشن بارته و دور

تست بهشت و جهنم و دوزخ و عین بر ستم مذکور و بان شوی کند چنانچه
بر موی که سستی است و بر دشمن خود که سستی است طغیان و خود بخود کشته است
تست و بی بر پیچ عالمها مظهر است عین هر آن که به به عین سستی شود و تمام
بر ستم پیش از هر آن که به به سوای آب طیف یا عناصر لطیف خیری بود و خود
بود و اجتماع این عناصر لطیف سستی شد یعنی هر آن که به به شد آن سستی بود و تمام
سستی بر ستم بر جایت را که در حیا مراد از و رات پرست پیدا کرد و در
سروپ یعنی صورت عالم کل و از آن پر جایت فرشته ها پیدا شدند چون
آن فرشته ها از پر جایتی که استی پیدا شده بودند پدید آمدند چنانچه این فرشته ها
به سستی مشغولی می گشت این لغو سستی که عین بر ستم است سه حرف است **سمن و**
دی حرف اول آخر چون حرکت و قوت دارند و رت و پیر که اند و حریه
چون حرکت ندارد و در رف و مرده است و بحرف حرکت مرده را که مرده و جالس
راست و حیات بود چون راستی و حیات او را به دو طرف گرفته بود و پیر را
پیر که شد و مانند عینی که مانده است در رف و بگوید او بان در رف گرفتار ندارد
و این سستی مذکور عین آفتاب است و رستی که در آفتاب عالم است و پیر
که در چشم است این هر دو پیرش محل یکدیگر اند یعنی این دو در پیش او درین
چشم قوت آفتاب پیدا از قوت چشم آفتاب دیده میشود و چشم آفتاب دیده
و مختص می گام که نشان بدن را کم شدن نور چشم در آنوقت قوت آفتاب را کم نور می

و در میان دل ظاهر است و در میان هر دو یک است و در میان هر دو یک است
معنات است و آن هر دو در صورت خطی سه حرف است هر دو یکی است
هر یک است یعنی که فتنه بود و در میان حرف از خوشان که حواس و از بینندگان
که محسوسات اند لذتهای خود را بیکرند و اینها را میسر سازند و هر که حقیقت
را با این روش دانست است خوشان و بیکانگان با و همه خوبها و لذت
میرسد و و که دانست یعنی قوت بخشند و بود و هر که حقیقت
خوشان و بیکانگان که حواس و محسوسات اند از قوتش که بزرگتر
آن است حقیقت انحراف مشغول میباشند و بی که معنی است یعنی ردان
حواس و دانست حقیقت انحراف عالم هستت میرود و تمام شد قصه هر دو
بر همین **بر همین** هر دو که پیش از این باقی نگذاشته اند و از این
دست یعنی هر که هر یک است که اول همه پیشهاست و همه در اعظم
اند چنین هر که هر یک است که استی نام او است هر که بر همه داند و بر همه عالم طفل را بدو
بر همه دشمنان عالم باید خیالچه هر که هر یک است که استی نام او است یعنی است بر همه درو
طفرافیت همچنان مشغول است که است بر همه درو و دشمنان منقطع
و دشمنان نیست و نابود شود و نرنگرند استی که نام هر که هر یک است که هر
حسب معنی صرف است که در و صلا کرب مزاج راه نیافته و غنا صر
ورات گویند یعنی صورت تمام عالم هر که غنا صرف غنا صر که هر یک

چون برزگوار در ارشاد می که ضرورت بهر منکر دان پر جاست و جواب
همان حرف و گفت پس ید که ای سپهر آن چه کلمه فیهید و میان گفت که
به طلب فیهیدیم درین خطایی که بحرف و ساکروی قصد تو این است که دان لا نرم
یعنی سخاوت که سینه پر جاست پر خوانده قبول کرد و گفت نیک فیهیده ای که
چنان در خدمت پر جاست الهامس نمودند که ای در برزگوار ازار است و
که ضرورت بهر منکر دان پر جاست و جواب همان حرف و گفت پس ید که
که ای سپهر آن چه کلمه فیهیده اینچنان در جواب گفت اند ما طلب فیهیدیم
خطایی که بحرف و ساکروی طلب تو این است که دیک یعنی مهربان شد
پر جاست پر خوانده قبول کرد و گفت نیک فیهیده ای و همان حرف و جواب
یعنی دو یای بزرگ که هم است این روشن گو یای وار که دو و دو یای
بر هم که در وقت غریب ابر و دو و یکو مندر مطابق آن یو مای است
آن یو مای ابر در وقت ما شش عشرش و عالمیان را جبر و می کند که ما و م
خواست و دان کردن که سخاوت است و دیک کرد که مهربانی است
باشند که این خیر خوشی است و دو و دو که تشدید است اشارت است
که این صفت را صنوط و حکم که بذ تمام است قصه پورن قصه
اسرو ی مهر کود دان پر جاست که ادا و اشارت کرد و مقتضی
که کمیت آن پر جاست همین هر وی است که عبارت از عمل است که بصورت

وآمد آوید در ارشادی که چہ سیمین آوید و در زبانی سہلہائی کہ
کہ شہ نہ کنایہ سید و عملہائی نیک و بد اور بنویسند و او عملہائی نیک و بد را
بنویسند و ان شخص عملہائی نیک و بد کہ شہ نہ روند اندیشہائی اور اگر اندیشہ
روند ہرگز ہر کہ این حقیقت را نہ اندان شخص زمین حقیقی کہ عبارت از ہمہ دان
شود و ہر کہ بشود ہر کہ این شمار شہ نہ شود و غمناکند و تیر زمین موحہ شود ای راجہ
عالم کہ ترا آن عالم ہمہ لو کہ عالم ذات است و خوف است رسیدم
حک کہ گفت ای جانکو لک چو کہ تو مرا این ہمہ لو کہ بزرگ و مہربان عظیم رسید
من تمام ملک و مالداری خود را با این بدن خود فدایتو کردم و بعد از می تو داد
شدہ پس پدید میگوید کہ این تا بسیار زر کہ است و قدیم است پدید شدہ است
خونزدہ ہمہ است در ساندہ ہتہائی ہمہ عملہا و طلبہا بر کہ اند کہ چنین انہم
خونزدہ ہمہ شود و در حق عملہا و بر آن شاعن علم است آن شاعہ مذارد و
نہایت است و آن ساندہ ہمہ است پدید شدہ است اورا پیری منیت اورا مرکز و
منیت اورا ترس ہمہ منیت ہر کہ این ہمہ خوف را بداند او ہمہ ہمہ خوف میشود و
شدہ ساریرک بر زمین اوہیائی ہشتم تورن بر زمین مسکوید و سیر
آنداز صرف و پیر ولی نہایت است اسما و صفات لی نہایت است و نہایم
لی نہایت ظاہر شدہ و ایچہ پیری ولی نہایتی عالم نام و صورت را آن
پرونی نہایت در خود فرو بردہ خود میاندیش یعنی اسما و صفات است و او

مرکز و سہمائی اورا ترس

خواست و آن است که این سیواست که می بیند و در میان جایی نیست و
 است که فتنی نیست هیچ چیز گرفته نشود و قیام پرست و در پنج زمان فانی نشود و
 چون همراه شدنی نیست و هیچ چیز همراه نشود و چون با احدی تعلق ندارد
 هرگز در دوستی نگیرد و او هیچ چیزش نه در برده نشود و کسی که حیوان است را با
 یکی داند او را سید و بیم نیست و خوف غذا و امید و ثواب نیست او را
 برگردن و ناگردن عمل نیست چه تقسیم شخصی از رویی نمانده است که ار عمل
 از روی خود برسد چه تنهایی از روی آنکه است از ایام نیست و ازین میسر
 ظاهر است که این سید میفرماید که زری برسم و آن را قدم است که برسم
 از عملها نه زیاد میشود و نه کم میشود یعنی اگر بکند او را زیاد و لی نیست از برسم
 رها و چه باشد و اگر عمل کند او را کمی نیست برسم و آن زری و دیگر نیست و
 برسم و آن برسم است یعنی خدا و آن حد است و آنکه فهمیده است عین او شده است
 و عمل بد او فرزند کند و طریق شناسایی برسم برین بهرنت باید که خوا
 که پروان و درون را کشیده و در قید ضبط خود کند و جمیع خواستهای مانده
 اند را بگذارد و شهوت و غضب و سردی و گرمی را و جوش و غش و غم و حس
 محبت را و نیاز او بگرمی را برطرف سازد و فرموده است و مرشد را
 رست و نه با غم و تمام خود را در خود بپسندد و بداند که منم و سواست
 هیچ نیست و شخصی که چنین بفرماید و بداند همه او را استیج خود را و او همه

چه که فرموده است این است که این سید

[illegible]

است نهایت او همیشه بر پیرایه نسیم و امرو و با بزمی رسید و رفت
آنها را که در دل بصورت روشنی در کاش خفا که بر پیشانی بود
صاحب زمان گذشت نه دایم می شود هرگاه شخصیت استای خود
فهم از خوف خلاص یکروز و دوازدهم اسبهای یکروز و دوازدهم
وزیر که مرتبه آتاس عالی و بزرگ است و زمانه ماحرای خود و هر که
در دست همه درخت و تصرف او نیکو است که زمانه در وینج تصرف
می تواند کرد و همه فرست تا شغولی او میکنند و باورنده اند او را همه
او حجت جوهر است یعنی نور نور است او امر است یعنی حی سروال
هر که خواهد زنده ابد و پروال شود بان حی پروال مشغول شود ان تا پروال
چرخش که کوشش و زبان دل و پیران و ششم هفت کاشش با
همه در ویند آن است ان برجم است و پروال است و ان میگوید
هر که آسمان چنان مداند پروال میشود و ان تا پیران پیران است و میبایست
و شغولی است و ان است و ان لها است او را بهین ان توان یافت پس
این کثرتی که در نظر نیاید همه بهین یک است هر که این یک را جدا
بیند و بر خط می میرد و همیشه در مرگ است و هر که آنها یک است ابد و می
اوقات است و پروال است و پیران است و منزه است و ان عمل نیک و بد و ان
اربعوت اکاش هم بالاتر است و او بهند است و او پاک است یعنی محیط است

در کمال نور و روشنایی است و او را در کمال راه و حد است
و در کمال صاف و روشن شده است و او را سکی محض که
عین نور و روشنی است ماده او را سکن محض است که عین نور و روشنی است
ماده و آن روشنی از نور ذات برافروخته شده و دل و از خواش تخته
اعمال یک پاک گشته و اکمل تحقیق تعلیم و اعمال ظاهری مشغول است و این
اعمال خود خوانان شناسای برسم است و در تارکی سخت و آمده بر که
چون ما و دیا تمیست و عقلت عظیم است که در این سیر ان عیال
سکن او روی خوشحالی یمنند و تحقیق ان عالم روشنی ندارد و در تارکی
عظیم است یعنی عقلت ان عالم را فرو گرفته است بعد از مردن آن مشغولان بعمل
ظاهری که برای آنچه عمل یک روز ان عالم روند که آنها را عمل حاصل است
و معرفت حق چه صغر که خود را آتش دانسته است او برای کدام خواش و دارد
در تارکی بند بدن موموم گرفتار خوانده شد و آن شخص که آن آتش یافین
دانسته و یافته است اگر چه پو آتشی او در تارکی بدن است اما عار
یکه است و همه عالمیان است و او عین همه عالم است و همه عالم عین او و
تاریکی عقلت و خواب نیست با آنکه همه عین برسم اندر که برسم را اندازد
شناسد او را عقلت تاریکی عظیم و در گرفته است و خواب مطلق است هر که
آن آتش را دانسته و شناخته است او پیرک و پیر و آل است و تحقیق هر که برسم است

همه روشنی باز دست اقبال و ما با و میسرند با و با میسرند و دست
میگرید پیچ راه با و توان سید بکر از راه مشغولی با و با میسرند
همه غنا هست و روشنی خود روشن است و مترا و برست هر چه دیده
همان بر هم است و آن بر هم نیر و ال است پیش است و پس است
و چپ است بالا است و پامان است همه همه جابر است
و دیده میشود و همان بر هم نیر است **تمام شد بر همین شیر بر آید**
حوب اند و هر دو همیشه هم نشینند و با یکدیگر یار اند و در یک است
میکنند یکی از آن دو میوه آمد حشرین داشته میخورد و دومی هیچ
نمیخورد و می بیند مراد ازین دو پرند که یکی میخورد و دیگری نمیخورد
اکله میخورد و چو است و اکله میخورد و می بیند بر ماست و مراد از حشرین
و مراد از میوه که شیرین داشته میخورد و میچا اعمال است و آن پرند که میوه را
میخورد و سبب نادانی حقیقت خود و واقعیت نیست از همان جهت همیشه
آراست و وقتی که حقیقت آن پرند که خیری میخورد و تماشای می بیند مطلع شود
از حور و آن با برینما ند و مثل او میشود یعنی از قید عمل فارغ و بی فکر و بی اندوه میگردد
چو انسانا و قبی که کیانی میشود یعنی عارف میشود و اترمان چنین استار می بیند آن است
خو و چو روشن است و پیدا کننده همه است و حسب همه است و همه جابر است
از و پیش است و قبی که او را چنین بداند تفاوت نتیجه عمل نیک و بد را از خود دور

برسم را همیشه نشاء بکنند بهشت فرین و فضا و دل جمیع حواس
در و کشیده شده است چنانکه و انهای امر و اید و یک است کشیده شود و همان
که بر آید و دیگر بگفت و گو را بگذارد و آن تمام است در ستاری است چنانکه
اعراب که همه جوهرها این صنوبر است و همچنین کی که بدل شود و فری پوت است و نیم
بموصول است در میان آن ل بهر صورتی و بهر روشنی میخواند آن تا بر سر کند
او هم است نه شغولی که او شمار برای گذراندن از دریا می غفلت مبارک است
و اندک به است و او رسانده به است بزرگی در زیر زمین است و او همان است و در آن
یعنی آن آدمی شهر خدشت و از عقل نهایت روشنی دارد و سوارچی که در میان است
در آن میان است با مشغول شود که آن با اول عین شده است بر یک دل شده است
حرکت دهنده و حواس آن درین کی که عین غایت بر یک دل شده است
و انایابی که حواس در تید ضبط و آورده اند روشنی عقل در می بیند و آن است
عین سرور است و نیز و آن است و ظاهر است از دیدن و کرده بای دل شده است و می
بر طرف میشود و عملهای نیک و بد را و در مشغول و در طلاق مطلق مطلق است
منفیع ترین تقدیر است و در خانه که عقل روشن است آن همی که تیره و پاک است
آنچنان نورانی است که نور نور است و چنان روشن است که روشنی روشن است کشتی
استاد است و بعضی بپوشا و استار کی داشته اند و او امید روشنی ای قیام به
شمار با و برق روشن بر روشنی او میخواند رسید و او سر روشنی روشنی او اینها همه روشن است

خود را می کند ای نیکو خوا و ظالم است و او تو یک است و در حجره دل
 و در حجره دل می کند و از برسم خرمه بزرگ زمینت همه عالم از تو خرمک و همانند
 حشمت رنده در میان است و او از نعمه بزرگ یار دوست او را قلی که از آن حجره
 درک میکند از انهم بالا برست و اصل همه اوست او عین دوست او اصرار لطیف
 لطیف است و همه عالم و آنچه در عالم است همه در میان دوست اذنات بر و آل
 برسم است و پیران است و گویای است و دل است و دست است و پیران است
 ای مردم که خوشنایه قصد دل است تو او را نشانه دل خود کن انگشتها را که آیت
 توحید است کمان کرده و تیر مشغولی دل با کمان پوسته بقوت فی که طاعت
 و نغمه متوجه نیست کشته با بذات پیران که نشانه قصدت رسانای گویا
 را کمان کرده است که تیرها را تیر ساخته و برسم نشانه کرده متوجه و مفید شده مثل
 و نشانه در آید و آسمان را در برسم در آید که عین نشانه خواهی شد و این نشانه خورشید
 که بجم خطا کردن در آن باشد نشانه است که همه جا پرست و جهان خطا دارد و در هر
 چنان تیر است که همه جا پرست و در هر طرف با نشانه می شود اندر رسید و از هر طرف
 می آید از و با و میرسد اندازنده تیرسم خود و همه جا پرست پس درین یک می آید که هرگاه
 این طور کمان و تیر و این طور نشانه و این طور نشانه انداز باشد خطا شدن ممکن نیست
 رک پد را کمان کرده و حجر پد را تیر کرده است سم پد را راز کرده است
 خواندن سم پد را اندازنده کرده و بی را که عین پد است و روشن پاک است

[illegible]

رنگ آن شش می باشد همچنین ای سیکو خواران اجزای ازان ذات ^{نقصا} لی
 همه حیوانات با یعنی جانها ظاهر میشود در همان ذات تا فرو میرود اذات ^{عین}
 نورست و اذات بصورت است و اذات پرست در درون همه در ^{پروان}
 و اذات قدیم است و پیدا شده است اذات را نحو شش طاهر و پاک ^{طبیعت}
 لطیف است و اذات از نرن کر بهمه که همه خیر پیدا کرده است ازان هم ^{پرست}
 و از همه بزرگ تر است همه جسمهای طاهر و باطنی که پران دل و غیره با کفایت
 با دوشش و آب و خاکی که بر دارنده عالمیان ازان ذات پیدا شده است
 و همه عالم بصورت اوست و طبقه هشت میگویم که بالا تر از همه است سر است
 آفتاب و ماه هر دو شش اوست و جهات هر دو گوش اوست سید که همه چارو
 دست به میشود و گویای اوست و با دو پران اوست یعنی نفس ن او و کل عالم
 دل اوست چه در حالت سکوت او همه عالم غافل میشود که در وقت خواب است
 دل شخصی که متبر له عالم است در حیوانات محو میشود و هفت طبقه زمین با پای اوست
 و اذات جان همه است و جان ازان است اذات صورت عالم که در شش
 محل است آنرا و رانته پرش گویند ظاهر شده است و شش جان که هشت و ازان
 مار بنده زمین و مرد و زن باشد از پیدا شده است آفتاب هم شش او که هشت
 همه نباتات از پیدا شده بزرگتر میروند و مرد که اندازنده لطف است و زن
 کشته لطف است از پیدا شده است و همه پدشها از پیدا شده است

پهرا سپید از سپیداشده است و احرام است بن از روید ایداشده است و کلاه
خورد و کلان و خیرات با و نغین اوقات عبادت و گشتن های ایسکار با
از رویداشده است تیاج این عمارت سبب آن بهشت میر و نذر رویداشده است
آفتاب و ماه حکم او میر و نذر است مفرشتگان و قها م و میان و نذر حرم و نذر
و نذر م بر نذر و نذر م با و نذر که پیران ایان بیان و او و ان کان با نذر و نذر
سند است و نذر م ریاضت با و نذر با و نذر م اعتقاد و نذر و نذر و نذر
نرک و تجرید و احکام او امر و نوای و نذر پیران که دو چشم و دو گوش و دو
پنجه و یک سوراخ و نذر با نذر و نذر اشده است و نذر قوت این نذر از و نذر
سند است و نذر چیز که با نذر قوت و نذر میشود و نذر و نذر و نذر
که در همه جا نذر است از رویداشده است و نذر با نذر که مخصوص است محسوس
اما قوت های آن با نذر محسوس میشود و نذر طبعه نذر که از آن نذر اعمال
از رویداشده است و نذر بحر محیط از رویداشده است و نذر دریای خور و کلان
از رویداشده است و نذر که با نذر از رویداشده است و نذر با نذر از رویداشده است
سند است از نذر و نذر میشود که هرگاه از نذر از رویداشده است و نذر
انهمه عالم بهمان پرشت یعنی آن پرشت در همه پرست و نذر اعمال و نذر با نذر
همه است و نذر آن نذر است و آن برسم از نذر نذر است و نذر نذر است
و نذر نذر است هر که این روش لغند که در میان آن نذر است او نذر که با نذر

کتاب ان شش می باشد همچنین ای سکو خواران ^{نقصا} جهری ازان ذات بی
 همه چو اتمانها یعنی جانها ظاهر میشوند در همان ذات تا فرو میرود امانات
 نورست و امانات می صورت است و امانات پرست در درون همه در
 و امانات قدیم است و پیدا شده است امانات را خویش عالمی و امانات
 لطیف است و امانات از هنر که بهمه که همه خیر را پیدا کرده است ازان هم
 و از همه بزرگ ترست همه جسمهای ظاهری و باطنی که پیران دل غیره با بهوت
 با دوشش و آب و خیالی که بردارنده عالمیان است ازان ذات پیراشده است
 و همه عالم صورت اوست و طبقه هشت تعظیم که بالا از ان همه است سر است
 آفتاب و ماه هر دو ششم است و جهات هر دو گویان اوست پیکر که همه چیز
 و هست می شود و گویای اوست و با دو پیران اوست یعنی نفس ن و و کل عالم
 دل اوست چه در حالت سکوت او همه عالم فانی میشود که در وقت خواب است
 دل شخصی که متبرک عالم است و چو اتمانها می شود و معنی طبقه زمین با پای اوست
 و امانات جان همه است و جان جانان است امانات صورت عالم که هر نفس
 کل باشد آنرا در انهمه پیش گویند ظاهر شده است و در لسان جان که هشت و از
 مارنده زمین و مرد و زن باشد از پیراشده است آفتاب هم نش او که هشت
 همه نباتات از پیراشده بزمین می روند و مرد که امانتده لطفه است و زن
 کشته لطفه است از پیراشده است و همه پیشه ها از پیراشده است

بسیار شوق شده است ابوهریرلی که میکند برای خویش همین سپهر میکند
نظر افتن همین چیز دارد و اکتساع لم ماه رفته آنچه عملهای نیک خود را یافته باز
در پی ابد آنها نیکه سلوک ریاضت میکند و با عمقا و درست و صحرا با شغولی
زان و فرزند از دینان فرزند هم دارند طالب معرفت اند ما سنا اجتناب
کرده اند آنها بعد از مردن براه شعاع اقباب صاف شده و در میان اقباب
سجائی میرسد که انجا بر سر پیر و ال کم شنوده است مرا و انجا این برس
هرن که به دست لعی مجمع غنا صراط هر که خواهد که بر هم دان شود و لعی عادت شود
او باید که چنین بداند که آنچه جمع عملها نهایت دارد پس جمع عملها را بگذارد و جوا
آنرا از دل بیرون کند و بداند که عملها پیدا کرده این شخص است از همین جهت تمام شود
استا همیشه هستی خود باقی و پاینده است و پیداننده است برای یافتن او و عین او
شدن احتیاج عمل نیست راه یافت او محض کائن معرفت است راه دیگر ندارد و درو
که مقرر است پیش مرشدی برود که آن مرشد پیدا و آن در برسم و آن باشد
و آن مرشد را باید که وقتی که مرید را و طلب صادق پیدا بداند که خوشتر او صراط
اوست و بگوید و عرفان ریاضت و سلوک ندارد و درویشی که باید برای طلب خدا
آمده است از آن آن برسم بداند که از آن کائنات پروا نمی یابد و بی نصیب
ولی برده است بگوید است راه است بر همین **برسم** چنانچه پیشی که
جوت روشن شده باشد و از آن اشک هزاران هزاره که بر میخیزد و همه برو

بشعاع آفتاب میرساند از اینجا اورا سجایای پادشاه فرستند که اندک
مالی بهشت میباشند آن قربان در وقت برودن آن شخص را بهشت چیزهای
خوشن و ده تخان شیرین گفته میسازد و این علم خور در راه رسیدن اعمال
این کشتی زبون است و شکستگی است که عمل قربان باشد چه از اتباع اعمال هر کس که
درین اعمال مقرراند این عمل تمام میشود و اگر کسی این عمل را طلب نگیرد در
خدا بکند خوبست و هر که این عمل را برای خدا میکند و میداند که برای فایده دارد
باعث نجات است آنها را و اندک عقل اند آنها را پوسته پیری و مرک
در می یابد و آنها در میان مادی و عقلی عظیم و او دیا افتاده اند و خود را
عالم او و همیشه در اندازار و بیماریها آنها را چنان بر راه ملکوت فنا
می رود که گویا با نپای و ست پناهی را گرفته راه میرود و هر دو در چاه می
آنها را و خود و این دنیا و اینها چنان خور و سال می عقل اند که میداند هر چه را
کردی بود و کرده ایم که سانی که خدا داشت ناخسته میداند که بسبب اعمال نیکها
بما خواهد رسید و آنها همان نتیجه اعمال یافته و بعد از تمام شدن نتیجه اعمال
و محنت و آزار و جهنمی او شد عمل بر دو قسم است که از آن نتیجه نیک می یابند
یکی اقسام قربان و دو قسم است هر کس که این هر دو را برای حصول
خود بزرگ و نجات است و اسناد الی معرفت باعث نجات و نجات
خود و عبید اند و در همین جهت بسیار است دل او را بسکه نرن فرزند و دنیا و

علم پس میشود و اندازات هرگاه در علم خود میگذرانید که بسیار علوم نقل
میشود و بعد از آنکه این میشود یعنی جان میشود و بعد از آن که میشود و بعد از آن که
میشود و بعد از آن که همه عالم میشود و بعد از آن که علم میشود و بعد از آن که
میشود و شکر این و تفسیر این عبارت میشود که اول بسیار میشود و در علم خود بسیار
میشود و مراد از آنکه فرموده است اعتدال صفت که همه را در همه مراد
از این مجموع ارواح است و مراد از آنکه نیکو فری که خوش پیش از دست مراد
ارستی بخاطر چنانکه است که سیف است که پر جایت باشد یا اینجا تفسیر که
نموده اندازات و اندازات همه است باعمال و تفصیل علم او بر همه بی شقت و در صفت
بعی او ریاضت تعلیم حاصل نموده است و از همان ذات نیز در آن هر که
میشود و از آن نام و صورت و عقاید میشود و این است بدان **مهم**
مقدمه علمهای که کنایان و آیات میدویند و در سبب
ان علمها همین است ان علمها را شما همیشه مکنید و این اعمال را ز روی خود خوا
رسید و در نیال شما راه ثواب است هرگاه خواهید که در شرفان مکنید
در وقتی که آتش بسیار شعله نموده باشد و شعله های خود خور و بوده باشد وقت
هر چه می اندازد هر روز و در شرفان پذیرد و بوجی که در پ کفته شد هر که بگوید
در بدست عمل مکنید و او در صفت طیفه هشت جایی است چه آتش هفت زبان دارد
هر که در آن با آنها در وقتی که سپید فرموده قرآن میندازد و آن قرآنی که شخص را

عالم او شده است ای عالم هر جنب گفت که منم که منم ای بزرگ
که من کردی ترا هزار کار و هر یکم جا که بگویم گفت این تملوک میدارم
جنب رسید و طریق وصول آن دوستان خطیب است که مذکور شد
راه رسیدن بان از هر چه باریک است باریک تر است و از هر چه گشاد است گشاد تر است
و از هر چه قدیم است قدیم تر است جا که بگویم گفت که من آن تار یا بافته ام و من
رسیده ام بان تا من میخیزم یا فتن او را جواب دهند تمام و همه عارفان و
موصدان بهین راه رفته عین نور ذات میشوند تا از قید بدن موهوم خلاص
میشوند و ندانند و نمیرسند و آن نور ذات را بعضی ها لکان و مشغولی گفته اند
میکویند که سخت زنگ است بعضی میگویند که صندلی زنگ است و بعضی
میکویند که سبز زنگ است بعضی میگویند که سرخ زنگ است بعضی میگویند
کلکون زنگ است هر کس که از لکان که یک زنگی شان داده است برای آن
بر رگهای که در میان رگهای هیبت هر کس یکی از رگهای همان نظر داشته
مشغولی کرده است زنگ نور ذات بان زنگ شان داده است مشغولی
بدل کرده میشود و دل در تصور هر زنگی که در رگهای همان پیشه یک زنگ خاص
که مشغولی کرده است و بان راه رفته است زنگ نور ذات بان زنگ شان داده
اینچنین با لکان میرسم رسیده اند بلکه هر موکلی که یکی از این رگها تعلق دارد
بان موکل رسیده اند چه رسم زنگ است آن رسم زنگ را کسی میپاید

پس برآورد و پیر شده هر که مرتبه کمال تمام خواهد کرد و انسانی کامل
و شکار خواهد شد و آن لطیفه بکمال خواهد رسید و دیگر او را احتیاج این
ارزش کم باشد و در عالمهای است که جهنم شد خواهد شد چه سید است
و نجات نام انسان برای دهنن توحید و معرفت است هر که معرفت را
یافت مکت و در شکار شد تحقیق اهمیت بیان احوال شخصی بود که بگویند که
ست بعد از این این شخص از خوش و آرزو مشهور شده احوال در ابدان
شخص که خوش نذار و اکام است یعنی خوش و سبب خوشی آنکه آرزو
از دلش بگوشت نه و سبب بگوشتن آرزو آنکه آن شخص تمام خوش باشد
خود را یافته است زیرا که چون او شمار یافت آنچه که ما بود و در وقت همه است
و چیزی نیست که در آن نباشد پس فی الحقیقت همه یافت و چون همه یافت
پراهنای او که عبارت از خوش و است هیچ خوشی آن او را که شسته بر
نیز و ندان صورت آن آرزو گرفته کتب بدی دیگر کند زیرا که حیوانات عین آن
از قیاس بطن لطیف و کسب که آزاد و خلاص شده و عین است
کوای مغبی از این شکوک پس ظاهر شود که تا در دل شخص آرزو و خوشی
یا که مشهور شد او را میباید در میان این شخص مکت خیاچه مار از پوستی که از
فی نعلق است همچنین این شخص مکت بدن لطیف و کسب خود غلق ندارد
لی بدن است چه در ذات برسم او را برسم لوک شده است یعنی فایده کار

و در حرکت عین پران و در دیدن عین چشم و در شنیدن عین
و در زمین عین زمین و در آب عین آب و در باد عین باد و در گشت
عین اکاش و در آتش عین آتش و در شهوت عین شهوت و
و در غضب عین غضب و در عمل نیک عین عمل نیک و در عمل بد عین
در شادی عین شادی و در غم عین غم و در همه این همه
کارهای عمده میکند و هر چه را و طلاق این آن کرده شود عین آن
شده کارهای این و آن میکند و هر کاری که میکند هر رازی که میرود
موافق آن کار و مقام نام میباید اگر نیک میکند نام نیک می باید
و اگر بد میکند نام بد میباید چنان میگویند که این چو آستان عین خوش
ست و هر خوشی که میکند موافق آن کوشش نموده عمل میکند و هر
میکند عین آن عمل میشود و برای گواهی من طلب مترسدت که هر چه بخوا
دل خود می بندد و خوش میکند بهمان خانه بدن لطیف نیک و بدی اعمال و
میرسد و آنچه در خیال عین می آید آنچه آن در عالم دیگر رفته میباید خوش
صورت فرزند ما با بیعالم خفته نام کردن عملهای نیک می باید این
با گشت از مترسری که پیش در میان بر بد ارکان مذکور شده است که بد درون
سیراوصیت میکند و هر خوش و آرزوی که میسر شد است باید که نواز
تمام کنی پس اگر پس از آن خوش و آن آرزوی بد را تمام کرد و بد را نخواست

حالا وقتی که از او حرکت میکند اول سرش را بکانه و دیگر مضمون کرده
خود را از آن کانه منافی برده است بجای که سر مضمون کرده است میگرداند
چون آسمان اول را که آتش است و بی حس است به بدن دیگر که در مضمون مثل بدن
است تعلیق میکند یعنی بدن بق را که آتش است به بدن مکت است و بر می
چنانچه که زرگر زیر که بصورت زیور بود است زیوری دیگر بصورت
طبیعت خود است میکند همچنان چو آسمان اول آتش است و بی حس است
لی فاصله بدن دیگر که مرغوب است میگرداند این بدن که فانی است
اگر پیشتر عمر خود را برای اولی در آن حیرات کرد پس برای نجات
آنها صرف کرده باشد بدلی میگیرد که عالم بد را بر اگر پیشتر خود
با عمل فتن عالم کند هر ب صرف کرده است بدلی میگیرد که عالم
کند هر ب میرود و اگر پیشتر عمر خود را در عمل صرف کرده است که از آن
کرم دیو شود و گردید و شود و اگر پیشتر عمر خود را در عمل صرف کرده است که
که عالم پر چایست برود و میرود و اگر پیشتر عمر خود را در صرف عمل کرده است
که از آن عالم بر آن کره برود و عالم بر آن کره میرود و همچنین بخواند
که کرده باشد بهمان عالم میرود و بقیان آن چو آسمان که عین جسم است با هر چه
تو هم همراه او شود عین او شده و کارهای مخصوص او را انجام میدهند
چنانچه هم ای عقل عین عقل شده کارهای او میکند همچنان در عین دل شده

کمی است در میان سواران و پستیان بود در بحالت
میان در بحالت سختی خیری می شود و چه شنوای ان شخص با بدن لطیف
کمی شده و قوت شنوای او چکات پوسته کمی شده هین شخص که خود
عین ل دسته بود در بحالت از اندیشه میان در اوقات آن شخص چیز
نی آمد شده سختی شخص با بدن لطیف پوسته کمی شده و قوت است
بها پوسته کمی شده و هین شخص که خود را عین عقل دسته بود در الحالت
از عقل میان در اوقات آن شخص عقل نمیکنند چه عقل شخص با بدن لطیف پوسته
کمی شده و قوت عقل هبت اکاش پوسته کمی شده چو اتما با بدن لطیف
در سواران که میان ل است چون خلاصه حوس قوای را اگر فته ماده بود در اوقات
را آمدن از ان در میان ل روشنی کرده بر می آید اگر این شخص عملی کرده است که
ل عالم هم میرود سواران را راه ام الداع را آمده ل عالم هم میرود همچنین
این شخص بر عملی کرده است موافق الغرض بر عالمی که مناسب دارد و بعضی
چو اتمای او از راه همان صورت آمده ل عالم میرود و بعد از ان نفس منقطع میشود
حوس را کار می افتد و بعد از ان سواران به بدنی که تعلق میکند داو ل خبر
میکند و در ان بن مست نی منعم و چو اتما در بدن تو خیری که همراه میرود علم
عمل است و ملکه علم و عمل چو اتما در وقت که شستن چو اتما این بن سخت را همراه
گرفتن با بدن لطیف و در آمدن در بدن مست با بنظر نست که چنانچه کر

بسیار شخص از بدن بجا می ماند و در وقت خواب
اول **شایسته** **یک** **بر** **هم** **گویی** **هر** **گاه** **این** **شخص** **از** **بدن** **ضعیف** **کرد** **و** **در** **حالت** **خواب**
بدن حیوان را الی کفایت بدن بهم میرسد و در آنوقت **شخص** **بی** **مسئود**
چون استقامتی لطافت و صلاحه حواس قوای همراه گرفته میان روی
که در اول صورت غفلت آورده جمع میکند و همین شخص که خود در این **دانش**
بود در آنحالت **از** **پای** **سیما** **دور** **آنوقت** **شخص** **پیری** **می** **پند** **چنان**
آن شخص با بدن لطیف پوسته کی شده و فوت و پنهانی با اقبال پوسته
یکی شده همین شخصی که خود را عین بوسیدن دانسته بود در آنحالت **از** **پای**
میماند و در آنوقت **شخص** **پیری** **می** **نویسد** **چه** **گویای** **شخص** **از** **بدن** **لطیف** **پوسته**
یکی شده و فوت **گویای** **بر** **پوسته** **کی** **سده** **همین** **شخص** **که** **خود** **در** **این** **دانش**
دانسته بود در آنحالت **از** **پای** **سیما** **دور** **آنوقت** **شخص** **خبری** **می** **چنان**
فوت **چنان** **شخص** **از** **بدن** **لطیف** **پوسته** **کی** **سده** **و** **فوت** **دانش** **پیر**
موکل **از** **پای** **سیما** **دور** **آنوقت** **شخص** **که** **خود** **را** **عین** **بای** **دانسته** **بود** **در** **آنحالت**
از **پای** **سیما** **دور** **آنوقت** **شخص** **پیری** **می** **گوید** **چه** **گویای** **آن** **شخص** **از** **بدن** **لطیف** **پوسته**
یکی شده و فوت **گویای** **بش** **پوسته** **کی** **سده** **همین** **شخص** **که** **خود** **در** **این** **دانش**
دانسته بود در آنحالت **از** **پای** **سیما** **دور** **آنوقت** **شخص** **پیری** **می** **گوید**
چه فوت **از** **پای** **سیما** **دور** **آنوقت** **شخص** **از** **بدن** **لطیف** **پوسته** **کی** **سده** **یا** **پوسته**

این حیوانات وقت که در پیش این بن سیف اوزنای فراوانی است
معتاد است که دهان عالم را می شود و وقوع انحال در وقتی است که دم
سجاست بالا میبرد و حیواناتی بدن را که از کوه چاری و سب
ضعیف خشک می شود چنانچه میوه آنه با کوه را میوه و درخت
که رسیدن شانی که با متصل است جدت ده می افتد بخین حیواناتها
وقت رسیدن کسب را که نشسته با بدن لطیف بکس سب است
هر یک از بدن و حواس قوی را با خود همراه گرفته که در آن عبور کرده
بدن کسب تعلق گرفته بود و بار همه حواس قوی را با خود همراه گرفته بدن
یکمیت که بدن عال است بصورت عمل یک با صورت عمل در تعلق میگیرد
و چنانچه وقت آمدن پادشاه بجای تو همه مردم بتهال می آیند و کسی که
دارد همیاسا حشمت امثال آمدن پادشاه میکشند و خانه اما و بسیار مردم
که این یک پادشاه می آید بخین شخص در وقت حشمت و حواس
که در کمیل بدن ضروری اند جمع آمده امثال میکشند و میگویند که این یک
آمده و این یک بهم می آید چنانچه در وقت رو شدن پادشاه از جای
عمه خدمتگاه آن میزدان همراه می شوند بخین عناصر و حواس قوی بدن
با حیوانات از طرف همراه شده میروند و از طرف عناصر و حواس قوی
بدن لطیف انجا بتهال می آیند بحالت در وقتی است که هنگام ران

معنی
سرو یک کس عالم چنانست که کسی است که اوسا کهای خود را
خواجه از افعال دور بوده پس یافتن آنچه اعمال از دل خود میخواست
در او مشغولی برهم صرف نموده باشد و اگر صدر و ساکنان عالم بر چنان
کمی است بر یک سر و عالم بر ماست و میان سر و عالم بر ماست و سر
بر میست که اوسا کهای خود را باغی خوانده و افعال دور بوده پس یافتن
اعمال از دل خود کرده سر خود را مشغولی برهم صرف نموده باشد و بر سر است
اینست و بر هم اندیشی نیست و ازین بزرگ تر سروری دیگر نیست و بر سر است
سروریت یعنی عالم وحدت که عالم عین است ای عالم که حجاب گفت او که
منم مبه منم ای بزرگ بود به طریقی نمودن این طلب و بق دیگر هر کار که و دیگر
بعد ازین دیگر هم هر چه میخواستش گشت و دستکاری نموده شد برین واضح کن پس
میگام از مکر سوال کردن جنک حاکم لک ترسید و با خود گفت که این آجاس
فطرت عالی تمام تحقیقات لصف مرالسو الهامی بی در پی گرفت و فکر کردن
باقی مانده گوشش تمام دارد پس گفت که تحقیق آن پرس و محمل جواب صورهاست
خواب سیده از آن صور تعیبات خوشحال گشته بلکه یکی که صورت اصلی خود
ست و بلکه دیدار که عاقل شدن است از آن صورت اصل در دنیا مهو کرده با خود گرفته
عکس بر پیش و محمل خود که میدارست چنانه تماشایی که عین بدارست بی امید
چنانچه اعرابه درست با تمام مصالح و فتن شکستن خود آواز غیر معنادار میکند

تجربہ

بسن نزرک و در خیال این حصن سرور است بس نزرک و این سرور سرور
همچو شمع گشتند همه شاد و سرور و سرور و سرور و سرور و سرور
نقین و ان ای عالمگیر شخصی که جوهر و درت و قوتهای او بر جات و جمع
سباب و لذت تمام میاورد و پادشاه تمام روی زمین است و چهار چوب
و شش و ان جا به و متاعی که همه مروج از دل و جان از روی آن دارند و تمام
و فراوانی دارد و در عالم میان آدمیان چنین پادشاه است و سروری است
بس نزرک که از و کلان تر سروری دیگر نیست و پر م انداز این عالم همین است
اگر مثل این سرور مذکور صد بار کمی کنند برابر سرور یک شخص است از جمیع
که چندیهای نیک و کثرت خیرات هم در آن خود را خلاص ساخته و هم
به تیر لوک رسانیده اند اگر چنین صد سرور این ششم شخص را کمی سازند برابر
سرور یک کس است از کسانی که در کذب و بگو گوشت و از دواگر
صد سرور ساکنان کذب و بگو کمی کنند برابر سرور یک کرم دیوت
اگر صد سرور کرم دیوت را کمی کنند برابر سرور یک احاد دیوت همین سرور یک احاد
برابر سرور و بر نمیست که او ساکنان خود را با منی خوانده و از فعال بر دور
بوده و پس یافتن آنچه اعمال از دل خود و محو کرده هر گز نای از دین
نشده و صفت درشت و دشت است و اگر صد سرور را با دیوت را کمی کنند برابر
سرور یک کس است از کسانی که در عالم پر جات که موکل کل عالم است

در خیال اگر چه هیچ نمی باشد چنانچه درین سبب است که در هر وقت که در خیال
در میان سنازه و این سبب در این است که خود پیر و آل است و غیر او موجود
نیست و تحقیق در خیال اگر چه هیچ نیست که درین سبب است که در هر وقت که در خیال
در میان سنازه و این سبب در این است که خود پیر و آل است و غیر او موجود
تحقیق اگر چه در خیال اگر چه هیچ نیست که درین سبب است که در هر وقت که در خیال
شنونده را شنوای در میان سنازه و این سبب در این است که خود پیر و آل است و غیر او موجود
روال است و غیر او موجودی نه که تحقیق در خیال اگر چه هیچ نیست که درین سبب است که در هر وقت که در خیال
اندیش و عین اندیشه شده است و اندیشیده و اندیشیدنی در میان سنازه
این اندیشه را روال است که خود پیر و آل است و غیر او موجودی نه که تحقیق
در خیال لمس اگر چه هیچ نیست که درین سبب است که در هر وقت که در خیال
در میان سنازه و این سبب در این است که خود پیر و آل است و غیر او موجودی
همچنان تحقیق در خیال اگر چه هیچ نیست که درین سبب است که در هر وقت که در خیال
فهمیده و فهمیدنی در میان سنازه و این سبب در این است که خود پیر و آل است و غیر او موجودی
عمر او موجودی نه که تحقیق در خیال اگر چه هیچ نیست که درین سبب است که در هر وقت که در خیال
هر چند بود که تحقیق در خیال اگر چه هیچ نیست که درین سبب است که در هر وقت که در خیال
بهین است بر هم کوک لعی عالم ذات و ای عالم که این است که درین سبب است که در هر وقت که در خیال
که خود را امور خود می بیند و خود را خود می یابد و در خیال این شخص مرده است

چنانچه هر قوی است در حال غلبه می ریزی که محبوب است
بر ولی دارد و نه اندیشه در ولی و عین لذت شده میماند همچنان این
که در حالت کثرت است و با استقامتی شده مانده است که نه ارذلات عالم
میداری خبر دارد و نه ارذلات عالم جواب سوای استغیثی را می فهمد
حالت کثرت مر این شخص حالتیست که در خویش آرزو مندی رسیده
همه لذت ها و آرزو ها در است و انحالیت پخواشیست و حالیتیست که
که در غرض غرض و آرزو با خلاص نشسته و تیر و می که این شخص در
سکست چون استقامتی نشسته نه اورا پدر و مادر است و نه اورا فرزند در
اورها عالم نیست و فرشته فرشته نه پدید می آید نه را برین انزلی قاتل
قاتل نه زن زن نه کس کس نه کسی کسی نه صفتش
ریاضت کش نه و اورا امر و نهی نه کن مکن نه عذاب و ثواب نه چه آریغ
و بدیهاتمه و مبر است درین بنحایم دل شخص را امید و بیم و حرص و اورو
عصه را بده و آرزو یای غنم و اندوه کثرت به کنار رسیده است به تحقیق
اگر چه می بیند می بیند و عین بین شده است ای و می در میان
و این بنیای را زوال نیست چه خودی زوال است و غیر او موجودی نه به تحقیق
در خیال اگر چه می یابد می یابد و عین بوسیدن شده است و بویایی
در میان نهاده این بوسیدن زوال نیست چه خودی زوال است و غیر او موجود

در خیال اگر چه هیچ نمی باشد محقق و عین است و عین است و عین است
در میان نمانده و این است و این است و این است و این است و این است
حقیق و خیال اگر چه هیچ نیست چه خود پیر و ال است و غیر او موجود
در میان نمانده و این گویای راز و ال است چه خود پیر و ال است و غیر او موجود
تحقق اگر چه در خیال اگر چه هیچ نمی شود و عین است و عین است و عین است
شنونده را شنوای در میان نمانده این شنوای راز و ال است چه خود پیر
روال است و عین او خودی نه به حقیق و خیال اگر چه هیچ نمی باشد
اندیش و عین اندیشه شده است و اندیشیده و اندیشیده و اندیشیده
این اندیشه را راز و ال است چه خود پیر و ال است و غیر او موجودی نه به حقیق
در خیال لمس اگر چه هیچ نیست و عین لمس شده است و لمس شده و لمس شده
در میان نمانده و این لمس راز و ال است چه خود پیر و ال است و غیر او موجودی
همچنین تحقیق و خیال اگر چه هیچ نمی باشد و عین هم شده است
فهمیده و فهمیده و در میان نمانده و این فهم راز و ال است و غیر و ال است
غیر او موجودی نه به نقیصان که مثل آب آن تمام شده و کمی است و کمی است
چند بود و هر طیفان امواج در نمودن کمتر نمیداد اما حقیقت را کمتر است
همین است بر هم کوکب عالم ذات و ای عالم که این است و این است و این است
که خود را بنور خود می بیند و خود را خود می یابد و خیال این شخص را می بیند

چنانچه هر قوی است بهوت و حال بعلکیری زبی که محبوب است
بر روی دار و دانه اندیشه در روی و عین لذت شده میماند همچنان این
که در حالت کبر است و با استیلا کی شده مانده است که نه ارذات عالم
میداری خبر دارد و نه ارذات عالم جواب سوای استیلا چیری را می فهمد این
حالت کبر است مر این شخص را حالت کبر که در وسیع آرزو مندی رسیده
همه لذت ها دارد و نه در استیلا و انجالت چو آشتی است و حال است که
که در غرض غرض و در وسیع اند و نه خلاص شده و تیر و موی که این شخص در
سکست چون استیلا کی شده نه او را پدر و مادر است و نه او را فرزند در
او عالم نیست و فرشته فرشته نه پدید نه را برین انهن قاتل
قاتل نه زن زن نه کس کس نه کسی کسی نه صفتش
ریاضت کش نه و او را امر و نهی نه کن کن نه عذاب ثواب چه وسیع
و بدیهات مر و مبر است درین منکاحم دل شخص از امید و بیم و حرص و ابرو و غشم
عضه را برده دارد و زیای غشم و اندوه کدشته بکنار رسیده است به تحقیق
اگر چه هیچ می بیند می بیند و عین بین شده است ای و مری میان
و این بنیای را روال نیست چه خودی روال است و غیر او موجودی نه به تحقیق
در خیال اگر چه هیچ می بود می بود و عین بودیدن شده است و بودایی
و میان نمادهای بودیدن روال نیست چه خودی روال است و غیر او موجود

اب می پند که گویا اورا نیست و گویا او را بطرف خود می کشند و گویا
فیل در عجب با واقعه او را می کشد و گویا شخص در کووال افتاده و همچنین
مختلف و خوفناک می بیند آن شخص را صورتها می که در پداری می بیند در
ار او دیا بر سناک می شود و دیگر می کشد و در صورتها می بدیدن را او دیا
یعنی عملهای بد چون باشد این تیر دالی او نیست ازین گذشته را او دیا و هر
روپ که عملهای نیک است می پند که گویا یا دشا ه شد و یا فرشته است
خوشحال می شود و این نیز چون دالی او نیست گذشته در عین خواب بجای می رسد
که حال بر رستی احوال او گویا می رسد و آن حال این است که میداند که همین
غیر ازین دیگری نیست و هر چه است همه در حالت خوابی که در خود می کشد
پند مر این شخص را هم کوک است یعنی عالم بزرگ چون در پداری همیشه ملکه
که ده است و همه را عین خود دانسته و در خواب حیرت بین می بیند اما درین
هم رای و مری باقی مانده در حالت سکوت ازین حالتی که در خواب می کشد
که عملهای بد دل گیر و در عمل نیک خوشحال است و سوخته می رسد که همه
نازغ می شود و در بر سناک می کشد و در چون شخص را چنین بر سناک می کشد
غیر از شعور با دالی و از همه شاید آگاهی استی خود شعور دیگر ندارد و درین
با خود و آنکه آتما بروشنی خود است که آن روشنی سیدین صورتها چو است
از برون و اندرون سوای شعور استی خود و شعور استی سوای شعور دیگر ندارد

با من گویند که بویاب که عشق است درین سپیدی بصورتها
حوشمال شده اما چون دانی انست با شخص یکی و بدی را که در ملکه بود
همراه گرفته بعکس سیر پن بجل خود که حالت خواب ست میرود و دو سطح
تاشای خواب در دور می آید چنانچه بای کلان جوش و عزت خود پن
دو کنار دریا در ریا می سیر کند و کا از پن را بکن ای میرود و کا از
کنار بان کنار می آید به پن طریق این شخص پن هر دو که حالت خواب
عالم سید است در سیر و چنانچه این بای هم کناری قید و تعلق ندارد
همچنین ان تأثیر یک از این دو محل خواب و سپیدی بشدت چنانچه
در هوت اکاش غلاب یا بازی بجای می لبد پرواز موده و مانده شده
هر دو باز روی خود در اسمع کرده بستان خود می آید همچنین این شخص برای حل
سکنت که از امکا فصل و شایان است عین سست از دیدن صورتها
خواب و سپیدی مانده شده بکشت میرود هر چه این کشت محل ست که بعد از
رسیدن بن حل خیری را میخواهد دوست پسری را می پند و نم از روی دور
خیری دارد و این واضح گشته که مران شخص را نماتام که بای سیر ست که بار کلی پن
مران محصه می گست و ان که باز بک چیزی سعد و سیاه و زرد و سرخ و سبز
که باصلاح او دیاست پرازد و او بای بهن بصلاح در بدن شخص صرف کرده
مران شخص صورتها و احوالها از بک زبک در خواب باید چنانچه در محل شخص

ت و دستکاری بود مرا تلقین کن چاک کولک گفت خدای من سپاس
بجایالت اصلی خود رسید و در آن حالت خوشحال شده اما چون اینجالت بنزد او
اویت که وقت سکوت است باز شخص نیکی و بدی را که در ملک او بود و همراه
عکس بر پیش در محل خود که جای خواب بود بجهت شامی آن خواب
و صورتها و تعیناتی که در محل می پسند چون ای اویت با آنها آمیخته که در
چون آن اتا از همراه شدن بگریز میتره است هیچگاه بگریز همراه نشو و خفت
همچنین ای چاک کولک او که منم و همه منم ای بزرگ بوسطه لطیفی که بمن
که آن اتا از عالم سکوت جدت و این محل ای اویت ترا همراه کرد و دیگر
بعد از این نیز هر چه پیش کشد دستکاری بود و برین واضح کن چاک کولک
که آن اتا محقق درین محل خواب بصورتهای این خواب سبده داران
خواب خوشحال شده اما چون و ای اویت باز شخص نیکی و بدی را که در ملک
بود و همراه گرفته عکس بر پیش در محل خود که میداری است بجهت شامی
میداری می آید و تعینات احوالی که در عالم می پسند چون ای اویت
بجای نیکی بگریز میتره و دیگر که چون آن اتا از همراه شدن بگریز میتره است
هر که با کسی همراه شود و خفت میگوید ای چاک کولک او که منم و همه منم
بزرگ بوسطه لطیفی که بمن کردی که آن اتا از عالم خواب جدت و این عالم
او نه ترا همراه کرد و دیگر در مردم بعد از این نیز هر چه پیش کشد دستکاری

و سستی ظاهره که از این جهت حرکت و اعتدال حاصل آن ذات بصرفت اصل
می بیند و محسوس را نمی بیند و آنچه می بیند همه آثار و ظهورات اوست و طایفه
طبیبان در باب منع و تکامل پیدارساختن شخصی که در خواب کران
مبالغه تمام دارند بوجهی که شخص بنحکم استرحت تمام قوت و حواس را
کشیده و در دل جبرجسته مقید استرحت می شود و اگر بعد از تمام شدن
استرحت بطور خود بیدار شود و قوت نهایی آن حواس را به تدریج می رسد و اگر
کمتر بیدار شود و گاه باشد که قوت یکی از حواس را تمامیه در محل و متواند
چنانچه در بعضی اوقات شخص بیدار می کند و هر چه که میگوید شنود و تمام در
خواب به سبب اینست که قوت آن حس هنوز در میان است و در محل
خود و نیامده و گاه باشد که قوت حس یک پیدارساختن مطلق در محل
رسیده پس آن قوت می افتد چنانچه طبیبان ثوابه علاج کرده و بعضی
که در عالم خواب خلق صورتهای متخالفه که در پیداری دیده است از ملک او
در خیال نماند و توهم آن میکند که در خیال امری صورتها را می بیند فی الحقیقه در آن
نه ایجاد نیست و نه صورتی بلکه حیواتا بر روشنی خود از خیال که بصورت رسیده
بطریق توهم صورتهای همین عالم تماشا میکند چنانکه گفت او که منم
اتما ای بر رک بوجهی که تفصیل تمام برین واضح است چنانکه آن استا
و عالم مشهور است چنانکه می دانی او نیست ترا هرگاه و میدهم بعد از این هر چه

در خواب دیدم می شود و آشناست و آن چو آسمان در حالت خواب تعقل بدین
که ساختن و این بدن اجس و حرکت کرده و میگذارد و هر چه در خواب از خواب
اما چون تو هم عین خواب کشته و بعضی های و صورتهای عالم خواب را بر وی
خود می بیند و در حالت کشتن بقولی که این بدن با لوزم او کشته شده بلکه
است یار ابا خود بوده بود همان فوت همان بسیار ابا خود گرفته بارها بگویم
اید و از آنچه که شتم عاقل میشود و بداند آن اصل خطم بذات خود روشن و لطیف
ست و با آنکه ملکیت در هر دو عالم و ما بین هر دو عالم در سبع حرکات
و بدن شخص در حالت سکوت همین پران نگاه میدارد و از آن بصوری که
عین بدن دانسته بود تو هم از و برآمده با وجود عین بی زوالی هر خطره که از
تو هم حاصل شده بود و هر چه از تو میگذشت تو هم خود را با و میرساند و در آن محل که
از مردن منتره سبع له ات میگرد و از آنچه که شتم عاقل میشود و بداند آن اصل
بذات خود روشن و لطیف است با آنکه ملکیت در هر سه محل در جمع حرکات روده
و تیر در خواب بعضی های لطیف مثل فرشته که کیف مثل باز کرد تو هم خود می بیند و
بهین تو هم کلهای بسیاری بیند و باز آن شبها کند و با یار و برادر و دوست
طبعی در میان می آرد و خفتهای مختلف چنانچه گویا خوشتر نیست که با آنها
کی از اینها میخوابد که او را که در سوای این انواع ترسها مشاهده میکند و آگاه
در عالم هر چه دید می شود و باری دوست و صورتهای بعضی های انعام که پیش از این

در خواب در

این در آن بصورت معلوم است
 از همه جداست طریقی تصرف او در عالم اینست که بصورت علم
 با جمیع صورتهای اعیانی برایشند در عالم ظهور تصرف میکند با هر
 خطره وحشی که باشد عین او بصورت او شده در هر دو عالم کار
 میکند زیرا که جمیع حرکات حده یعنی غیر ذی سلم مد و خپن یعنی
 علم مسیر کرد و چنانچه هرگاه با او نفس متقارن تصور میشود و مندارو که
 تصور میکند فی الحقیقه تصویری نگرفته است و به این توهم چون
 کمی شود پس از آنکه متحرک است هر چند بذات خود حرکت نگرفته است
 هرگاه توهم عین سبب شود این عالم میکند از اینجا معلوم کن که رص
 در عالم ذی نیست و همیشه او به یکی و بدی وقتی است که توهم خود را
 در بدن داشته است و مرین شخص بعد از اتمام افعالی که در علم متقرر بود
 درین تعین از او توقع اید روح او عروج میکند این در آن افعال و
 این جهل و خودی که اسباب استعداد مرکب است بجا مینماید مرین شخص را
 سوای دو محل طایف بودن نه بخالم با ای عالم محکم بودم که جایی بستاند
 عالم است آن عالم خوابت که مابین عالم بیداری و مرگ است چه و
 خصوصاً عالم میانه باشد هرگاه هر دو عالم یکجا و گاه یک عالم را
 نشان میکند زیرا که محل خواب دیدن جای است که در آن هر دو عالم را

یعنی هرگاه که در آنست تو کند
 یا بجا بماند از آنکه کند

ظهور ذات بروسی و میر سب حرکات و افعال این شخص است چنانچه همین
 شخص بروشنی ماه می شیند و بکاریکه اراده کرده است میروند و بعد از تمام کار
 بار رسیدن بکار میگردند و بکاریکه میگردند و بکاریکه میگردند و بکاریکه میگردند
 کرده و در وقت ماه در آنوقت سب حرکات و افعال این شخص کدام روشنی است
 گفت روشنی این ای عالم گیر چه ظهور ذات بروشنی اش میسر سب حرکات و
 افعال این شخص است چنانچه بروشنی اش شخص می شیند و بکاریکه اراده
 کرده است میروند و بعد از تمام کار بار میگردند و بکاریکه میگردند و بکاریکه میگردند
 بار رسیدن بکار میگردند و بکاریکه میگردند و بکاریکه میگردند و بکاریکه میگردند
 سب حرکات و افعال این شخص کدام روشنی است گفت روشنی آواز ای عالم گیر
 چه ظهور ذات بصورت آواز میگردند سب حرکات و افعال این شخص کدام است
 چنانچه همین روشنی آواز شخص می شیند و بکاریکه اراده دارد میروند و بعد از
 اتمام کار بار میگردند و بکاریکه میگردند و بکاریکه میگردند و بکاریکه میگردند
 شخص در پیش آواز گفته میروند و بکاریکه میگردند و بکاریکه میگردند و بکاریکه میگردند
 پرید که بکار میگردند و بکاریکه میگردند و بکاریکه میگردند و بکاریکه میگردند
 آواز در آنوقت سب حرکات و افعال این شخص کدام است روشنی گفت
 آواز ای عالم گیر چه در آنوقت آواز بروشنی خود همیشه و همین روشنی است
 بر حرکات و افعال شخص احبک پرسید کدام است گفت آواز ای عالم گیر

چونک تو اکنون بخوبی و این مشرب بی بابت گفت بر او اصرار
ای جانکولک تو هم ای ضعیف با وجود برتری است که عین نیست بر من واضح
اینهمه پیامد که فرزندان بدیه اند و من و ملک من بهر چه کم کنی حاضر ام
تمام شد قصه جناب بر من قصه چو تر بر من که در مقدمه جواب جناب
جانکولک وقت دیگر پیش جناب رفت و با خود مقرر کرد که بی استفسار جناب
حرف زبندیش این بود که سابق در صحبت جناب کن بود تر بر من تو اضع سوال از تو
خودتونی جناب گفته بود که هر چه که دلت آرزو کند از من پرس جناب در خدمت
جانکولک التماس کرده بود که هر چه خواهم خواست در وقت دیگر خواهم رسید
جانکولک این مقدمه را در خاطر داشت نه با مظهر پرستش جناب سکوت در دید
از سکوت جانکولک را فرار داشت پس بخاطر آورده شروع در سوال کرد و پرسید
ای جانکولک پرستی که از حقین انانیات بصورت بدن حیوانات و یک بدن این
هر دو متعکس نه سبب حرکات و فعال این پیش کدام روشنی است گفت
همین روشنی آفتاب ای عالمیکه چه آن ذات بصورت روشنی آفتاب ظاهر گشته
سبب سبع حرکات و فعال این شمس یک در دو جانب روشنی آفتاب شخص
نشیند و بکار یک اراده کرده است می رود و بعد از اتمام کار می رود و صحبت
مچنین است ای جانکولک با رسید به کما می که آفتاب غروب کرد و در او
حرکات و فعال این شخص کدام روشنی است گفت همین روشنی ماه ای عالمیکه چه

غایت فرض کرده ملقط او که مخصوص غایت است بیان کرده ام که
بیان نظر غریف را دوست میدارند چه دل صفا حلقه به پی بردگی گنج
وخت لی ادبی است و پریشانی که در چشم پادشاه و پادشاهان است و
آن اندر است که در چشم رست و خلوتگاه سبب شدن این هر دو در
اکاش است که در جمع و کی میشود و بار چه گوشت مرغ که در دل است و در
این هر دو است و در کهای در رسم یافته که در هر دو اکاش است پوشتن این
هر دو و مر این هر دو را برای رفتن رایی است و آن در کی است که از دل
بطرف بالا رفته است و نام آن که است و بان رک نیمه رکها که نام آن که
هست و پوست است و بار کی آن رکها بقدر ضرارم حصه که زنی کموت
و از آنچه ازین کها همه بدن میرسد بقوت آن شخص حال میماند از آن غذا
لطیف است به بدن میرسد و آنچه کسب است به بدن کسب و مر این
پراستهاست که در جهت شرق بصورت شرق است و در جهت غرب بصورت
و در جهت جنوب بصورت جنوب و در جهت شمال بصورت شمال و جهت
بالا بصورت بالا و در جهت پایین بصورت پایین پس مسیح جهانی الحقیقه
صورتها می پران است البته تنای صورت است زیرا که چون او که فرشتی
هر که گرفته نشود و چون او کم شد نی نیست هیچگونه کم نشود چون استعد او
ندارد با احدی همراه شود و چون قابل درو نیست هیچگاه درو نمیشود و حاکم

که باین سخوی ثابت گشت هرگز از دستهای آگاهش نرفت
گفت و همه جانداوان و محافظت او میباشند و بعد از مردن فوت ملک
حاصل نموده داخل ملک کرد و صاحب هر وی آگاهش که باین سخوی ثابت
جنگ گفت هرگز او دیگر مثل کاوان سابق ندرست جاکو لک گفت طریقه
اینست که تا شاگرد عرفان کامل حاصل کند از و چیزی نباید گرفت تمام شد
کوچ بر این قصه جنگ برین جنگ ارسند خود فرو داده پس جاکو لک
نشست و گفت تو اضع ترا ای جاکو لک مرا ارشاد کن جاکو لک گفت
ای عالم که چنانچه شخصی براه دور و دراز روان شود و در راه سفرشکی و در
و از راه راه گشتی با خود همراه میگرد و بچنین مصلح سفر اخر وی با تو نام هست
چه در آنجا تو بگفت جمعت و توحید آنها و ای تو رزکی و جمعه بر سر است
از پنج خیمه داری سپدر اچانچه باید خوانده حاصل انگشتها را رتبا و تحقیق کرده
و دیگر که آن تسلیم کرده بدن مصلح دستعدای که تو داری بهنکا میگرد
سفر کنی بچنین میدانی که کجا خواهی رفت جنگ گفت ای بزرگ منم
جایی را که انجا بایر رفت جاکو لک گفت من نشان هم جای که بعد از رفت
بدن تو انجا خواهی رفت جنگ گفت بفرمای ای سزاوار عظیم جاکو لک
پریشی که در مردمک چشم هست است که هاش زبده است که در دست
باشد او را اندر گویند و باد جو و نهانیت تروکی و دوری یعنی حضور بخت ان

فخر تندی از روی این است که اینان خوشی پسین معین خودم شد که
 دل برستم است ای عالم که هر که بدن روشن مشغولی کند دل از منفعت
 همه جانداران در محض است اومی هستند بعد از مردن فوت یکی حاصل بوده
 و خل ملایک میگردان عازمی که این مشغولی کمال رساند حبک گفت هر که
 کا و دیگر مثل کا و ان سابق نذر شمت جاکو لک گفت طریقه نذر این است
 که نماند که عسرفان کامل حاصل کند چری از دنیا بد گرفت حال جاکو کرد که
 متوجه گفت حبک گفت که دو کده کل گفت همین هر دی اکاش یعنی
 که در میان است بر هم است چنانچه مادر و پدر و ستار و زوی مهربانی و آرد
 پیا موزند مرا اموقت همین هر دی اکاش یعنی مضای که در میان است
 بر هم است چه کسی که ثبات دل نذر اروج نباید گرفت جاکو لک گفت که
 و محل بودن او را گفت حبک گفت ای جاکو لک گفت ای عالم که این
 چهارم حصه مشغولی است حبک گفت تمام از این بگو گفت همین هر دی
 اکاش است بدن است مروری اکاش را و اکاش محل بودن است
 محض و انسته این مشغولی مایه کرد و حبک پرسید و اینجا شمت جاکو
 گفت همین هر دی اکاش است و تقین همین هر دی اکاش است بر هم
 ای عالم که عین ثبات است ای عالم که همین هر دی اکاش حایه ابار
 محل بودن است و محل بودن همه جانداران همین هر دی اکاش است

این نیز چهارم حصه مشغولی است ای عالم که در خواب ملوث تو از تمام من بگویند
 گفت همین شغولی بدست امر شغولی را و او کاش محل بودن دوست او بهیست
 و این شغولی بدست حبک گفت بی نهایت در حقیقت گفت همین جهت
 ای عالم که هر شخصی در مرتبه ای که بود با بنهای آن سه بود به طه که جهات اشها
 پس همین شغولی که عین جهات است پر م بر هم است هر که این شغولی لازم کرد
 شغولی از و مفادت کردند و همه جا داران در محاطت او باشند بعد از مرگ
 قوت یکی حاصل نموده و خل ملایک کرد و آنغاری که بدن شغولی تمام نماید
 حبک گفت هراس کاران دیگر مثل کا و ان بق نذر شاست جا کنو لک گفت
 طریقه در این است که ماشا که در اعرفان کامل حاصل شود و از و خری نباید کرد
 جا کنو لک گفت حالا بمن بگو دیگری تو چه گفت حبک گفت که ست کام
 سپر زلی که حاصل نام و است گفت همین دل بر هم است چنانچه مادر و پدر و
 از روی مهربانی و ارشاد و میا موزد مرا اموت که همین دل بر هم است چه از
 دل نزار و از و بیج نباید جا کنو لک گفت بدن محل بودن او گفت گفت نه
 جا کنو لک گفت این نیز حصه چهارم مشغولی است ای عالم که هر حبک گفت تمام از
 تو بمن بگو گفت ای عالم که همین دل بدست مرول را و او کاش محل بودن
 عین اند و خوشی و نه با مشغول میاید بود و حبک پرسید خوشی در استی و بخا
 چیست گفت همین دل ای عالم که همین دل ن با جو و در کش از ان صورت

آموخت که هرگاه کسی را که می‌باید که
نیاید جاکنولک گفت که بدن محل بودن او را به گشت خبک گفت
جاکنولک گفت ای عالم گیر این سیر چهارم حصه مشغولی است خبک گفت
آزاد تو بمن بگو جاکنولک گفت همین سپاهی بدن است مرئی را و او را کاش
محل بودن او در محض و نه به مشغول بآید خبک گفت راستی در کجایم
گفت همین سپاهی عین راستی است چرا که آدمی پسری که می‌باید از
میتواند بدیگری سیر داد و شنونده تیر بعد از دیدن گوید که راست است
تیر چنین دیده ام پس سپاهی راستی صرف است و از این معنی گویم که من
پرستم بر کسی که بدن مشغولی قیام نماید منی از او منفعت کند و همه را
در محاطت او می‌باشند و بعد از مردن قوت یلکی حاصل نموده داخل ملک
آن عارفی که بدن مشغولی مداومت نماید خبک گفت هزار کار و دیگر مشکل کار
سابق در شهادت جاکنولک گفت که طریقه مذکور این است که تا شاکر و را
عرفان کامل حاصل شود از او چیز دیگر نباید گرفت حالا بگو دیگر می‌تواند
خبک گفت که روی ملت نام بسیار و روح کوتری گفت شنوای برستم
چنانچه مادر و پدر و اوستاد و از روی مهربانی و ارشاد و پادشاه و امیر
که شنوای برستم کسی را که شنوای است تا باشد از او هیچ مالک
گفت بدن محل بودن او را گفت خبک گفت نه جاکنولک گفت نه جاکنولک

چاکبولک گفت طرّفه در میان است که در دهان عرفان کمال
از و چیزی نباید گرفت الحال کجاست و گری تو چه گفت راجع جنگ گفت او
فرزند آن شد و این بن گفت که همین بران برستم چنانچه مادر و پدر و
از روی مهربانی ارشاد و پاموز و مرا آموخت که همین این هم است که
بران مزار و از و تیج نباید پرسید بدن محل بودن از ایشان نمود جنگ
نه چاکبولک گفت ای عالم کز این شیر چهارم حصه مشغولی است جنگ گفت
از این کجاست چاکبولک گفت همین این بن بران را و اکاش محل
او محبوس است به بران مشغولی باید کرد جنگ پرسید که محبوس در بران
که است گفت همین این محبوس است ای عالم که چه پوئطه بران از کسی که
سوال نماید که میکند و اگر یکم نباید گرفت میگوید برای بران بجای
خطرناک میسر و دامنهای همه پوئطه بران است پس ای که همین این برستم
هر که این مشغولی لازم کرد بران از و مفارقت مکرینده حابذ اران در حقایق
میباشند بعد از مردن بجای صل کردن قوت ملکی و صل ملایک کرد و آن عیار
این مشغولی بعمل آرد جنگ گفت هر ارکاو و دیگر مثل کواکب بقدر است
گفت طرّفه در میان است که ناشد در اعرفان کمال حاصل نشود و از و چیزی
الحال کجاست و گری تو چه گفت جنگ گفت برک پر برش گفت همین
برستم چنانچه مادر و پدر و او سواد از روی مهربانی ارشاد و پاموز و

بر مین فتنه او میای ششم بروج برین وقت راجه جناب کنگدنگ
راجه جناب و رفته خود مجلس کرد و شسته بود و جاکنگدنگ بمرز راجه بعد از
آوردن ستم تو اضع که مقرر است راجه پرسید که آمدن چه واقع شده بارگاه
در کار انداخته طلبی و قضی و قبی قدری فرموده آید گفت بوسه هر دو
عالمیکر اما بفعل خوانان نم که آنچه دیگران نمکوفته اند شوم پس جناب گفت
چو التشریل بگفت که گویای هر ستم چنانچه ما در و پدر و شاد از روی
مهربانی ارشاد سپا مورد مرا موخت که همین گویای هر ستم چو کسی که گویای
مذار و چذار و جاکنگدنگ گفت بدن محل بودن از ایشان داد گفت که
این چهارم حصه مشغولی است ای عالمیکر جناب گفت ای جاکنگدنگ شام از آن
گفت بهین گویای بدن است مرگوبای را و اکاش محل بودن گویای عقل
و است نه با مشغول است جناب پرسید و گویای عقل چیست گفت بهین گویای
عقل است چه در پید هم مقرر شده که گویای هم قبیل عقل است و هم عین عقل است
رک سپد و حجر سپد و سام سپد و اهر بن سپد و نهکست و غیره این چهار سپد
گویای سپد و دیگر نیست ای عالم گیر پس بهین گویای هر ستم است مرگوبان
مشغولی سپد گویای از و هرگز معارف نکند و همه جا در آن همیشه در محاط است
و بعد از مردن بجای قوت قوت ملکی و خل ملایک کرد و آن عانی که باوین
مشغول شود جناب گفت بسیار خوب گشتند برار کا و علان مثل فیل نشاند کردیم

پیشین انجرف پیچ یکی شویست که جرات کرده جوان بر بدین طریقت
غیارت شکوک خود پرسید که خواجه درستی که بی کل میوه مسید در این
شخص مهر و از یک قسم اند و این دروغ نیست زیرا که میوه های بدن شخص
رکبات و پوست بدن شخص بجای پوست پر دی درخت و چون بدن شخص
بجای آلی که در مهر و پوست درخت است جسم او پوست شخص خود آن
از پوست پر دی و درون درخت تیر عاری شود و گوشت شخص مهر له پوست
اند و بی درخت و بی بجای رده مهر تمام فتنه که مابین پوست اندرون حو
و جوب بمنزله اشخوان متعرجان بجای متعرجانی که درون حو منصوبات
پس فتنه که درخت را می زبند ارج بار بر نموسکند همچنان شخص او فتنی که حل
شخصی رخ که است که از وی سر زبند اگر گویند از طبع بر بر می آرد و حو
چیزی از شخص هم بر هرگاه اصل فتنی ارج و اگر هم بر هرگاه گویند که
مانند نهال شالی که از جای بجای میشتابد بالیده شود و هم معقول است چه رخ آوا
و درخت بریده شده که رخ او در زمین مانده و اگر بجای دیگر میشتابد بر
پس شخص هرگاه اصل بریده که است آن رخ که از او بار بر بر می آرد و حو
که بر بن بستنی و قدرت و علم او است و جامع صفت با صدیک دیگر
و در کورته همه تراغ است یک کس که همیشه در آن برسم محو است و شده
این اصل وجود است دیگر را این شناخت را بی نیست تمام شد شا کل

پیرسید ایوان و بکدام محل میبایست گفت در پیلان پیرسید ایوان
 محل میبایست گفت در همان پیرسید ایوان و در کدام محل میبایست گفت
 او دان گفت او دان و در کدام محل میبایست گفت در همان پیرسید ایوان
 که ام محل میبایست گفت غلط گویی که همان است چه آتار اگر قنیتی پیدا
 هر که گرفته میشود چون کم شد نی نیست اینها هیچ خبر کم نمیشود چون فاش شد
 قابلیت همراهی ندارد هیچ کی همراه کرد و چون قابل درو نیست بوجهی وجود
 درو نمیشود پس جاکنولک گفت که این نیست محل نیست عالم نیست
 که خود پیرسید وانی را که بی مفاصله با او درسم حمید و برقرار اندازد
 پیرش بجای که بعد از کمیت پیدا و کسی نمیداند الحال میسر است اگر نشان
 و او سر تو خواهد افتاد و وقت و دیگر هم خواندند شد مثل سخن جاکنولک
 اعتباری نمیکند گفت جواب هم نمونست و او سرش را تن شد و افسوس کرد
 بجای دیگر رفته است و آنها را او را بعد از سوختن در حرطه ای چشمه عارم
 و زوان و در راه بدین مکان که ذری در جاک راجه جاک یافته بخانه میرندان
 حرطه را بدزدی بردند آنچه جاکنولک گفته بود که قباحست دیگر خواندند
 قباحست شد که آنچه شش بکنک سید و انگاه جاکنولک گفت ای نمون
 وای بر نشان اگر کسی از شما بخواند که از من چیزی پرسد حضرت و اگر شما بخواند
 که چیزی پرسید نیز عاقبت است و اگر بخوانید که از شما پرسد متعدد و ضار

فصل در اول چه توفیق از اول تیر و در میان آن شبها محل گفت محبت
ای جاکنو لک اما بگو در جهت عرب بصورت کدام موکل هستی گفت
بمن رسید او در کدام محل میباشد گفت در آب رسید آب در کدام محل
میباشد گفت در طغی رسید طغی در کدام محل میباشد گفت در دل رسید
دل در کدام محل میباشد گفت در دل رسید دل در کدام محل میباشد
در هر طغی در دل شد گفت محبت است ای جاکنو لک اما بگو در جهت شمال
کدام موکل هستی گفت بصورت ماه رسید ماه در کدام محل میباشد گفت در
میکام ملک شروع جاک میکند پرسیدیت در کدام محل میباشد گفت در راه
چینیت گفته در صورت رستی گفته اند پس نیت در رستی محل در وقت رست
در کدام محل میباشد گفت در دل شاکل گفت محبت است ای جاکنو لک اما بگو در جهت
بصورت کدام موکل هستی گفت بصورت آتش رسید آتش در کدام محل میباشد
گفت در گویای رسید گویای در کدام محل میباشد گفت در دل رسید دل در کدام
محل میباشد گفت در بر روی یعنی سینه که در عقل است پرسید عقل در کدام محل
جاکنو لک گفت ای مروه چه پرسی عقل در محلی که هست هست اگر عقل نمر ازین
در محل دیگر باشد این بدن را مکان و در کان و در گمان پاره کرد و در
بارشاکل رسید که محل بران بطیف و سیف تو کدام است جاکنو لک گفت
که محل این هر دو بدن پران است پرسید پران در کدام محل میباشد گفت در این

گفت میدانم ای شاگل آن پرش که همه بر نهانی لطیف است
 سحایت و با و بریا او همان پرست که در عین سیرت جا کبولگت
 در بنجا چو دیگر همست اگر میدانی پرس سپید که سید این اصیت
 پر حایت مراد از پر حایت اینجا پرست انگاه جا کبولگت ای
 میدانم که این بر نهان تر از سیرش کرده اند که درش غضب من در انداز
 شاگل گفت ای جا کبولگ آن پرش در میان امقدر بر نهان کرد بان
 خود را بر سیم دان و آیه اگر تو هم بر هم دان بانی استی بگو که عالم همه در جهان
 واقف شده است جهات را با موکل او محل بودن او در خود بها جا کبولگ
 گفت من جهات را و موکل آنرا محل بودن او را در خود میدانم رسید
 در جهت شرق بصورت که ام موکل استی گفت بصورت آفتاب رسید
 محل بودن آفتاب که امست گفت چشم رسید چشم در که ام محمل
 گفت در صورت چه صورت چشم دیده شود پرسید گفت صورتها در که ام
 میباش گفت در دل چه صورتها بدل داشتند شود و در میان دل قرار گیر و کل
 همچنانست ای جا کبولگ اما بگو در جهت جنوب بصورت که ام موکل استی
 گفت بصورت حجم رسید حجم در که ام محمل میباشد گفت میان حیرانی که در وقت
 حاک کردن بطرف جنوب شده میدهند پرسید خیر آن که ام محمل است گفت در حق
 چه در مید تعزیرت که هرگاه تو همی قبیق کرد و خیر از من پرسید تو همی که ام

چند دیگر همست اگر میدانی پرس گفت سبب پیش او چیست گفت گویا
باز پرسید پرس که تاری بدن دوروشنی و منپای او نور که سبب دریا
دل است و هر که این پرسش را چنین نداند که همه بدنهای لطیف و سمیع
بقوت اوجیست و باور با یقین آن شخص عارف و کیانی است ای جانکواران
میدانی ای شاگل آن پرسش که همه بدنهای لطیف و سمیع بقوت اوجیست
و باور باور همان پرسش است که در عین است بعد از آن جانکواران گفت
چند دیگر همست اگر میدانی پرس گفت سبب پیش او چیست گفت
موت یعنی نادانی باز پرسید پرس که آب بدن دوروشنی و منپای
و نوری که سبب دریافت است دل است و هر که این پرسش را زکورا
چنین نداند که همه بدنهای لطیف و سمیع بقوت اوجیست و باور باور
آن شخص عارف و کیانی است ای جانکواران تو از پرسش میدانی گفت ندانم
ای شاگل آن پرسش که همه بدنهای لطیف و سمیع بقوت اوجیست و باور
او همان پرسش است که در عین است بعد از آن جانکواران گفت و در خاتمه و کلام
همست اگر میدانی پرس پرسید که سبب پیش او چیست گفت بدن که موکل است
باز پرسید پرسشی لطیف بدن دوروشنی و منپای و نوری که سبب دریافت است
هر که این پرسش چنین نداند که همه بدنهای لطیف و سمیع بقوت اوجیست
باور باور یقین آن شخص عارف و کیانی است ای جانکواران تو از پرسش

او و نوزی که سبب دریافت دل و دست هر کس که این پرستش نکور چنین دانند
 که همه بدنهای لطیف و سیف بقوت او بجاست و با و بر پا بچنین شخص عارف و پنهان
 ای جاکنو لک تو از رسیدن الی گفت میدانم ای شاگل آن پرستش که همه بدنهای
 لطیف و سیف بقوت او بجاست و با و بر پا او همان پرستش در حقین پرستش
 بعد از آن جاکنو لک گفت ای شاگل در اینجا خبر دیگر هست اگر میدانی پرس پرس
 سبب پرستش او چیست گفت جهات باز پرسید پرستشی که شهوت بدن او
 روشنی و پنهانی او و نوزی که سبب دریافت دل و دست هر کس که این پرستش
 چنان مداند که همه بدنهای لطیف و سیف بقوت او بجاست و با و بر پا بچنین
 شخص عارف و پنهانی است ای جاکنو لک تو از رسیدن الی گفت میدانم ای شاگل
 آن پرستش که همه بدنهای لطیف و سیف بقوت او بجاست و با و بر پا او همان
 پرستش که در حقین ماه است بعد از آن جاکنو لک گفت در اینجا خبر دیگر هست
 اگر میدانی پرس پرس پرسید و گفت سبب پرستش او چیست گفت دل را پرسید که
 پرستشی که روشنی بدن او و روشنی و پنهانی او و نوزی که سبب دریافت دل و دست
 هر کس که این پرستش نکور چنین دانند که همه بدنهای لطیف و سیف بقوت او
 بجاست و با و بر پا بچنین شخص عارف و پنهانی است ای جاکنو لک تو از رسیدن
 گفت میدانم ای شاگل آن پرستش که همه بدنهای لطیف و سیف بقوت او بجاست
 و با و بر پا او همان پرستش که در حقین پرستش بعد از آن جاکنو لک گفت در اینجا

همین باد و سبوع جانداران زیاده شده اند بار پرسید که آن کی
که از همه گیر تر یعنی که ام است گفت همین آن است که آن بر هم است و
فرشتهها و عبارات بلعظ منیت که معنی هو و اوست بعمرش گشتند
بار پرسید پرسی که زمین بدن او در روشنی و منی او و نوری که سرایت است
دل اوست و هر که این پرسش مذکور را چنین در اندک همه بدنهای لطیف کسوف است او
سجاست و با و بر پاست یقین شخص عارف و کیانی است ای جاکنولک تو او را
جاکنولک گفت ای مشکل میدانم آن پرسش که همه بدنهای لطیف کسوف است او
سجاست و با و بر پاست همان پرستی است که در یقین بدن است بعد از آن جاکنولک
درین محل خیر دیگر هم مانده است اگر میدانی از من پرسش مشکل پرسید که سید نش او
حسب گفت سبب پیش از آنست بار مشکل پرسید پرسی که سخن بدن او
در روشنی و منی اوست نوریکه سید ریافت است دل اوست و هر کس که در
ای مشکل چنین در اندک همه بدنهای لطیف کسوف است او سجاست و با و بر پاست
آن شخص عارف کیانی است ای جاکنولک تو از میدانی جاکنولک گفت که او را
گفت میدانم آن پرسش که همه بدنهای لطیف بغوث او سجاست و با و بر پاست او
همان پرستی است که در یقین آفتاب است بعد از آن جاکنولک گفت ای مشکل
چیزی دیگر هم مانده است اگر میدانی پرسش مشکل گفت سبب پیش از آنست
گفت منی او بار پرسید که پرستی که بهوت آتش بدن او در روشنی و منی

همه عالم را اینها که پیشتر پرسید باز ده روز گشت گفت و بیاوید
 و بدین نشان مقرر است و پنج از جمله سیب کیان اندیزی و پنج سبزه
 است یازدهم حیواتها همین است باز ده روز پرسید اینها را چرا و در مسکن
 گفت روزی که میست در احوالند و فنی که آدمی بهمیرد و سبب مفارقت مرده
 مردم را یکراذم باز پرسید و دوازده آفتاب که امست گفت دوازده ماه
 سال که هر ماهی که آفتاب در هر برجی میپاشد پرسید اوست چون گویند
 گفت او دان و لغت گرفتند که فتن است یعنی کینه نده سمری مردم پرسید
 اندکیت و پر جاست که ام گفت اندر ابرست و پر جاست جاک پرسید
 اندر چگونگی ابراست گفت اندر راجه که او را انحر گویند لارمست و کمره
 برقیست که حره ابرست بدین وجه ابر اندر باشد پرسید جاک چیست گفت
 که در محل قرار گشته شود و بار پرسید که آنچه کشتی شش موکل است از ایمان
 گفت شش زمین و مادی و فضا و آفتاب و بهشت که ضروری دین
 و سه همین است بار پرسید آنچه کشتی که سه موکل است از ایمان کن گفت
 سه عالم چه هر موکل که هست درین همه عالم است بار پرسید آن دو موکل کدام
 است گفت غلبه و پیران بار پرسید که آن یک و کسری کدام است گفت
 مادی که می و روز پرسید مادی پیش نیست چگونگی این را یک و کسری
 توان گفت جاکنولک گفت مراد از کسری حرکت مادی بود که از حرکت

هکیموی برین قصه کل برین
حاکمواک پرسید که دیوتا چند است گفت انقدر در تر نو ده خوانده میشود
پرسید که عدد موکلان چند است گفت سیصد و سه یا سه هزار و سه
او پر تو خوانده قبول کرد این طریقه اهل پید است که هرگاه کسی جوابی بگوید پر تو
خوانده قبول نمیکند یعنی چنانچه در جواب میگویند **او**م باز پرسید ضروری چند
گفت سی و سه او پر تو خوانده قبول کرده باز پرسید از آنها ضروری تر چند
گفت سه او پر تو خوانده قبول کرد باز پرسید که از آنها ضروری تر چند است گفت
دو او پر تو خوانده قبول کرد باز پرسید ازین دو کدام ضروری تر گفت یک و کسر
او پر تو خوانده قبول کرد باز پرسید ازین ضروری که از چهاره باشد کدام است
گفت یک او پر تو خوانده قبول کرد پرسید که آنچه می سیصد و سه هزار و
سه بقصیل آن بیان کن حاکمواک گفت اگر چه تعریف کرده اند که موکلان
بزرگ سه هزار و سه سیصد و سه اند اما همان سی و سه ضروری اند باز پرسید
آن سی و سه کدام است گفت هشت و شش و یازده و دوازده و دوازده و
که سی و یک میشود دیگر اندر ویر حایت جمله سی و سه شد ظاهر او شش و یک
پرسید که دشمن کجاست اند گفت دشمن و زمین و باد و آسمان و صواب
میان آسمان و زمین و آفتاب و هشت و ماه و چهارم و مندر است هشت و شش
اینهارا چرا و دشمن گویند گفت دشمن و لغت مطلب است یعنی طلب و آداب

میخورد و خوری یاد میخورد و حکیم همین است ای کارک زمین آسمان بر جاست حکیم
همین است ای کارک آفتاب و ماه و شب و روز و حرکت است حکیم همین است
ای کارک شب و روز ایم زمان و یی دکی ماه و ماهها و فصلها و سالها حرکت
خود و حرکت و گردش این حکیم همین است ای کارک دریا با از که بر فیه یعنی
بشرق و بعضی لغرب و بعضی بطرفهای دیگر جاست حکیم همین است ای کارک
مردم خرات و غنای خیرات میکند حکیم همین است ای کارک ملک لغرب
جست کشته کشته حکیم همین است ای کارک پیران که ارواح پیرت تعجب است
کشته کشته هر کس که آن است را شناخته و در عالم هو میسکند و خیرات میدهد
هزاران ریاضت میکشند و با خیر این اعمال عالمیکه نهایت دارد و جایی
از پیران نمیتواند رفت هر که این است را شناخته از عالم میرد و همیشه در بند
نغین است هر که این است را شناخته از عالم میرد و او عارف و اصل است کما
عین حق میشود ای کارک این است پنده را توان دید و این است شونده
توان شنید و این است دانسته را توان دانست و این است اندیشه را
توان اندیشید و این پنده است نه خراشونده و نه سوای او پنده و
درای او فهمیده ای کارک این کائنات این است باقیه سده است پس کارک
ای بر جهان بزرگ سعی غمت است شمارد که خود را بتواضع ارد و است این جا که ملک
تواند حجت یقین داند که در میان ستمگسی نیست که در عالم فرو غلبه کند تمام

گفتند و ز کد ام تار پو و نافه شده است جاکو لک گفت ای کارک
پروان برهان دست و هر چه پاپن برهان دست و هر چه میان برهان دست آنچه کرده
و می شود و هر چه شری است و تار پو و اکاش شده است کارک گفت
ای جاکو لک که این سوال مرا جواب درت دادی اما فکر جوابی نمی کن
پرس کارک پرسید که هر چه بالای برهان دست و آنچه که پاپن برهان دست
و هر چه میان برهان دست و هر چه پاپن برهان دست و هر چه میان
باقیه شده است همان تار پو و اکاش که چیست گفت هر چه که بالای برهان دست
و آنچه که پاپن برهان دست و آنچه میان برهان دست و هر چه پاپن برهان دست
هر چه خواهد شد تار پو و همین اکاش است که برسم با بایست یافته شده
کارک پرسید که این اکاش که برسم با بایست در چه یافته شد گفت آن
هستی است که عارفان او را پس من میان میکنند که کلان نیست و حور نیست عرض
و طویل نیست و کمین نیست و چرب نیست و سایه ندارد و تاریکی نیست و باو نیست
بهوت اکاش نیست و همراه کسی نیست و پیوسته هیچ کی نیست و نیست و مزه
حشتم ندارد و کوشش ندارد و زبان ندارد و در دل ندارد و روشنی مثل آفتاب
ندارد و پیران ندارد و دهن ندارد و فام ندارد و اولاد ندارد و پیری ندارد و
ندارد و درس ندارد و پیروال است صفت اینجا ندارد و آواز ندارد و نبض
ندارد و نهان نیست اول ندارد و آخر ندارد و اندرون ندارد و بیرون ندارد و چهر

بخصوص طعنه که میان **آسمان** و **زمین** است و **پروال** است و **اکله** در **جست**
و در **باطن** چو **آسمان** نیز تصرف میکند با این چو **آسمان** از **نی** عاقل چون **سپهر**
نست نه در آمد ز **ون** چو **آسمان** در **عمه** است و **پروال** است او **ید** فی **منیت** و **همه** را
او **تند** فی **منیت** و **همه** را می **شنود** و او **آشی** **منیت** و **همه** را **میداند** و او **فهمید**
همه را می **فهمد** و **سوا** می **آود** **تند** و **همه** را **شنود** و **همه** را **فهمید** **آسمان** و **در** **عمه** است
پروال است و **سوا** می **آود** **تند** و **همه** را **شنود** و **همه** را **فهمید** **آسمان** و **در** **عمه** است
تمام شد **قصه** او **والک** **بر** **من** **قصه** و **اجله** و **سب** **بر** **من** **الکاه** **کار**
و **ختر** و **اجله** می **گفت** ای **بر** **همنان** **دای** **نر** **بکان** **سزا** و **نوع** **عظیم** **ار** **صد**
همه **شما** **حضرت** **می** **جو** **آسمان** **که** **دو** **سوال** **از** **بن** **جاکو** **لک** **کنم** **اگر** **سوا** **الهای** **می**
جواب **آب** **صواب** **و** **واقع** **ن** **انید** **که** **عارف** **زمانی** **است** **و** **ار** **شما** **می**
در **طریق** **معرفت** **بر** **این** **طفر** **مینماید** **اگر** **چنانچه** **سپاس** **آن** **نکر** **و** **سرا** **ن** **خواهد**
بر **همنان** **حضرت** **دادند** **کار** **کوت** **ای** **جاکو** **لک** **چنانچه** **بها** **در**
سجاعت **معروف** **یاس** **پای** **انسل** **مد** **که** **بهر** **دای** **مستهور** **از** **کمان** **ار** **خبله**
فرو **آورد** **و** **را** **بار** **چاق** **کرده** **چک** **آورده** **و** **با** **و** **تیر** **مقابل** **شمن** **شود**
همچنین **بزد** **سوال** **آورد** **و** **بر** **و** **آیتا** **و** **ام** **اگر** **مستویا** **نی** **چو** **اب** **ن** **خود** **ن** **کن**
جاکو **لک** **گفت** **پرس** **کار** **ک** **پرسید** **که** **هر** **چه** **که** **بالای** **بر** **همان** **ست** **و** **هر** **چه** **که**
پایین **بر** **همان** **ست** **و** **هر** **چه** **که** **میان** **بر** **همان** **ست** **و** **هر** **چه** **که** **شد** **هست** **و** **میشود** **و** **هر** **چه** **که**

اول تصرف میکند و با این سه پایی از روی بدن پایی برین کشته
در آمد زون نمایی شده و کارهای مخصوص نمایی میکند همانست آسمان و در همه است
پروال است و آنکه در شنوایی است و در باطن شنوایی تیرا و تصرف میکند با این
شنوایی از روی غافل چون شنوایی بدن او کشته و در آمد زون شنوایی شده
کارهای مخصوص شنوایی میکند همانست آسمان و در همه است و پروال است و آنکه در و
در باطن دل تیرا و تصرف میکند و با این دل از روی غافل و چون بدن کشته و
در آمد زون دل شده و کارهای مخصوص دل میکند همانست آسمان و در همه است و
و آنکه در پوست است و در باطن پوست تیرا و تصرف میکند و با این پوست کشته
چون پوست بدن او کشته و در آمد زون پوست شده و کارهای مخصوص پوست
میکند همانست آسمان و در همه است و پروال است و آنکه در روشنائی است و در باطن
روشنائی او تصرف میکند و با این روشنائی از روی غافل و چون روشنائی
بدن او کشته و در آمد زون روشنائی شده و کارهای مخصوص روشنائی میکند
آسمان است آسمان و در همه است و پروال است و آنکه در تاریکی است و در باطن تاریکی
تاریکی او تصرف میکند و با این تاریکی از روی غافل و چون تاریکی بدن او
کشته و در آمد زون تاریکی شده و کارهای تاریکی میکند همانست آسمان و در همه است
و پروال است و آنکه در لطافت است و در باطن لطافت او تصرف میکند و با
این لطافت از روی غافل و چون لطافت بدن او کشته و در آمد زون لطافت شده و کارهای

نشده کارهای مخصوص از یکدیگر میمانند استای تو در همه است
پیر و آل است و آنکه در عالمهاست و در باطن عالمها نیز او تصرف است
با این عالمها از وی غافل چون عالمها بدن او گشته و در اندرون
کارهای مخصوص عالمها میکند همانست استای تو در همه است و پیر و آل است
و آنکه در پیداست و در باطن پیداست نیز او تصرف میکند و با این پیداست
عافل چون پیداست بدن او گشته و در اندرون پیداست کارهای
مخصوص پیداست میکند همانست استای تو در همه است و پیر و آل است و آنکه در
در باطن پیداست نیز او تصرف میکند با این پیداست غافل چون پیداست
در اندرون پیداست کارهای مخصوص پیداست میکند همانست استای تو در همه
پیر و آل است آنکه در عناصر مرکب است و در باطن عناصر نیز تصرف میکند با این
اروی غافل چون عناصر بدن او گشته و در اندرون عناصر صرف شده کارهای مخصوص
میکند همانست استای تو در همه است و پیر و آل است و آنکه در پیران است و در باطن پیران
تصرف میکند و با این پیران از وی غافل چون پیران بدن او گشته و در اندرون
پیران شده کارهای مخصوص پیران میکند همانست استای تو در همه است و پیر و آل است
و آنکه در گویای است و در باطن گویای نیز تصرف میکند و با این گویای از وی
عافل چون گویای بدن او گشته و در اندرون گویای کارهای مخصوص گویای
میکند همانست استای تو در همه است و پیر و آل است و آنکه در بنیای است و در باطن بنیای

ت اکاشس از وی غافل چون بهوت اکاشس بدن او کشته در اندرون
بهوت اکاشس شده کارهای مخصوص بهوت اکاشس میکند همان است
تو در همه ست ولی زوال است واکمه در باطن با ویرا و تصرف میکند
با این با و از وی غافل چون با بدن او کشته و در اندرون با ویرا و تصرف
مخصوص با و میکند همان است تمامی تو در همه ست و پذیرا است واکمه در باطن
و در باطن آفتاب نیز او تصرف میکند و با این آفتاب از وی غافل چون آفتاب
کشته در اندرون آفتاب شده کارهای مخصوص آفتاب میکند همان است
تو در همه ست و پذیرا است واکمه در ماه و ستاره ماه و ستاره
نیز او تصرف میکند و با این ماه و ستاره از وی غافل چون ماه و ستاره بدن او
کشته در اندرون ماه و ستاره شده کارهای مخصوص ماه و ستاره میکند
همانست تمامی تو در همه ست و پذیرا است واکمه در جبهات ست و در جبهات
نیز او تصرف میکند و با این جبهات از وی غافل چون جبهات بدن او کشته
در اندرون جبهات شده کارهای مخصوص جبهات میکند همانست تمامی تو در همه
و پذیرا است واکمه در برق ست و در باطن برق نیز او تصرف میکند و با این
از وی غافل چون برق بدن او کشته در اندرون برق شده کارهای مخصوص
برق میکند همانست تمامی تو در همه ست و پذیرا است واکمه در ابر و ابر
نیز او تصرف میکند و با این ابر از وی غافل چون ابر بدن او کشته در اندرون

همه با او مضبوط است و آنکه در همه طبعهاست اگر میدانی بر باد واضح کن
 کما و الی که مخصوص بر باد بوده و تو برده سر تو خواهد افتاد جا کنو لک گفت
 آنست که همه با او مضبوط است و آنکه در همه طبعهاست او میدانیم او دالک
 بر عادت مردم دروغگو تا چند میدانیم که رزبان میرانی اگر میدانی میان
 جا کنو لک گفت ای او دالک رسته پیران با دنیا عالم و عالم و سبع غصا
 مضبوط است چه بعد از مرکب سبع اعضا از هم جدا میشوند تا برشته باد که
 پیران است مضبوط اند و محمد متفق اند و وقتی که نفس در آدمی نباشد میگویند که
 و در آن مرده حرکت نمینماید او دالک گفت چنانچه که این است شرح دادی بخیر
 و باطن است پیران کن جا کنو لک گفت که آنکه در زمین است و در باطن زمین
 تیر او تصرف میکند و با این بین از وی غافل و خود بین بدن او گشته و از روی
 زمین شده کارهای مخصوص زمین میکند همان است استقامت و در همه است پیران
 و آنکه در آب است و در باطن آب تیر او تصرف میکند با این آب از وی غافل
 و چون آب بدن او گشته و در اندرون آب شده کارهای مخصوص آب میکند
 همان است استقامت و در همه است پیران و آنکه در آتش است و در باطن آتش
 تصرف میکند با این آتش از وی غافل چون آتش بدن او گشته و در اندرون
 شده کارهای مخصوص آتش میکند همان است استقامت و در همه است پیران
 و آنکه در هبوت آتش است از وی و در باطن هبوت آتش تیر او تصرف میکند

سیدرجابت لوک در چه مایه شده گفت در برهما لوک پرسید که
برهما لوک در چه یافته شده جاگو لوک گفت ای کارک در سوال از حد
مکن که سر تو از تن جدا شود و زیر که فرشته ها در سوال از حد تجاوز کرده اند و که
در نوع انسانی نغیب سوال از نوعی پس کارک سکوت در کرد
برین تمام شد **قصه او و الک برهن** الکاه او و الک از فرزند
ارن اراکو لوک رسید ما چندی در ملک پدر و مترل محل نام بر
در تحصیل علم حکم مشغول بودیم محل بی و شت که او را کند هر بی همچون کرا
بود و از پرسیدیم که تو کیستی گفت گشته از اولاد اناهر دای که پیشتر باز
کنده رب گفت ای محل دای خوانندگان علم حکم آن رشته را که
این عالم و آن عالم و سبع عناصر و مضبوط است میند که میند انم
ای بزرگ ما گفت ای محل دای خوانندگان علم حکم اری که در علمها
کار و مایه این عالم و آن عالم و سبع عناصر و مضبوط است اکای درید جواب دادیم
ازین نیز مطلع نیستیم که هر رب گفت هر که آن رشته را که میند و مضبوط
انرا که در همه طبیعت پیدا انداخت عارف ربیم شناسای عالمها
شناسای فرشته ها و شناسای پدید و شناسای فرمانها و شناسای
عناصر و شناسای خود و شناسای همه پس او و الک گفت ای کارک
آنچه ما از و شنیدیم یک یک در خاطر داریم اکنون حقیقت آن رشته که

میکرد و در همه اینها شهادت می داد که از او بی ادبانه و حرص و مال است
برآمده است پس می شود چه ارزویی اولاد همان حرص و مال است حرص و مال
عین مذهب عیسایی است پس ارزویی این جهانیست یا آنجانی باید که عالم هر دو را
کدشته و از عالم برآید و پدید آید از مرشد شنیده از ابدیل تحقیق نموده
انگاه همه ترک نموده دریا و حق همیشه متغرق باشد ارتقان بر زمین کرد و که
صاحب انجیل باشد پرسید که ای جاکنولک اینطور بمن آنچه بپوشود
جا کنولک جواب داد هر که میشود از همین جسم بپوشود هر که این جسم پذیرا بداند
او بر من میشود پس که بود خاموش ماند قصه که بود بر من نام شد **قصه کارک**
انگاه کارک و حمر و حکمت ای جاکنولک اینهمه که می بینی تبار و یو آب
در یکدیگر یافته شده بگو آب تبار و یو چه در یکدیگر یافته شده گفت تبار و یو
با دیر رسید که با دورچه پیچیده گفته در بهوت اکاش پر بهوت
اکاش در چه یافته شده گفت در آخر جه لوک که عالم فصاحت یافته شده
گفت آخر جه لوک در چه یافته شده گفت در ادت لوک یافته شده پرسید
در چه یافته شده گفت در چند ره لوک پرسید چند ره لوک در چه یافته
گفت در چهار لوک که عالم تاریکی ثابت پرسید چهار لوک در چه یافته شده
گفت در دیوه لوک پرسید دیوه لوک در چه یافته شده گفت در کندی لوک
که موکلان نعمه اند گفت کند هرب لوک در چه یافته شد گفت در چارچای لوک

از حرکت میدهد بر عین بیان شده کار بیان میکند همان آتشی که
جمع موجودات است و آنکه او را از حرکت میدهد بر عین آتشی که
او را میسازد همان آتشی که تو آتشی جمع موجودات است و آنکه
میدهد بر عین آتشی که همان میسازد همان آتشی که تو آتشی جمع موجودات
است گفت ای جاکو که من خیر نمی دیگر میپرسم تو چه دیگر میگوئی
چنانچه شخصی اول بگوید که من کاوست بنویسم انگاه ناموده بگوید که
کاوست و یک روزه بپزد و ناموده بهین حرف میزنند بر زمین که
عین آتشی است و تصرف در سبب ابدان و همه جاذبه و خاصیت او را بنویسد
گفت خیمه پندار نظر میتوان دید هرگاه او نیایی مینایی یا باشد از نظر تو
دید و همه چیز بشنوی میتوان شنید او که شنوای شنوایست و او را چو
شنید و با دلیله دل خیمه پندار میتوان فهمید او که اندیشه اندیشه است و او را
توان اندیشید و علم خیمه پندار میشود که او علم علم است و او را
توان آتشی پس یقین بدان که چنین آتشی که پدید آمده شد که تصرف همه
بهین آتشی است سوای این همه قنایر انگاه است خاموش است و زمین
شمار شد **قصه که در این** بعد از آن که بود بر زمین از فرزندان کسک
گفت ای جاکو که آتشی که ظاهر و خاصیت و تصرف در سبب ابدان بگوید
که امست گفت آنکه اگر نیکی و نیکی متاثر میشود منم پیری و موت و بوطاهر

محیط آن زمین است که منبای عالم است زراحتی مدام کار و بار می

محیط زمین است که منبای عالم است زراحتی مدام کار و بار می
یکس است بعالم چنانکه در صورت کرد که جانور سواری بش
متمم شکست به شمشیر هکتار با باشتهای عالم برده بیا و بسیار دبا و آنها
در خود در آورده از آن همیکه زائد و بجا می که شمشیر هکتار بیا و آنها
و میرسد مراد از باد اینجا هر که به است چه با وسیع صورتهای جدا جدا
مقبول کرده است باز همان جمیع صورتهای و کلیت خود یکی میکند اینجا معلوم
کن که همه سیطره مرکب باد است و دیگر غنا صراحت بدیل صورت باد و بهم
و این باد است مرکب در امان است این چنین تعریف باد کرد آن کند
میش تو هر که این باد را دانت و بد و پوست همچو ادر مرکب این شد و عملی
از جواب خاک بگو که هیچ سکوت و زبید سج بر زمین تمام شد **فصل**
هشتاد و نهم بعد از آن است مانی از فرزندان جب این خاک بگو
پرسید که بر مانی که عین است و متصرف جمیع ابدان همه عاقل و
حاضر است از زمین نشان و پس خاک بگو که روسبوی او کرد و گفت این کار
تو آتشی میست باز پرسید که که ام آتشی که بصورت این جسم است و بصورت
لنگ شیر خور است و آتشی که بر آن حرکت میدهد عین بر آن کار
میکند همین آتشی تو آتشی جمیع موجودات است و آنکه از حرکت میدهد
آنان شده کار آنان میکند همان آتشی تو آتشی جمیع موجودات است و آنکه

بدن او در زمین بجوئند و در سوت اگان و موی برآید

سوی او در بهانه بدن
بدن او در بهانه نور و موی او در زور و جان و خون نمی در آب میجوئد
این شخص کجا میپاشد و جاکنولک گفت ای ارت سهاک ما تو تنها این را
خواهیم فهمید اینجا مردم بسیار از شک و وسوسه پارانند پس دست بهدگر گرفته
برخاستند و بجای دیگر شستند آنچه در اینجا گذشت حرف عمل نیک و بد بود و تیر
با بهدگر گفت که نیکو کار است عملهای نیک میپاشد بدکار است عملهای بد
صورت اعمال خود میگردانند ارت سهاک خاموش شد ارت سهاک سخن بآ
شد **فصل پنجم در بیان** نام کیشتری با جاکنولک گفت که ما چندی با یک
رجل بسویم که کیشتم محل نام بر منی در اینجا سکونت داشت بحقیق در منزل او
عبور واقع شد و حتری داشت که کند هر لیام مثل جن او را گرفته از پر سیدم که
تو کیستی گفت شود و هو انام کند هر بام از وی پرسیدم که اشتهای عالمها یا
کجاست و شنیده جاکسته ها کجا میسرند پس رجح گفت ای جاکنولک گفت
که آن کند هر ب درین ایستاد داده همه یاد داریم از تو می پرسیم کجا او با چه
جاکنولک گفت آن کند هر ب اول در جواب سوال تو بر زبان انداخته که ای
کشدای من رفته با کفت عالمی است که دایره محیط آن عالم سی و دو بار از دایره
حرکت شهاب زری آفتاب است و پیرون آن منی است که دایره محیط آن منی
دایره محیط العالم است و پیرون آن منی در نیست که دایره محیط او دوبرابر دایره

گویند که هر چه است معلوم می شود و چه گویند الهام
گفته میشود پس ای کره است آن شکلی که اگر هست معلوم می شود و چه می بیند
شکله دیده شود و شنوای کره است و آن بازاری که اگر هست معلوم می شود
شنوای آوازها شنیده میشود و کره است و آن بازر که اگر هست معلوم
می شود و چه بل ارز کرده شود و دست کره است و آن بعلهای که از دست آید
اگر هست معلوم می شود و چه بدست کار کرده شود و پوست کره است و آن بلمس که
اگر هست معلوم می شود و چه بس پوست معلوم است و دست شود و بار پرسید که
جا کنولک هر چه می بینی طعمه مرک است آن موکل که ام است که مرک طعمه است
گفتش مرک است و آن طعمه است که در پند مرک است که آب است
و نفوت همیشه بر مرک غالب هر که این اندازد بر مرک طفراید بار پرسید که
که آدمی میمیرد و آن چیست که مرده هر یک از او گفت نام چه نام شخص مرده را
بمسکندار و چنانچه نامهای نهایت اند و فرشته های بی نهایت اند هر که این را
مذاذ بر عالمهای بی نهایت طفراید بار پرسید که شخصی که می میرد و آن را
ایضا گفت اگر کسی باشد یعنی عارف پران و بدو می رود و در اشک که بر ستم
محو میشود بدن او آس می کند زیرا که با درونی در آن بن درمی آمد و پند
از پریشان آن با در پرون بن حشر حرکت می کرد و افشاده میشد بار پرسید
ای جا کنولک اگر کسی میمیرد و پران او در باد و نیای او در قافیه مل و ناز

رضای میان آسمان زمین
 باریک رسید که امر و زاده و روح بخند اهورت در جاک موگت گفت به سینه
 پرسید آن سینه که ام است گفت اجل نامه دست سر رسید این سه جاک گفته بود که
 مطلب طغریا بد و از آمد بر نهس لوک یعنی عالم انسان طغریا بد و از انتر برتر لوک
 که عالم ارواح باشد طغریا بد باریک رسید که برهما طرف رت شسته شتر خوانده
 با چند ورشته محافظت جاک تمبک گفت یک فرشته پرسید آن که
 گفت دل چه امواج دل پی پایان است و با بان است و فرشته های بی پایان
 از چهره بر عالمهای بی پایان طغریا بد باریک رسید که ادکا کیمپ شتر مداجی فرشته
 کند گفت به سینه پرسید آن سه که ام است گفت با سه شتر انبک که شتر
 بصورت آنک بر آمده اند و از این این هر سه بصورت پران پایان و
 ظاهر شته اند پرسید گفت ازینها بر چه خیر طغریا بد گفت بر جمیع متنفض انگاه
 سوال گفته به بجزر گوشت که در شتول بر من تمام **قصه ارت سبک من**
 بعد از آن در همان مجلس ارت سبک نامی از نسل چرتکارا جاکنوگک پرسید
 که که چه است و اگر چه گفت که نه است و اگر چه میشت او گفت
 جاکنوگک بیان کن جاکنوگک گفت پران که که است یعنی نفس که از راه فرج
 می آید و پایان اگر است یعنی نفسی است که از راه می چرون می رود و بوکر و بیان
 تعلق دارد و ایتفه که است و آن بمره که اگر است تعلق دارد و ایتفه مره معلوم

کسی که در این عالم است و در این عالم است و در این عالم است
عین گویای همین علم کی و منتن در هر سبب نجات و تسکاری می کنم
باز پرسید که هر چه است در شبانه روز مخلوق کشته و در بند این شبانه روز است
پس بچه خیر حک گفته از قید این شبانه روز نجات یا بگفت از عالم او دور
حک عین چشم است و چشم عین آفتاب و آفتاب عین او و چون همین علم
کی و منتن این هر سبب نجات و تسکاری می کنم باز پرسید که هر چه
مینی در احاطه ایم زیادتی و نقصان است پس بچه خیر حک گفته از قید این
ایم نجات یا بگفت از عمل برهما دول و ماه که برهما عین است دول عین
ماه عین برهما همین علم یک و منتن این هر سبب نجات و تسکاری می کنم
باز سوال کرد که درین قضای که در عمل حک برهما نام عالمی است که در زبان برهما است
پس بچه خیر حک گفته از این راه بهر جهت و بگفت از عالم او دور و در آن که
عالم او کما عین پران است و پران عین با دو با و عین او کما عین علم یک
و منتن این هر سبب نجات و تسکاری می کنم باز پرسید که مصالح حک
چست که بچه حک حاصل شود و عامل متناهی چند متر در حک عمل کند که این متر
گفت آن متر که ام است گفت بدون کی یعنی طلبین فرشته ها و جاجیا
و ادون به فرشته ها و ستیا یعنی تعریف فرشته ها پرسید که از آمدن او چه حک
بر که ام طلب طفر یا بگفت بر بهو کوک از بردن کیا در اسرجه کوک که عبارت

همچو خط هرست و در همه پ این اسرار و عجایب از
علم لدی و کبان است و دهنده عین علمت نامیرنده و نارسنده این علم
از بر همه که بیشتر ان فیه اند تمام شده برین قصه او میانی بخشیم سوال
برین از او و و یه را جو و جک نام او جی که مشکله بر خیرات فر او ان است
که جک شوم یده باشد ترتیب داد ان جک در ملک کرد با چال جمع
ابنوه از بر بنیان فر نام آمد ند جک سیار بر بنیان دیده خواست که اسوا
خدا از معرفت استغفار نماید پس گفت که در میان شما بر کمان گشت که سوالها
مرا از روی تحقیق جواب تواند داد انگاه در محلی که مکان جک بر موش بود
یکبار کما و جمع کرد و بر هر یک شاخ کا و پنج ماسته طلالت نهادی کرد که
این قدر را هر که صاحب معرفت باشد ستباند و پنج کی حرابت بر گرفتن ان
مکر و الا جاکو لک که شام و بر بچاری شاگرد خود را با یک بلند طلبید و گفت
که ای خواننده سام کا و از اسیر او بچین کرد و از معنی همه بر بنیان در ست ه
گفته اند که مکر و میان همین تو صاحب معرفت هستی پس بر چنین سوال نام
رئوح که در آن جک هو ما بود و با جاکو لک گفت درین همه بر بنیان صاحب
معرفت بکدام کمال هستی و هسته خود را عاف پیشه نه جاکو لک گفت با جمعه
اهل معرفت تو اضع میکنم کا و ان در کار دهم اشول سوال کرد که هر چه ی
چنی قنایه برست و مقارن قنایس که خیر جک گشته از موت نجات یابد

شهادت که عبارت از ولایت است که ای آشنی چهار سر دوش که بر سر
و سر است بر صوب گردند و آن دوشین شهادتی که از افتاب بافته شود
و از خیمت اگر چه ظاهر کردی نبود اما چون وعده کرده بود و اگر این فعل
و ضرورت امور است و بر شما ظاهر است ای آشنی که شما همچنان قوی هستید
که روز دیگرش قوت شما معلوم است آن قوت آخر طلب خود را حاصل کردید
شما و ششمین شهادت که آن که پیشتر با شما در رضا حیرت انکار بود
گفت که بعد از تعیین صراطی که اینها بایکدی که اول تن نوعی که دو پارا دارد
خلق کرد و بعد از آن جنس چهار پایه انکار بصورت پرنده یعنی بدن لطیف گرفته
همه بدنهای در آمد و پرس که بایند و این بن تیر همان پرست و پرش از آن
که بر رخت محل است و پس آنکه اندرون محل شیند و در تصرف کنند و آن
پرست در همه پرست اروغالی نیست پس در مخلوقات بحسب توانست
خیر که در ظاهر و باطن او آتش نباشد و شهادت این علمیت که نقیضانی که با
آتش این صورتها بر آمده و همین است صورت او و ظهور و آن پرست
بصورتهای بسیار و پیشتر نباید و با هر کس از صورت حواس بسیار چون
صد و هزار و غیر منتهای دارد و نقیض که این حواس تیراوست و هر چه بر او آن
آن طلاق توان کرد و آن پرست پس که پیش از کسی نبوده و بعد از کسی نباشد
و درون و بیرون او مانع و حجابی نیست و از و چیزی بیرون نه این تایی که بر سر است

پیشانی شک در بسج غنا صرست در همه صفا صرست مناسب
همین است آنچه چو پایی دیگر نافت و پایا اعراضه صرست همچین ده بران
همین المها و همه فرستها و سپین غنا صرست بر این قائم است بحال که بگویند قصه
دوین که منتزعی است معلوم میشود برای شهادت بیان میکند شهادت اول آنکه
شهادت چهرست که ازین عبارتی که می آید فهمید میشود و آن فعل سخت و مهمی که
شما از او پیش بدیده و پنهان کرده بود و ندانید که اسکار میکنم آنچه بعد از او را که است
شنیدند و بواسطه قلع مردم ظاهر میکنم مانند ابری که در بارش خود را طاهر میکنند
عبارت سابق موقوف برین قصه است که اندر بدوین که پیشتر بیان نمودیم
منع کرده که کسی نتواند گفت و اگر بگوید سرتر از او اعم برید و دوین که پیشتر
دیده کرده بود که من آن توحید را که اندر بدوین که پیشتر بیان نمودیم گفت که
چهرست در پنهان بدوین که پیشتر ندانید که معرفت را اینها یا موز و یا بگویند
سودی که در آشتی که هر او را ازین جدا ساخته اند سر بریده بر بدن او
انگاه بدوین است توحید بیان نمود و در عبارت بالا که خطاب به پیشتر
و فعل سخت و مهمی اشاره بر بدوین که پیشتر شهادت دویم آن شهادت
که همان بدوین نام که پیشتر آن هر زبان است گفت شهادت سیوم آن شهادت
ازان بدوین که پیشتر شما هر دو یکدیگر است گویند شهادت چهارم آن شهادت
ازان که پیشتر برای رستی قصد قول خود به آشتی که هر بیان نمود و شهادت پنجم آن

و در برکت عین نور و بقا
 و پیشی که در حرارت غریب است او تیر عین نور و بقا است و با پرش
 کلی است همان گامی است و همان پر است و همان بر هم است همان همه
 همین ابر مرجمه جانداران شهید است و همه جانداران مر این ابر شهید پر
 که در او است او تیر عین نور و بقا است با پرش اول کمیت همان آسمانی
 همان پروال است و همان بر هم است و همان همه است همین نیکو کار است
 مرجمه جانداران شهید است همه جانداران مر این نیکو کاری شهید پر
 و نیکو کاری است او تیر عین نور و بقا است و با پرش اول کمیت همان آسمانی
 است و همان پروال است و همان بر هم است و همان همه است و همین که
 مرجمه جانداران شهید است همه جانداران مر این رستی شهید پر
 و رستی است عین نور و بقا است و پیشی که در قبح رستی است او تیر عین
 و بقا است و با پرش اول کمیت همان آسمانی است و همان پروال است
 و همان بر هم است و همان همه است و همین مردم همه جانداران شهید است
 همه جانداران مر این مردم شهید پرشی که در مردم است او تیر عین نور و بقا
 و با پرش اول کمیت همان آسمانی است و همان پروال است و همان بر هم است
 همان همه است و همین چو آسمان شهید پرشی که در چو آسمان عین نور و بقا
 و با آسمانی است و همان پروال است و همان بر هم است و همان همه است

ست انگشت عین نور و بقاست
نور و بقاست با پرش اول کسیت همان آتای است همان پروالت و همان
همان همه است و همین ماه بر همه جا بذاران شهید است و همه جا بذاران این ماه را
پریشی که در بادست عین نور و بقاست و شهید پریشی که در پران او تر
نور و بقاست با پرش اول کسیت همان آتای است و همان پروالت است همان
بر هم است و همان همه است و همین آفتاب مرهمه جا بذاران شهید است
همه جا بذاران مران آفتاب شهید پریشی که در آفتاب است عین نور و
بقاست و شهید پریشی که در چشم است او تر عین نور و بقاست با پرش اول
کسیت همان آتای است و همان پروالت است و همان بر هم است و همان همه
ست همان ماه بر همه جا بذاران شهید است و همه جا بذاران مران ماه را
شهید و پریشی که در ماه است عین نور و بقاست و شهید پریشی که
در دل است او تر عین نور و بقاست و با پرش اول کسیت همان آتای
ست و همان پروالت است و همان بر هم است و همان همه است و همین
جبات مرهمه جا بذاران شهید است و همه جا بذاران مران جبات شهید
پریشی که در جبات است عین نور و بقاست پریشی که در گوش است
او تر عین نور و بقاست و با پرش اول کسیت همان آتای است و همان
و همان بر هم است و همان همه است و همین برق مرهمه جا بذاران شهید است و همه

و انسته شود ای تهری او از غرقه

چون حواس فهمیدنی نیست هرگز نیست نشود چون با جدی همراه شدی
بج وقت با کسی همراه شود چون کسی دیگری بعلق مازد و هرگز در دست نشود
و می که تنها باشد ای تهری به چه پرسد و نه می شود و بروشی که تراشم
در دلی است و از تهری برین نام شد **قصه ده برین میگوید** بنین

هر همه جا بذاران رشهد است و همه جا بذاران مرین رشهد است
و پرشی که درین است عین نور و بقاست و پرشی که در بدن لطیف است
او تیر عین نور و بقاست و با پرش اول کمی است همان تهای تست همان
پروال است و همان برسم است و همان همه است و همان آب مریمه را
شهد است و همه جا بذاران مرین آب شهد و پرشی که در است
عین نور و بقاست و پرشی که در طغه است عین نور و بقاست و با پرش
اول کمیت همان تهای تست و همان پروال است و همان برسم است
همین آتش همه جا بذاران شهد است همه جا بذاران مرین آتش شهد و
پرشی که در است و عین نور و بقاست و پرشی که در گویای است او تیر
عین نور و بقاست و با پرش اول کمیت همان تهای تست همان اول
همان برسم است و همان همه است همین هوت آتش مریمه جا بذاران
شهد است همه جا بذاران مرین هوت آتش شهد و پرشی که

لیست شدن صورت تک یافته یا صورت خود کشته

کشت آب و شست بعد از آن
کشت آب میشود همچون بقایای متری آن آنگاه که از اندرون و بیرون
عین سلم است با همین عین صر که صورت بدن حسن و آنچه محسوس است
ظاهر است با همراه همان عناصر صورت علم محسوس نماید در حال آنکه
علمده برای خود ندارد که بتواند آن هم چون همه صورت با خیال در محسوس
نامهای که در مقابل صفات نبوده است نیز در محسوس میشود چون جاکو لک
بر زبان را بدین متری گفت ای حضرت چیزی میخواهد که بآن پی نبرم و در
بگم چنانچه فرمودی که عین سلم است و میگوید که نامی ندارد و هر چه
نامی است و با وجود هستی چرا او را نام نداشت مرادشک استی جاکو لک
گفت هرگز چیزی را که بدوی نبری و در کفینی تو نگوییم از غار فغان این او
محال است که چیزی بگوید که کسی در شک افشای متری چون بافتا
پذیرفت بقایای جایی که در نمود صورت دو کاکلی و جدا نسای است یکی
دیگر را می بیند و از یکی دیگر بگوید که دواز یکی دیگر تره میگوید و از یکی با دیگر
حرف میزند و از یکی دیگر می شنود و یکی در دیگر فکر میکند و یکی دیگر میداند
و یکی دیگر لمس میکند و جای آتش حرف باشد پس آن آنگاه چه چیز چه
می بیند و به چه چیز چه پیرا گویند و به چه چیز که حرف کند و به چه چیز چه پیرا
شنود و به چه چیز چه پیرا داند که همه چیز را بدست می شود و آن عین علم را

خیاجه بین نواخته میشود

در این صول در این خا می شود
 سلب و نبرد می طبعی که نوازنده بین در نواختن میکند هر چند اینها در
 از او این حدت اما چون در ذات ازان حدت بی آوازین شنیده میشود
 هرگاه که شنیده میشود با و این شنیده میشود پس هر که بی حس و در می شود
 از اعیان او باید دست خیاچه آشی که از اچوهای ترا فروخته باشند و در
 مختلف در رنگ شکل اطراف آن برای چینی ای تهری ازان مهابهت
 مثل انفس بی چشای این رکب چه حجب چه وسام چه داتهرین چه
 و او که بهت و غیره همه بیرون برآمد یک بودن سبب و سبب تهره و پهره
 مثال ظاهر است خیاچه یک بودن یک بودن کل با کوزه که کل سبب است
 و کوزه از نو پدید آمده است سبب یعنی خیاچه پیش از خلقت همه عالم در عالم
 بوده بعد از خلقت نیز همه عالم بصورت بر سبب است خیاچه محل همه اشیاء
 یک دریای محیط است و خیاچه همه عالمها را پوست یک محل است و همه شکلهای
 حش یک محل است و همه آوازه گوش یک محل است و همه جوشها اول
 یک محل است و همه حلقه را بر روی یک محل است و همه نباتات با اعصا
 مخصوص یک محل است از معضلهها را مقعد یک محل است و همه علمها را
 کویای یک محل است بخاین هر چه از اصل خود جدا شده از اصل خود می پند
 خیاچه با چه شکست که او را اندرون و بیرون همه شکست چون اول

فرشته‌ها را برای فرشته‌ها
پس است ای متری که عتصر را برای عتصر دوست میدارند
کار خود دوست میدارند بلکه رای نه چنین است ای متری که همه برای همه
بلکه برای کار خود دوست میدارند ای متری آتما دیدنی است و شنیدنی است
و فهمیدنی است و بدلالت کردن است ای متری مدین و شنیدن و فهمیدن
بدلالت کردن اینهمه واضح شود و چه نوع بر همین انزاد و دوری اندازد که نوع برین را
سواي آتما میداند و نوع با پادشاهان دوری اندازد که نوع با پادشاهان
آتما میداند عتصر انزاد و دوری اندازد که عتصر را سواي آتما میداند و
مردم را دوری اندازد که همه مردم سواي آتما میداند همه انزاد و دوری اندازد
ای متری فرشته‌ها و عتصر و همه آنچه بر تو بشنودم عین است پس در وی
که نقاره نوحه میشود و آواز از آن صول در نقاره ظاهر میشود و سب و مهرها
جلدی که نقارچی در نوحته میکند حیرت آنها را عتبار آواره و نقاره شنیده
حس است اما چون در ذات از آن حسیت بی آوازه نقاره شنیده میشود و هرگاه
شنیده میشود و آواز نقاره شنیده میشود و چنانچه در وقتی که شنیده میشود
آوازها بیکه از آن در شنیده ظاهر میشود و سب و مهرهای که نوازنده در
نوحته میکند حیرت آنها را عتبار آواره از شنیده حس است اما چون در ذات از آن
حسیت بی آواز شنیده میشود و هرگاه شنیده میشود و آواز شنیده میشود

فصل پنجم در بیان سبب گفتن ای حضرت اگر سزاوار
چنین ارمال و لال مال ساخته بین ای ایمن بدادن آن ز مستحقان
جاوید یایم جاکنو لک فرموده نه ای متری چنانچه مردم مالدار بفرست عمر
بسر می برند تو تیر آتچان خواهی بود و بدادن آن شمع و نهارتد کالی جاوید
بست آید متری گفت مال شمع را از قیاس شدن خلاصی بخت حکیم ای حضرت
از هر چه زند کالی جاوید شود و از این بگو جاکنو لک گفت ای زن رضا جو
من مطابق مدعی من آرزو کردی پیش من و پیشین صحره شو بگویم گوش کن
و در دل بت و از متری گفت بفرمای حضرت جاکنو لک گفت چنین است
ای متری که زن شوهر را برای شوهری دوست میدارد بلکه برای کار خود
دوست میدارد چنین است ای متری که شوهر زن برای زن دوست میدارد
ملکه برای کار خود دوست میدارد چنین است ای متری که فرزند را برای
فرزند دوست میدارد بلکه برای کار خود دوست میدارد چنین است
که زر را برای زر دوست میدارد بلکه برای کار خود دوست میدارد چنین است
ای متری که برین برای برین دوست میدارد بلکه برای کار خود دوست میدارد
نه چنین است ای متری که پادشاه را برای پادشاه دوست میدارد بلکه برای
کار خود دوست میدارد چنین است ای متری که عالمها را برای عالمها
دوست میدارد بلکه برای کار خود دوست میدارد چنین است ای متری

همه دوست نریز که این است
بن و آنچه مشکل است پران و بهوت آگاهی که درون تن است میان
دین و صفت که پر دال محیط و پنهان است موضوع گشته دان مشکل که
با صفات مذکور شده خلاصه و پرستی است که در چشم تصرف دارد زیرا که آن
خلاصه خبر است که با لوازم خود نهی است صورت های این پرستش است چنانچه
پارچه باریک صاف که از رز و جو رنگ کرده است چنانچه چسبی که بر یک
بود چنانچه گرم سرجی که در برسات راید که سیر هوای باشد چنانچه شش و چنانچه
کل سیلوفر و چنانچه کبابک و سبزی ظاهر شود هر که درین مشغولی قیام نماید یک
او را دنیا حاصل شود و یکا بکس کنایه او در عالم منتشر کرد پس کیویم که چنان
و چنان نیست مراد از لغی اول است که آن برسم مشکل و بی شکل نیست مراد از
و دوم است که سب مشکل و بی شکل که مایست برهم از و غیر متفرقه و بهر است
بعبارت چنان است و چنان نیست است که عبارتی که بهتر ازین در صورت است
پایان و مانند یافته نشود که ما و بیان کرده شود پس است که نام است حق
زیر که چون جمع عاقدان در نظام مستی خود و محتاج بر این است پران حق است
اصل همه و پران درستی محتاج بر هم حق حق است لغی اصل تمام شد و مراد
قبیه و بهای معقیمت برهم حاکم لک باذن خود و سهری کم لک است
من خرم کرده ام که ترک فنان کرده سبیس که بر دم متاع جاندر میان او و

سین جاگرفته خورنده همه شود و همه غدا بی

[illegible]

او میکند بنای که چشم است صورت آفتاب

صورت او شده محاط
محاطت او میکند و سیاهی که در چشم است آن صورت او شده محاط
او میکند و سفیدی که در چشم است آن صورت او شده محاطت او میکند
که در چشم پامین است زمین صورت او شده محاطت او میکند و پلکی که بالای چشم است
بهشت صورت او شده محاطت او میکند هر که از چهره آگاه بود عذای او هر که
کم نشود و نمود آینه ای این تهرید است طرفیت که در این هنر است و پامان
طرف بالاپنچه در طرف سوم نگاه دارند پیران در آن نگاه دارند و آن پیران
صورت همه عالم است و در هر یکی از هفت که بیشتر در هفت محل که با او قریب اند
گرفته اند هشتتم گویای است که ذکر برسم میکند طریقی که در آن پامان و در آن بالاپ
این است زیرا که درین سر و من در پامان است و در بالا و پیران که صورت عالم
و در عساکری از هفت که بیشتر به هفت پیران است که هر یک قوت خود را ظاهر میکند
هشتم گویای است که ذکر برسم میکند و در وقت خواندن باب که در هفتم
یکی میشود و آن هفت که بیشتر کی در گوش است گوتم و در چپ به سر و دوا
و در چشم است به سر و دوا و در چپ به سر و دوا و در چپ به سر و دوا
و در دین است چون پیران در بدن انسان بجای قطب است همچنان این
حس پیران اند بجای هفت ستاره اند بر کر قطب میگرداند که آن هفت
ستاره را نبات المعش هفت که بیشتر میگویند هر که در صورت او میگذرد مثل پیران

مثل عنایت که تار از خود پیدا کرده می یابد

برآید و مشو و همچنان همه سها که بدرون پرده بود و درون را آورده
 پیدا میشود و ظاهر یک زمین طور از زمینهای که عین علم است و در وقت
 که کسبت بصورت خود مانده بود و بار بهیاری مایه که از او سر قیامت کبر
 همه سها و همه ملها و همه موکلها و همه غرضها که عبارت است از برهما
 ماکا و همچنین و پیدا میشوند و نام آن پرما شاکت است و آن پرما شاکت
 شهاست یعنی این عناصر مرکب که پرچات است و عناصر سبط که مرکب
 همه است و او چون اصل آنهاست است شهاست از ابد آن از
 فهمیدن راجه معلوم شد که آن برسم در یک مظهر محض نماید و هست بلکه
 آن پرما شاکت را محیط و همه و عین همه و برتر از همه و منزه از همه باید دانست
 تمام شد در مقام ملک برهنه او **هیا یی جنسم شسوی برهنه**
 هر که طفل او خانه او را و مادران یی او را و ستون و در میان او را و مادران
 و دشمن بداند و این را معطل سازد و طفل چو آسمانست که درین جا دارد و بدن خالی
 سر جمع تا بداند و **ایران** شوی که بقوت او انجانه برکت و در میان عهد
 که بان ستون بسته شده است و او را شاکت چهره سیک بدست از دست
 نشاء که هر یک در محاطت کوشش تمام دارند خطهای مریخی که در چشم است
 بصورت اینها کشته در محاطت این پران چو آسمان مشغول است و آبی که در چشم

عشق

در بدن رن و روح گدوده

دل می شود آن خواست
نام میابد یعنی خواسته زیرا که سوختنی خودست وین معنی یا مثل است
در آنوقت خود را می باید ویران خس گویای را در میان بدن کشیده در خود
مسیر زوچین بویای و پشای و ششوی و دل آتیر که در خود و محو میار و وقت
و در تن در خواب در محلی که میباشند آن عالمهای این پرستش پس آن عالمها
کا مثل پادشاه میشود و کا مثل زمین زریک و کا خلقت اصلی مثل
و کا خلقت اولی مثل لکه دوم بوم این صورتها قبول میکند و خواجه پادشاه
بر زرک مردم ملک خود را ضبط کرده در جای خود و بطریقی که خواستش است
بجای میباشند همچنین این پرستش که بصورت علم است چهار که در سارک
و محلهای خود تواند در آمد و زن بدن کشیده موافق خواستش خود میباشند
پس در وقتی که سکنت میشود در آنوقت چیزی را مطلق نمی دهد براه تمام
رکهای که در دست و پاهای او و در دست و از دل بر آید تمام بدن را احاطه
کرده است خواست بدن آورده آن شخص میجوید پس چنانچه طفلی که مطلق نگردد
یا پادشاهی که مردم را ضبط او میباشند یا بر زمین زریکی که در علم مرتبه تحقیق است
باشند چنانچه از رفع شرفه آنها میبخت خاطر میخوانند همچنین پادشاهان
که عین علم است در سکنت کی شده آرام گیر و در میان چو آتش و قتی تا دل
میشود در عالم خواب تا شای صورت تا میکند و قتی پیدا میشود و ظاهر

بهری بیان کنم که تسلی خاطر تو پس در صورت

بهری بیان کنم که تسلی خاطر تو پس در صورت
و بجای برود شخصی اینجا خواهد بود و آمده است و شد و شخص خواننده را
بازن مهابکه نامهای برانست و فریاد کرد و ای زبرک و ای صاحب لسان
و ای ماه و ای یاد شاه ازین فریاد آن خواهد پدید ارشد پس دست
کدشت و تیر پیدار گشت انگاه دست جنبانید پس اگر و مدعا که
ای دست از جمیع کشتگوهای سابق تو مستغولی بران ظاهر میشد اگر چنانچه
پران پریم استامش و نفر ما و خبر داری شد زیرا که آرام و رفت نفس ظاهر است
که پران در بدن این است و اگر این بدن آنچه با دست بر رسم میشود و پهل
دست خبر داری شد چون جنبانیدن پیدار گشته نقین که رسم ازین دو
مهر است را بگفت و محلی که این شخص خواهد بود که بعد از گذشتن محل
بصورت علم ظاهر گشته درین بدن تصرف میکند و در وقت خواب
این شخص که با بود و که ام صورت و دست و کجا و کجا آمد دست مدعا
راجه را در دنیا نیست و اگر کسی در دست این ظاهر میشد که حیوانها بر رسم است
راجه چون است که سر بر رسم را در حیوانات پان کند گفت پرستی که عین علم
اینکاهم خوانید پران با که عبارت از حواسست و قوای هر یک را
عین با هم است شبیه میان اکاشی که در اندرون است و آن کاه بود
مخواسخته آرام میگیر پس اگر کار و بار حواس فانی او

که او نه نورانی درین شود و نه بدو

همیشه در آنکه چنین مشغولی
پروانی و روشن شوند و در جانی که از وی نورانی تر و محبوب تر و گریزنا
نبود پس در پست گفت آوازی که در وقت حرکت از پی براید پرشی که در و
من او را برستم و نه بدو مشغولم راجه با او گفت و در عینی با من مناقشه کنی زیرا که
این پرسش پران داشته بدو مشغولم نه برستم و نه هر که چنین مشغولی
کند عظمی درین عالم باید و او را مرکب مناجات شود پس در پست گفت
پرشی که او عین پست من او را برستم و نه بدو مشغولم راجه با او گفت و
با من مناقشه کنی زیرا که این پرسش سایه موت داشته بدو مشغولم نه برستم
هر که چنین مشغولی کند و درین عالم عظمی باید و او را مرکب مناجات شود
در پست گفت پرشی که در بدن است من او را برستم و نه بدو مشغولم راجه با او گفت
و در عینی با من مناقشه کنی زیرا که این پرسش در بدن حبس یافته و نه بدو
یعنی حبس شده برستم و نه هر که چنین مشغولی باید که در حبس بسیار
گیران و تیر حبس اختیار شود پس در پست سکوت چشما کرد و راجه با او گفت
مقدمات تحقیق برهم در همین مقدمه محصور داشته در پست گفت درین مقدمه
داشته ام راجه گفت از مقدمات صفای برهم داشته شود و در پست گفت از تو
ارشاد میخواهم راجه گفت آمدن ازین جهت طلب برهم من و پستان
قرار داد و سلف است چون لیکن در تو رسوخ طلب هر سه تبار برهم نشان ام

که بسجده و ریکه او طوفان بد چمن دانسته

هر که این چنین مستغولی کند همه جبار فتح کند و هر که مغلوب می شود و در پیش
همیشه غالب و مظهر باشد پس در پست گفت پرشی که در پست است من او را
برسم دانسته بد و مستغولم راجه با او گفت و معنی ما بر منافقه کنی زیرا که این
آتش را که زنده همه پستی که تا خاکستر کند از دوست نه بد و مستغولم نه برسم
هر که این چنین مستغولی کند او که زنده همه شود پستی که نامست کند از دو فرزند
تیر مین صفت شوند پس در پست گفت پرشی که در پست است من او را برسم دانسته
بد و مستغولم راجه با او گفت و معنی ما بر منافقه کنی زیرا که این پرش آک بر است
مویکی مثل خود دانسته بد و مستغولم نه برسم دانسته یعنی چنانچه در حکم من کار او
عالم جابست حکم او آب جابست هر که این چنین مستغولی کند همه خیر موافق خواهد
ما و برسد و هیچکاری مخالفت او شود و دو فرزند می آید اسو و موافق او شود
پس در پست گفت پرشی که در جهات است من او را برسم دانسته بد و مستغولم
راجه با او گفت و معنی ما بر منافقه کنی زیرا که این پرش جهات را من در دل
یعنی دو گوش یکی دانسته با او مستغولم نه برسم دانسته هر که این چنین مستغولی
کند البته دومی پس اسو که با او متفق کرد و دوستی با او متفق شده از وجود
پس در پست گفت پرشی در آینه است من او را برسم دانسته بد و مستغولم راجه با او
و معنی ما بر منافقه کنی زیرا که این پرش آینه را نورانی در روشن دانسته

بررسی که در آفتاب است من اورا برسم درسته

پس در پت گفت پرس
راجا باو گفت درین معنی بمن بپرس که پرس افتاد باو شد عظیم الشان
بر مستغولم نه برسم دستم هر که چنین مستغولی کند اورا به بزرگی نامش تن میسر آید
و در آنچه از ترکیب صرصر میرسد باو شد عظیم الشان شود و در پت گفت پرس
و ما هست من اورا برسم دستم بر مستغولم راجا باو گفت درین معنی بمن بپرس
زیرا که این پرس را در بزرگ نیست دلکس باو شد و بنات و دستم بر مستغولم برسم
دستم هر که چنین مستغولی کند روز بروز در خانه او میان اعمال حکماهی کماه سوم
سیا گرفته شود یعنی دولت او بسیار شود و وجب بیا کند و عدای او کم شود
هر وقت هر جا خواهد رفت راجا بدین دست گفت پرس که در بزرگی من اورا برسم
دستم بر مستغولم نه برسم دستم هر که چنین مستغولی کند او صاحب تهور شود
و فرزندان او تیر صاحب تهور شود پس دست گفت پرس که در بهوت کاش
من اورا برسم دستم بر مستغولم راجا باو گفت درین معنی بمن بپرس که پرس زیرا که
این پرس بهوت کاش او در بهوت محیط و حرکت نکند ارجای سجای و دستم
بر مستغولم نه برسم دستم هر که چنین مستغولی کند کثرت فرزندان و حیوانات
جاها را محیط شود و هر کس را از بیغیالم منقطع نشود پس دست گفت پرس
که در ما دست من اورا برسم دستم بر مستغولم راجا باو گفت درین
با من مناقشه کنی زیرا که پرس باو را اندر معنی باو شد عظیم الشان و بهت و بهت

راجا باو گفت درین معنی بمن بپرس
راجا باو گفت درین معنی بمن بپرس

بر زمین گوید

پت مابلک نام زمار داری ارسل کارک که عالم صاحب
کمال و برینم خود عارف بود پیش راجه اجابت شتر آمد
وراجه شتر از آن گویند که حات و لعنت تو لست همسر
رای نعی و شتر معنی دشمن یعنی دشمن او هرگز از مادر تولد
نشده زیرا که عارف بمترکه روح عالم است و خدا عالم
بمترکه عصای بدن او و عداوت عصا ما روح از جمله محالات
ست بنحیت کسی که با عارف دشمنی کند و خود او
نیز محال است اما اجابت شتر گفت ای راجه ملک کاش
یعنی نیا بر سر حقیقت برستم چنانچه که هست بر تو واضح
خواهم ساخت راجه اجابت شتر گفت بخوش حالی
همین حرفی که از زبان تو برآمد ترا هزار کا و حوا هم
زیرا که از هر طرف مردم راجه جنک گفت بهر تمام
پیش او می روند و اگر چنانچه حقیقت این همه را کا و داد
من معنابل یک حرف در عالم شهرت یابد که
این ادای من باعث رخصتی عارفی گردد که آن
سبب ملاقات او شود مردم پیش من هم

فان سام است صورت
مع صورت با برایت چون صورت با ایست
است کشته صورت با ایست و نیزید کار است زیرا که
از صورت خود و حفظ صورت با میکند در صورت خود و صورتها
ظاهر میکند سوم که عمل است بدن نسیب است زیرا که
عمل با بدن هم میرسد بدن سام است عمل را معنی برابر
برابر بودن است و بدن با جمع اعمال برابر است چون بدن با است
عمل بدن است کشته عمل با را بدن نیزید کار است زیرا که
بدن از صورت خود و حفظ عمل میکند در صورت خود و عمل ظاهر
میکند و از اجتماع این مهر که نام و صورت و عمل
بدن هم رسیده اگر چه بدن کمی است اما این مهر با بدن ظاهر است
آن پروال در تحت حجاب استی محجوب کشته استی عبارت
از استهول شریعت که بدن کسب باشد و بی زوال اشارت
به پیران است و مراد از پیران لکن است که در بدن لطیف است
نام و صورت که عین پر جاست است و استی نام است بدن
استی آن است محجوب کشته استی که بهار بر همین ادویه
سیوم متن شد
وضه ادویه

تبرکات

سید هر يك از گویای استخوانی

ت هر يك را از کار او منع اندرین سید هر يك از گویای استخوانی
بود در ده زما کرده مانده میشود پس این صورت بصورت ماندگی و کسالت پیران
و او را دریافت چون پیران در وسط گویای و غیره در حوالی او سکونت اختیار کرده
حال او را نهسته میان خود و کشت این پیران که در وسط جا گرفته است بسی بزرگ است
که در درآمد و برآمد و در خوابیدن مطلق محنت نمیکند و میت میگردانند و ای اهل مایه
صورت پیران فرود گرفته در جابای خود و بشیم پس همه صورت پیران گرفته است
همه حواس پیران میگویند هر که میخواهد مشغولی خود سازد و قیله آن شخص را بمشغول
از عزت میگرد و هر که با حساب این شغل اتفاق در زندانش خشک کرد و از این
خلاص گشته بمیرد و این مشغولی او میباید نام دارد یعنی مشغولی در بدن خود و بعد از این
او و بوک که در غم نوان حرف گرفته میشود و او شگفت که من همیشه در غم نوان
خوابم بود آفتاب گفت من همیشه در غم نوان تابش خواهم ماه گفت من
منور خواهم بود و همچنان مومکان دیگر حواس موافق قرار داد و خود هر يك قرار دادند
مومکل نیای آفتاب است و مومکل گویای آفتاب و مومکل شتوای آفتاب و مومکل
پیران با و چنانچه زمین حواس قوت پیران کم شد و مانده کی مرک اورا میت
همچنین در میان آفتاب و ماه و جهات با و است که تمام شدن مانده
مرک میا و راه نمی یابد و مومکل آفتاب و ماه غروب بسته و در جهات
سید متری موافق بر این معنی است که از چرخ آفتاب طلوع کند و در چرخ غروب کند

عالم میگوید و این عالم که عالم طاهر است
عالم طاهر را اولاً و طهر بماند و بر عالم دیگر و ارواح پدران با عمل طهر بماند و عالم
فرشتهها مشغولی طهر بماند و ظاهر است که عالم فرشتهها و عالم نای زرک است
مشغولی را که سبب یافتن است بزرگ اند پس بین و هر طهر است که در لغت است
پایان کرده میشود و درونی که تخصیص نشان خود را از عالم ملاحظه نماید با قصد بزرگ نشان
میکند و پیشتر میگوید توئی بریم و توئی حاکم و توئی عالم و آن پسر در جواب میگوید
که منم بریم و منم حاکم و منم عالم و میگوید که از تمام علوم آنچه خوانده ام آنچه میگویم
چون بعد از این همه در تو یکجا خواهم ماند بریم توئی زیرا که این همه بعد از این در تو یکجا
خواهد بود و از تمام حکما آنچه کرده ام و آنچه کرده ام چون بعد از این همه در تو یکجا خواهد
بود بریم توئی و از اقسام عالمها آنچه که بر و طهر یافته ام و آنچه که این همه در تو
یکجا خواهد ماند بریم توئی و این حکم بدست که هر چه در هر قدر که هست همه را که حق است
پرورش خواهد کرد بدین سپهری که او تربیت یافته و علم آموخته است و رسیده
که در آن رسیده است و اهل عرفان بمعنی افراد دارند و ستایش همین است که الحال هم بر
تربیت میکند و علم توحیدی امور تدبیر این سپهر که چنان تربیت یافته و علم توحیدی
با آنکه پدرش از عالم فیه است اما باین سپهریان که در آن کو بای و پراکنش و سپهر است
اگر پدر علی اما قصه بوقع آورده که بعضی سیس میگویند و از عالمی که نخواهد پسران
تمام میکند و مانع را دور کرده میرساند بدین سبب تا مشن سپهر شده است چه کم گفته اند

مثل نظیر هرگز پیدا نمیشود و بر این پیران است

باب و ماه برابر است و دل و گویای پیران با یکدیگر برابرند و اما آنکه عالم است
هر گاه اینهارا در زمان تهی و است به مشغول شود و بر عالمی که در زمان تهی و است و طفره باد
هر گاه اینهارا بعد از تهی و است به مشغول شود و بر عالم غیر تهی و است طفره باد و آن پیران است
که به عذر از آن خود ساخته صورت سالهاست این سال شازده کلاست
یعنی شازده حصه است پانزده کلای او مارده است و است و کلای شازده دوم
پیر جانی است که سال تمام است و آن سال که ماه صورت او است همین شبها که با
کلاست میشود و دو کم میگرد و دو این ماه که صورت سال او عین پیر جانی است و شب آخر
با کلای شازده دوم در جمع جانداران منحرک و ساکن در می آید و تمام شب در میانها قرار
میگیرد و پس روز و نیم از آنجا مفارقت کرده در عالم ظاهر میشود و بدین سبب در شب
آخر ماه که ماه آنجا است بدن یی روح را چه از انسان و چه از حیوان تجلی کردن که
روح الحاق مفارقت کند شاید بلکه حرکت و آنجا است و اوقات است و دیدن او
مطلق است نیز درین شب نباید گشت و به طریقه رعایت ادب ماه که در آن آنجا
قرار دارد و شخصی که دانسته نمیشود و این شغل می در روز سال عین پیر جانی است
و شازده کلا دارد و عین این شخص مشغول است و مال این شخص مارده کلای است
بدن کلای شازده دوم پس این شخص همین مال میشود و دو کم میگرد و دو حیوان این شخص گشت
و مال و ایره بدین سبب هر چند که تمام مال بر دو ماهه بدن ترمه است و او را از او

ثواب خود مشهود و اند دل عین پدران است

در فکر فرزندان و خواش ثواب در پدران پدران پدران
پدران در بد و محمل مجرم اند پدران عین مردم و تیران مهر عین نادان
پدر و پسر اند دل تصویرند منعی است عین پدر گویای که نامهای نهی است
مادر و پیرانی که گویای ظاهر شود و فرزند و آنچه همیشه ده و آنچه قصد فهمیدن آن
باشد و آنچه از فهمیدن پیران باشد این هر سه عین دل گویای پیران است زیرا که
فهمیده آن صورت گویای است اولی آنها دانسته شود پس گویای صورت
کشته شده خود را می پرورد و چه میگویند فهمیده آن صورت دلست چنان
و شکی است دل صورت تحقیق شده دانسته خود را می پرورد و آنچه از قوت
فهمیدن پیران است آن صورت پیران است پیران چهره است دانسته میشود
بصورت قوت شده دانسته خود را می پرورد و بدن این گویای بدن است صورت
ظهور گویای بوسه پیداشدن حرارت در رکابش از حرف زدن که در
او است شست بدن سبب انقدر جای که کار و بار ساکنان اینجا کفایت و کوفت
مقدار بدن است و مقدار جای شست ترا این برابر است و بدن این بقا است صورت
دل افتاب بدن سبب انقدر جای که کار و بار ساکنان اینجا کفایت و کوفت
مقدار فضاست و مقدار افتاب با این نیز برابر است پس اجتماع این دل گویای
پیران پیدا شده و آن پیران اندر است زیرا که پیران دانستی که با او برابر کند خود
نیت و کسیکه در قوت با او برابر بود و خود و نیاید است تصویرند و این

است حرف زدن و اشارت کردن سخن گوینده و اشارت را می
 می بینند و غدر میجوید که دل من بجای دیگر بود این سبب من نبودم و ندیدم پس طاعت
 که همین دل می شود و می بیند آرزو و تحقیق و شک و یقین و وسوسه و تحمل و صبر است
 و حیا و تحمل و ترس از همه کار دل است و دل عین است و بدین سبب آنچه نیست
 دل می فهمد این چنین دل پر جاست برای خود و خدا و شت و هر چه از زبان را بگوید
 از همین گویم که تحقیق معنی میشود و این گویم از بسکه ظاهر است پس ظهور معنی
 میشود و در ظهور خود دیگر می محتاج نیست پس این پان و امان پان سمان و دل
 نیز هر چه باد و دیگر که در ضمن این پنج با دست همه همین پران است و از اجتماع این
 و گویم و پران بدن پیدا شده است پس معارف و ای شام حسن من بهین است
 که دل و گویم و پران باشد و این هر سه عین سه عالم است کار و بار
 ما همیشه جاست دل عین عالم است کار و بار عالمی که بقلم زبان جاست گویم
 عین عالم است و کار و بار که عالم هست است و جمیع لذات و آن کی
 مسیبت پران عین عالم است و نیز این هر سه عین سه پدست گویم
 بود هر سه ضبط عبارات او میران بجز عین رک پدست و دل بود هر سه
 عبارات در وزن عین جگر پدست پران بود هر سه آنگاه که لازم است
 عین سه پدست این تیر هر سه عین فرشتهها و ارواح پران مردان و چون
 فرشتهها را هر چه از زبان بر می آید میشود و گویم عین فرشتهها و پران

مکمل که عبارت از چهار دهم و نهم و دهم و نهم است و سه جایی که در وقت
ماه فرض است یک عذای نوشته است و آن است جبک و دیگر که در وقت چهار دهم
ماه فرض است یک عذای نوشته است پس باید که شخص حکمهای فرض را آورد و بر آن
حاصل شدن طلب خود را در اوقات جبک بکند و آن یک عذای که حیوان
قرار داده نیست که انسان حیوان در نفس طغیانیست بآن ندهد و از سبب است که
طغیانیست و نهم سیده را در خون که زنده شیر است اول میماند و بعد از آن چنان در دستگیرند
یک نواز و حیوان را در خور که گوشت نه کا و خوار برین سبب شیر میماند از آن حیوان است
قوت اینها را شیر است و آنچه نوشته اند که هر که یکسال از شیر بوم کند بر موت طغیانیست
عذایست زیرا که شیر طغیانیست که بوم میوزده آن بر موت طغیانیست و اگر حقیقت
شیر را شیر است چنانچه نوشته اند و آب میسازد و آنچه گفته شده که چراغ ادا نمیشود
ما که همیشه بخورند بهین خورنده عذایست تا تمام شدن عذایست زیرا که چنانچه همیشه بخورند
بمحیطی که همیشه در دوزخ است پس هر که از سبب تمام شدن عذایست که بخورند
اطلاق دارد و باعمال زحمت و ماغبای عذایست میماند اگر خورنده چنانچه میماند عذایست
با حرمت بر سیده و آنچه گفته شده که غذا بطریق نیک یعنی به بزرگی و عزت میخورد و آنچه
شد با طغیانیست میوزده و از اینهاست لذت میگیرد و اینهاست و تعریف و آنچه
پر حجاب است عذایست از آن خود ساختن آن ل و گویای و پران است که اینهاست
برای خود خاص کرده و در کار کلی و جاری شدن کار و با عالم بر دل است چنانچه است

این قربان هم مثل قربان سابق که از پنج خیر بهم رسیده بود و از پنج خیر دل
گویای و پران مال و بدن است بهم رسیده حیوان قربانی تیر از پنج خیر بهم رسیده
و بخش تیر از پنج خیر غنا و بدن و رات و پرس تیر از پنج خیر کرکیت هر که
ایمغنی را بداند و باین مشغول شود و هر چه میست همه را باید **بدرشت برین نام شد**
ادبای و دوم سستان برین سستان برین پرچاپت بقوت عقل و ریا
هفت غذا را پیدا کرد و از این هفت غذا یکی را برای جمیع خورنده نام عام حش
دو غذا برای فرشتهها مقرر کرد و سستان را برای خود مقرر کرد و یک غذا **حش**
قرار داده و باین حصه حیوانات محتاج اند و اینک غذا را با آنکه همیشه میخورند تمام
نمیشود و سبب چیست و هر که ارست نام شدن با خبر است بطریق نیک غذا بخورد
و فرشتههایی بودند و از انجیات لذت میکرد و پرچاپت بقوت عقل و ریا
هفت غذا را که پیدا کرده بود و از این هفت غذا یکی را برای جمیع خورنده نام عام
و آن غذا ایست که جمیع کرسنکان از آن بخورند هر که این غذا را نام منحصرا
خورون خود و اندا و هر که ارست نام کردن خلاص میشود زیرا که از خیر که از آن همه است
از آن خود دو پند است و آن دو غذا یکی دیگر که فرشتهها مقرر کرده و سبب
است و سبب سبب خیر باورش نیست فرشتهها مقرر ساخته بر زمین که از آن
بخیرت برای فرشتهها است و پرست میکنند چندی چنین گویند که در سستان

گوشت و این مهاجرت و پرچ قسم محض است اول بهر جانب آن است
خواندن مترنمای پست و دویم دیو جک ان عبارت از آن است که زیست
خبر را درش اندازند و سوم بهر جانب آن عبارت از آنکه بنیت حاکم از آن
پروان است میان دایره که در زمین بکشد نگاه دارند و چهارم بهر جانب آن
که بنیت از دل و جان طعام ناپزند و مبروم بخورند و این اعمال شراد نام دارد
مسکبه جک و این عبارت از آن است که اقسام حور و نهما که موجود و حصه فقر احد
ساخته بفران سادین اعمال میکار نام دارد و این تیر ازین معگو گشته که از اعمال
هر چه برای هر که مقرر شده باید کرد و مخصوص حالت بر هم حرج بها بود پس برای
خواستن آن که بعد از قبول آن آرزو مند این گشت که مریض و رتبه های دیگر پیدا شود
بعد از حصول آن خوانان این گشت که مر امال بدست آید بعد از حصول آن مال این
که تا اعمال متبله خیرات و نیک نانی که نتیجه هر یک است اینها باشد و زینت هم نه است
آرزوهای مردم این است که هیچ آرزوی از غیر است پروانیت بدین سیال هم
نه است برای خود و خواستن آن بکین پس آرزو مند آن میشود که مریض و رتبه های دیگر پیدا
شود یعنی فرزندان بهم رسانم انگاه خوانان این میشود که مال است آید شای
آوردن اعمال بزرگ میکرد و مالکی از غیر است نده است خود را بقض میداند نامی شخص
حاکم است که دل خود را چو آفتاب بکشد که گویای راز آن را بران پس او را
مالی که مردم با میدهند زیرا که اینهای مال حاصل میشود و شای مال که فرستاده او

مستحق گشتن چنانچه در هر یک از اینهاست هر که تمام شد فی سبب پس به این کار ای
هر چه بخواهد بپوشد و آن تمام و صورت شخصی که هنوز معرفت نرسیده و در آن
اینکار میکند که وزن و فرزند دارد و باینها مشغول است و فرض ساخته همه است از آن
شخص بهر حال از آن خوشحالی و نفع میرسد زیرا که آنچه موم میکند یعنی میت در شهادت
کرده است جدا ساخته در پیش می اندازند از آنچه پاک میکند از بعضی میت در شهادت
مقرر کرده چنانچه از خود جدا میکند بگردن این اعمال فرض در شهادت او میکند و در شهادت
نفع میرسد و سیر میگرداند و از آنچه تلاوت میکند فرض که بیشتر آن او میشود و این
بان سیر میشود و خوشحال میگردد و آنچه بنیت ارواح پدران می رود و عمر دوم میکند
از فرض پدران او میشود و ارواح پدران او سیر میگرداند و آنچه که فرزندان هم میکنند
تیر سیر خوشحالی ارواح پدران میشود و از آنچه مردم برای بودن با مقرر میکند و آنچه خوردن
عند امیر ساد از رعایت کردن این اعمال مردم نفع میرسد و خوشحالیها میکند از آنچه
بجوانان که آب میرسد رعایت این اعمال سبب خوشحالی حیوانات میگردد
و از آنچه در خانه این شخص از چرخه و پرند و انواع دیگر مامور چه جاگردد از این شخص
کشته زندگانی میکند و از صاحب هر که سبب از اینها میگردد و در رعایت این اعمال
خوشحالی آن چرخه و پرند میشود و آن فضا حیوانات چنانچه خوشحالی بقای خود را
میخواهند بچنین خوشحالی و بقای صاحبان را هم که در دنیا او سکونت کرده است و او
میخواهند بدانکه مقید شدن به این اعمال مطابق امر و نهی در این مقامات

کتاب تراش شرع نیست زیرا که تفسیر شرع در کتب شرعی است
چنانچه پادشاه ضعیف بر پادشاه قوی احسن کوکب فعال تک غالب بی این
علین صدق است هر که موافق کتاب الله حرف زند او رست گوشت او را به تعریف کنند
این موافق کتاب الله میگوید هر که مطابق کتاب الله میگوید او را تعریف میکنند که این را
پس فی الحقیقت شرع و صدق هر دو یک است و در عالم هر چه است این است پس آن بر
بصورت برین دما پادشاه و پیشش شود و رنده بود و از بهمان برین که بصورت برین در
فرشته ها شده بود و مردم برین سید گشت از بهمان برین که در فرشته ها پادشاه شده بود
و مردم پادشاه سید گشت از بهمان برین که در فرشته ها پیش شده بود و مردم پیش
و از بهمان برین که در فرشته ها شده بود و مردم شود و رشت بدین برین
که برین فرشته است آنچه خوشحالی را فرشته ها میجوهند و از بهمان که در نوع است مردم
متوجه خوشحالی میطلبند زیرا که این هر دو برین که با برین قریب دانیم این هر دو در صورت
پس هر که از بهمان عالم اصل عالم برین است بی شناسایی حق میرود و عالم این شخص که همیشه
اگر چه بی عمل است از بهمان رفته است پرورش میکند و فرضیه های زبرک خود را میسر سازد
چنانچه سید را که شخص بخواند و در دست خود نگاه دارد و قطع نمی کشد و دیگر کارها مثل زینت و غیر
شخص کار و بار زینت کند و در آن بین شنید ما این شخص قطع نمیکند بلکه در بهمان آثار که عالم
اوست نمیشناسد مثل انوشیروان و غیره مال کلان کجائی را و آنچه آن اعمال خراب شدند که
باقی ماندی نیست پس بهین است که عالم خود را مشغول نماید بود و اما که است که عین عالم است

پادشاه با نوازند و موسیقی و توافع خدمت کند زیرا که نامی که بعد از کمال انسانیت
منتظر میشود در حرکت راجحوی بر پادشاهان طلاق میکند چنانچه پادشاه را در
راجحوی بر هم میگویند و چون نوع بر زمین صلح پادشاهان است هر چند پادشاه در
نزدیکی میساید اما آخر کار بواسطه ریاضت و عملی که دارد از زمین در کار و بار
نشد و او سعادتمند و بخواند و به زمین محتاج است زیرا که ریاضت و علم است
پس هر که از راجحان زمین میکند او حج بود و خود در عالم می رود و او حل
که هنگام آن نزدیک می شود و چون کشتن راجحان را که کشتن زمین
با معرفت بر اینست و چون آن زمین که بصورت کشتن ظاهر شده بود و در
بهم رسانیدن آرزو غلبه برای نظام عالم شدش کامل نیست پس باید کرد
چون نوع پیش در دیوانها بسیار است قوم قوم اینها شمرده میشود و کشتن
بازده رود و در دیوانها شده و در دیوانها چهل مرتبه چون آن
که بصورت کشتن ظاهر شده بود و در دیوانها چهل مرتبه کشتن کامل
پس کشتن در دیوانها آفرید و آن در دیوانها چهل مرتبه کشتن است
زیرا که زمین با همه خدمت میکند و آنچه است او را در کنار خود می پرورد و چون آن
بر زمین که بصورت کشتن ظاهر شده بود و در دیوانها چهل مرتبه کشتن
پس کشتن کامل نیست و در دیوانها چهل مرتبه کشتن است
که پادشاه پادشاهان و محافظان است بدین سبب از برای نظام عالم

۱۸
لایزال است بلکه همه طالب کمال تمامی خود اند و هر که شغل او چنین است
مطلوب خود را از خود جدا داشته بدو مشغول شود و در خاطر او چنین بود که من
و دیگرم و مطلوب من دیگر او جاهل طریق خدا شناسی است و شمه از آن راه می ریزد
چنانچه حیوان برای مردم خدمت میکند چنانچه حیوانات دیگر بسیار بطریق نامنعمه
خدمت مردم میکند شخصی آنها بترکه حیوانات متعدد گذشته بطرقهای بسیار
بویژه وسیله خدمت میکند هرگاه اگر کسیکه حیوانات بسیار دارد و یک حیوان را
رندار زده میشود و پیش خود جای او را خالی داند پس کسیکه یک حیوان و بترکه حیوانات
بسیار بود و در طرقهای بسیار خدمت همه فرشتهها را بجا آورد آن فرشتهها که صاحب
شده اند چگونه رضی خواهم شد که او از خدمت اینها رو و برین سبب فرشتهها خوش
دارند که این سالک خدمت شمس کرد و بوقت تمام مانع و صل شدن او میفرستند
در ایند اسوای برین که بصورت شمس ظاهر گشت خمر دیگر نبود چون کی بود قوت
مخاطبت و پرورش و پیشش عالم کامل ندید انکاه کسی که بصورت قحط
پرورش بود و بعد از آن نوع پادشاهان است پس انهایی که جمله فرشتهها و
پادشاهان را مخاطبت میکند عدد ایشان این است اند فرشتهها را مخاطبت میکند و در
جای از آن آب آما بر همان او و در حیوانات را بر برق غیره را حجم ارواح اموات
موت پیمارها را یعنی زیاده میکند و با وی صحتی را که حسب قوت و بزرگی آنجا
میکند این به حکم از پادشاهان بزرگ تر نیست اگر چه برین بصورت شمس است باید که

بس من آتای محبوب دستم برین شعل پایسته

یادید هر که آتای معشوق
شعل شعله طلب او که آتایت هرگز نانی نمیکرد و دهند اتفاق سپید
که بشناخت حق جمیع آرزوهای میسر شود طالب بن طلوب یک رو و دو و یا خوار
چنین جرم دارد که یافت او بسین همه چیز خواهد شد و درین تحقیق شب و روز آرام
که آن بزم کسیت که از و تمه توان شد همه را از و توان یافت و در شش محققان این بزم
اول همان آتای بزرگ و بعد از آنکه آتای بزرگ را خست این چهار آتای همان گامی بزرگ
چه شخص فتنه گفت که من هم ام بوسه و در ساختن هم دوی و بر خوشتر گفت
همین دهنن بر هم عین هم شده چون اصل همه آن بر هم است و جمیع موجودات
مطهر و خمر عرقه و قوی خاصیت چه هر که باین شعلی را دوست ناید بهل خود میر
خیالچه در فرشتهها هر که آتای را دوست و یقین بر هم است و در هر شش آن میان تیر که
این شعلی را خیال خود میسازد و بر هم میگرد و و آن که ششری که برین شعلی مطلب
خود رسیده و امید یوست که شب و روز درین تصور بود که باین شعلی آن تمام
اول بود که بهین سلم سیب فتنه دوست و بکثرت تصور چون خیالی او شش
منم و آفتاب منم و هر چه هست پس او هر که که بهین شعلی را دوست ناید بهل خود میر
برین شعلی را دوست ناید که بر هم منم و هر چه هست پس او هر که که بهین شعلی را دوست ناید بهل خود میر
که فوت تمام دارند بهین شعلی را مانع نمیشوند که درین بر هم عین همه شود و موهل
به نصیری از آن شعلی باز دارند زیرا که شعلی را مانع نمیشوند که درین بر هم عین همه شود و موهل
به نصیری از آن شعلی باز دارند زیرا که شعلی را مانع نمیشوند که درین بر هم عین همه شود و موهل

سرسب نام او شد یعنی پیدا شد هر که باین

این حوایی قیام نماید که عین حقیقت
آنچه یکدست شده همه را من پدید آوردم بر خلق کردن مثل این آفرینش فاعل و مفعول
پیر جات هر دو دست خود بر اسم ساخت در دهن ایندخته حرکت اوازین عمل
آتش که بر زمین موهکما کلهاست بوجود آمد و آنچه خاکستند ما و مردم متعولان
برای هر یک از فرشتها سوای پر جات بجای و هوئی مقرر کردند فی الحقیقت آن
فرشتها هر یک عضوی است از اعضا ی این پر جات پس در هر سینه عالم چیزی
رطوبتی با اوست از طیفه پر جات پدید شد که آن کیه سومست یعنی احیات
بر یقین آنچه موجود شده یا عدت یا خورنده غذا احیات است که عین ماه است
و خورنده آتش که عین آفتاب است و مر آن پر جات را فوئی است که در خلق کردن
نسبت بخود بزرگ تر و بهتر خلق کرده زیرا که آن هر آن که بر هر اصل آدم بود که بخوا
این هر آن که پدید شده بود با وجود آن ملائکه را که جمیع وجوه از همان شرف اند
خلق کرده است اینست پدید آورده او از بزرگ تر است هر که بمعنی اقصو نماید بر خلق
خلیفی از خود بزرگ تر فاعل و مفعول چون از آن هنگام از لغت عالم را نام و صورت هر
آن هر آن که پدید آمد و صورت را که پنهان بود ظاهر حست و مقرر کرد که هر شیء
نامی و صورتی باشد چنانچه بحال تیر همین نام و صورت کار و با عالم جاست و وقت
شخصی که پدید آمد که این نام او و آن صورت اینست پس آن نام اتم و برین
هر چه نام و صورت دارند در آن آمده تا آنجا که پدید آمدی سر همه عاری است چنانچه

نام زن شب رو باشد یعنی آوم و حسن بی نام

نام این کتاب را نام پرست
 در این کتاب روایاتی است در این اجتماع نوع انسان مخلوق کشت در این
 در این کتاب روایاتی است که این من با آنکه از بدن خود مراد اگر دهن کجاست
 بصورتی که از آنکه از زده شد با خود گفت او لی ترا که از این پرست نهان شود من
 از اجتماع نوع کا و ان پیدا شده با رشت رو با قصد پنهان شدن بصورتی که
 کشت من در عشق او بصورتی که پنهان شده با او جمع کشت از اجتماع
 پس با وجود آنکه از این با قصد پنهان شدن در صورتی که با او جمع کشت
 صورتی که از این اجتماع شد با او جمع کشت از این اجتماع شد با او جمع
 پیدا شد پس از این بصورتی که با او جمع کشت از این اجتماع شد با او جمع
 از این اجتماع نوع بهر اسم پیدا پس از این بصورتی که با او جمع کشت
 کو سفید زنده با او جمع کشت از این اجتماع نوع کو سفید انواع اسم کا قیده شد
 پس از این روایاتی که پنهان می شد من بصورتی که از او جمع کشت
 می کشت آن نوع با وجودی آمد همچون هر دو و از صورتی که از او جمع کشت
 تا صورتی که جمع انواع را طی کردند و در آخر این سلسله نوع مورچه کشت از این
 تا مورچه که موجود شد پس آن هر آن که همه که صفت پر جات بهم تنیده
 یعنی خلقت پدیدش یافتن دشت که من عین حلقم و انهمه امن سپا کرده ام

نوار و یا بد که یا بخت
سوی مد او منت نماید

غیر از من دیگری نیست و بمراسم خلق کرده ام پس او نیز بعد از گذشتن
هر آن که به هر که و چون پنج پستی را از لایحه خود چاره نیست با وجود اینهمه بر
هر آن که به هر که و چو فی بان هر آن که به هر راه یافت و بر میان سبب حال تر هر که
شهابا شد خونی با و راه میباید چون شخص در حالت شهابی بود سطحی احوال
بر او دار و میشود و خود فکر میکند آن هر آن که به هر تیر اندیشه کرد که چون غیر از من کسی
نیست سبب خوف من چه باشد پس از تحقیق که سوای خود نذیر خوف آورده
شد پس هر که شهابا شد و خوف روی سبب کند باید که فکر کند و بداند که منم
و غیر از من دیگری نیست و خوف او رفع شود که دست و وجود را خونی باشد
و معنی تر پس بر مغوی نه طلب است که از که می ترسد آنکه می ترسد پس
ترس از کسی باشد که غیر او بود پس آن هر آن که به هر شهابا بود در مناسبت
خود و در گذشت احوال تر هر که شهابا شد خوشحال نمیکرد و انگاه زن را که
ست خوشتر است که در همین خوشتر است خود را باز نیکو یافت چون منم
خوشتر است که در آن خوشتر است و نیمه ساخته باش خود کرده نوام پس
بازن خود گفت که بدن مرد و زن در زنک و دو دال است یک دانه بگو مستول
مخلوق شده است و مرد و شهابا است نصف بگو دست هرگاه باز نیکو شود

پایانست ابدی وحدت یکی بن و این سرایست
 بیانیست از موت ابدیست و آنجا و آنای ذات یعنی ازان او دیگر ندارد
 خلاصه است ختم عین و آنای ذات کردان معنی شتر سیوم پوشیده است
 بر طایفه است و آنچه که سوای این شتر است ازان حساب این اعمال را می
 خود با شتر بخواند و در آن خواندن با شتر مفصود که است به شتر بخواند
 و این شتر بخواند و در آن خواندن با شتر مفصود که است به شتر بخواند
 بسیار بود و بهر یک از آنها مظهر کرد و دعای منیت که آرزو کند دنیا بد تمام شد
 او که به این اوست و این اول شتر است بر من یعنی قصه پیش شتر
 بر من این همه صورت های مختلف که می باید پیش از ظهور کثرت چون در
 هر آن که همه که مجسمه است مندرج بود و بصورت همان هر آن که بود
 آن هر آن که بهر آن شخص کرد و غیر از خود و دیگر یارند بقین است که بهین منم
 پس اسم گفت که ترجمه آن در عربی آنا و در لفظ پارسی من باشد بدین سبب
 اول اسم شده چون هر یک از غیبات عالم حروی از اجرای آن هر آن که
 و در وقت رسیدن از هر که بهیر سندان کنون نیز بدستور است اول است
 بلفظ آن کرده بعد از آن احوال خود و فعل میکند چون این هر آن که بهر آن که خوا
 هر آن که بهر آن که پیش از آنکه آرزو کرد و مشغول شده بود و همان شخص هر آن که
 میشود و از این جهت شخص از پس میگوید معنی شخصی که همه جای است آنکه میل هر آن که

بر وجهی نیست و همین بر آن سامان است که گویا است و این
چون که معنی زنده است چون سامان سبع شود سامان حاصل کرد و پس
سامان بد که نصف است کشته با آن بر آن صل آمده این بر آن در همه بدن
بان بدنها بر اینست زیرا که در بدن پخته با بدن پخته بر اینست در بدن فیل با بدن
فیل برابر و بر اینست عالم این بر آن بر اینست بر اینست بر اینست هر که
با این سامان چنان مشغولی و زود با سامان می شود و ما بر هر سه عالم او طفرای همین بر آن
او که است زیرا که بر آن است و الت بر دشتن را گویند معنی همین بر آن
هر چه است نکا بدشته شده است و این گویای است و او چون عین کیه است
باصال او که است و او که حصول انجامید پس بر آن او که است متوی این مطلب
از قصه بر همدست میر حکیمان ظاهر است و آن نیست که در وقت حوزون گیاره
سوم که نام او را جاست یعنی پادشاه گیاره همدست گفت این را جاسوم سر
آن کاوب را بر زمین اندازد سوای بر آبی که اس و امکر س که نام است
خاص است دیگر را بجهت باین نام خوانده است سامان کرده شده چه هرگاه سامان
کرده شده همین گویای و بر آن سامان کرده شده است مرا این سامان که عین این است
هر که مال داند او را خوش آواری که عین تال است حاصل کرد و بهجت هر که
خواند که در جک سید را با او خوش بخواند باید که خواند آن او را خوش شد چه
اگر که او را خوش بخواند این اعمال شاید زیرا که در جک هر که را خوش آوردند

این همه موکلان خواست که با جرات و جواوت او مقیم اندیر سیر مسکن
 مشغول این مشغول تیر مردم تپله راسر میکنند او صاحب تمام شمشیر و زبرک
 قوم خود میکرد و دود خورنده و خستنده و کشته پرونده همه آنها میشود و
 متیله هر که بان مشغول یافت و بدانشین باشد بقیان او قدرت این غنی باشد
 که از توابع خود خبردار و اندیشه و پرورش آنها کرد و هر که بدین مشغول لغت
 کند و از متابعت این مشغول توقع پرورش توابع خود نماید و بقیان او قدرت
 سیر کردن و پرورش توابع خودی یا بدنام آن پیران اماست یعنی اصل
 همه و مرا که است زیرا که امک عضو است درس زنده است چون
 پیران خلاصه اعصمت خلاصه بودن پیران مر این اعضا را ازین میدان
 که هر عضوی را که پیران میکند از دوان عضو خشک میکرد و دوان پیران بر
 زیرا که گویای جهنده بر میست و آن پیران برای بودن رک میست
 بوزنهای عین رک میست و چون پنج جگر را که عبارت پیران
 بان موزون کنند از پیرانی کلان تر نیست گویا رتبه ششم جمع کره است
 که درین واقع شده گویای این پیران است یعنی حساب بدین است
 برست گویا بدین پیران بر هم است زیرا که بر هم چیز نیست چنانچه
 بر هم از مرتبه اطلاق میدی بدین از دوان حجر بدین بقیدی از جگر و سام
 دوازده و این گویای عین بر هم را که حجر بدین صورت است پیران یعنی حساب

تنگناست خسرو کویائی و قی که از موت خلاص شد است و آن نشد
بعد از خلاص شدن از چنگ موت بر او نخت پس پان بویای را از موت بخت
از چنگ موت بویائی و قی که از موت خلاص شده بودند و آن با بعد از خلاص شدن
از چنگ موت شروع در و زیدن کرد پس پان پنیای از موت خلاص
شدند و قی که پنیای از موت خلاص شد اقامت گشت آن اقامت بعد از خلاص
شدن از چنگ موت تا بان شد پس پان شنوای از موت بخت شد و
که شنوای از موت بخت یافت حیات کرد و آن حیات بعد از خلاص شدن
از چنگ موت بجای خود شد پس پان پان از موت بخت شد و قی
و آن از موت و قی خلاص شده با گشت و آن با بعد از خلاص شدن از چنگ موت
منور گردید و بخت آن شخص را که بر این مشغولی مداومت نماید موکل پان او را از چنگ موت
نجات بخشد و به مرتبه و رات که صورت کل عالم است میرساند پس پان اربطه
عدای خود را غمناک کرد چون اینهمه را که تناول میکند بر پان مخصوص است
بهین پان میخیزد که این پان در تن بزرگی خود به پرورش همه رفیقان خود می
انگازد و موکلان خویش را که آنچه عدست پان از آن خود خسته و باری
خیری نمایند پس پان التماس کرد و مذ که ای بزرگ چون اینهمه عدا را از آن خود
ساخته برای ما نریسی از آن سحره کن پان گفت که شما همه که در پیش من جا
گیرید ما فکر عدای شما کنم و اس بختان کردند و بدن سب هر که عدای پان میرساند

تخت نجات محمد کو یائی و قی که از موت خلاص شد گشت و آن
بعد از خلاص شدن از چنگ موت بر او زنت پس پان بوبای را از موت نجات
بخشید بوبائی و قی که از موت خلاص شده بودند و آن با بعد از خلاص شدن
از چنگ موت شروع در وریدن کرد پس این پنیای از موت خلاص
بخشید و قی که پنیای از موت خلاص شد اقامت گشت آن کتاب بعد از خلاص
شدن از چنگ موت تا بان شد پس این شنوای از موت نجات بخشید و
که شنوای از موت نجات یافت جهات گردید و آن جهات بعد از خلاص شدن
از چنگ موت بجای خود شد پس آن پان از موت نجات بخشید و قی
دل از موت و قی خلاص شده با گشت و آن ماه بعد از خلاص شدن از چنگ موت
منور گردید همچنان آن شخص را که بر این مشغولی مداومت نماید موکل بر آن او را از چنگ موت
نجات بخشید و مرتبه و رات که صورت کل عالم است میرساند پس این ابرطه
عدای خود سام آغا کرد چون این نعمت داد که تناول میکند بر آن مخصوص است
بهین پان میخو زند که این پان در تن برزکی خود به برورش همه رفیقان خود نام
الکاه موکلان حواس خود دهند که آنچه عدست پان از آن خود خسته و برای خود
خبری نماند پس پان التماس کرد و مذ که ای بزرگ چون این نعمت عدا را از آن خود
ساخته برای ما میریسی از آن عسله کن پان گفت که شما همه که دوش من جا
گیرید تا فکر عدای شما کنم و آن همچنان کردند بدین سبب هر که عدای پان میکرد

کند قوی خدای تعالی که در دود بخوانان او خدای
مینست و ما نو و شوند که دیگر روی رتد کی به پندیس موکلان جو کس مران بران
حسب و جو کر و گشت آنکه ما را باین مرتبه رسانیده که بجاست چون او را وصل نم
نام او را کس مقرر شد و اگر کسی نام او از ان مقرر شد که این بران زنده ع
چه در لغت آنکه اعضا را گویند و رس زنده رس آنک را پوسته اگر خوش
و ده نام آن بران را این رکب زار رس شده که ازین بران موت و در می
و هر که باین شیخی مراد است نباید اگر کس موت و در می باشد و این بران موت
که کناه همه موکلان که موت باشد این بی حیات اندخته یعنی دلہای که در
حکم کتابت کشته عین آبادانی است و دلہای مفید بلدات و اردو
خود عین و برانی پس در دلہای و بران کناه را که موت باشد کناه
برای این کو یا موت را در و برانی اندخته و بران این کناه را دران دلہا
و بران صبورتهای مختلف نقش کرده و ظاهر ساخته است بین سبب هملو
و دلہای که در و برانی موت یعنی کناه ساکن است باید بود و مترل نهایی که کناه در
که صبورتهای آنها ساکن است نیز نباید بود و هر که این حکم را قبول کند بران شخص این
ازین عمر موکلان کناه است کی کرد اند و قوت و پرز کی موکل بران دین مرتبه است که
ساخته و هر که دران جو کس کناه را که عین موت است سببی در اندخته و معلول آنها
را که دران جو کس کناه را که عین موت است سببی در اندخته و معلول آنها

[illegible]

فصل پنجم در بیان کتب و کتب فاری رفته و بهین کناه حسنی
راه پیش فتن او را مسدود ساخت و اندک و شرکای بدی خود را شست و زد
چنان بر این پناهی ثابت کردند و الی صیبت دیدن چهرست که نه برای خدا
باشد و مخالف کتاب او بود پس فرشتها متفق شده به شنوای گفتند
لوهبطه زریکی ما تو قرات کن چه اگر یک حس در ذکر حق تعالی کمال رسیدگی
حسهای دیگر میخواند شد شنوای از تکلیف اینها استعداد اینکار در خود
دست به نحو سخا می تمام قبول کرده همه حصول مطلب آنها حجت تا قرات کند
پس شنوای بقید ثواب طفره رخصه فرشتها مقرر حاجت و ثواب رخصه
اندشید و چنان از مقید شدن این شنوای بقید ثواب بهین قید بازمان
و از زرقی مطلع گشته میان خود با هم گفتگو کردند که فرشتها بد و بهین قاری
میخواستند که بر عکس کتب پس چنان جمع گشته پیش قاری رفته و بهین
کناه خمی ساخته راه پیش فتن او را مسدود ساختند و شرکای بدی خود را
پس کناهی که چنان بر این شنوای ثابت کردند و الی صیبت شنوای لوهبطه
بکلامیکه او را این بیان توحید بود و مخالف کتاب او بود پس فرشتها متفق
شدند بدلی گفتند که لوهبطه عروج ما تو قرات کن چه اگر یک حس در ذکر حق
کمال خود رسید کمال دیگر است و شنوای از تکلیف اینها استعداد اینکار
در خود مختصرت به نحو سخا می تمام قبول کرده همه حصول مطلب آنها حجت

فرشتها متفق شده به بویای که در کتب آمده است که فرشتات کهن یک
یکس در ذکر حق تعالی کمال خود در رسیدن کمال جسمانی دیگر متوجه
بویای از تکلیف آنها استعداد اینکار در خود منحصر داشته بخوشحالی تمام قبول کرده
بجهت حصول طلب آنها خواست فرات گذشت بویای در الوقت طفر را
حصر فرشتها مقرر ساخت و ثواب از آنچه حصر خود اندیشید جبران از
مقید شدن بویای بقید ثواب و همین قید بازماند از اسوکه مطلع گشته
میان خود با گفتار بد و همین قاری فرشتها میجو شد که رعایت کنند
چسبیدان بسع کشته پیش قاری فرستند و همین گناه رحیمی خست
راه پیش رفتن اورا مسدود کردند و شراب بدی خود خستند گناه
جبران بر این بویای ثابت کردند و الی چست بوسیدن خیریت که به برکت
بابت و مخالف کتاب او بود پس فرشتها متفق شده به بنیای گفتار که بواسطه
برزکی ما تو قرات کمن چه اگر یک حس در ذکر حق تعالی کمال خود در رسیدن کمال
کمال جسمانی دیگر متوجه شدند بویای از تکلیف آنها استعداد اینکار در خود
منحصر داشته بخوشحالی تمام قبول کرده بجهت حصول طلب آنها خواست که قرات کنند
پس بنیای در الوقت طفر را حصر فرشتها مقرر ساخت و ثواب از آنچه حصر خود را
اندیشید جبران از مقید شدن بنیای بقید ثواب و همین قید بازماند از
مطلع گشته میان خود با گفتار که بد و همین قاری فرشتها میجو شد که به

کتاب سلوک میزند و رشتها غالب می آیند و چنان شکست میخورند و در وقت
طهور نمون بغمی غفلت چون شخص لذات و خواسته های خود و مشیت چنان غلبه
و فرشته ها شکست میخورند چون فرشته ها چنان رتک کردن یکدیگر با کل
قدرت مینمایند بدین سبب فرشته ها با خود و کله کو کرده این صلوات میباشند
که بعد و قرائتی که میان ملک اکشوم است که او است اصل همه حکما و دیگر حکما و فر
او برین چنان است و انیم چنان خلیه کرد که اثری ازین نماند پس متعجب شده و میگوید
کعبه که بود بر سر زربکی و طغریا تو قرات کن چه اگر پرس در ذکر حوالی ای کمال
خود رسید یک سال حسهای دیگر متوجه ایشان گویای اکلیم آنها است و این
در خود و خضر و است و بخالی تمام قبول کرد و چیت حصول طالبها خواست
که قرات کند یعنی او را و بار بلند تقرات بخواند پس گویای در آن وقت ظهر را
حده فرشته ها مقرر ساخت و ثواب را حصه خود و اندیشه چنان از مفید شدن
این گویای بقیه ثواب و ازین قید بازماند و او را سلوک مطلع گشته میان
خود و کعبه که بعد و این قاری یعنی گویای فرشته ها میجو شد که بر بنده گذشت
پس چنان سبع گشته پیش قاری می شد بهین کما و او را زنی ساخته راه
پیش رفتن او را مسدود و ساخته اند و شرکاء بدی خود کردند و کینه
چنان بر این گویای ثابت کردند و دانی نیست بکلم کردن است که به کل
سوا می بیان نوب و نظر کردن بر عمل خود بود و سوا می در آن که نخل کباب

حب آن جگ برن کر بهت و ارتمه برن اصل دس عمل آن جگ
میکنند و آن اشومیدست و آن سپ عین افتاب است که فی مابدان افتاب
مانده راهین کیال بدن است و نیز اش ندگو عین افتاب است و این عالمهان
این اش است پس هر که این هر دور که افتاب اشومیدست و حقیقت یک موکل اند
بان موت که برن کر بهت کی و اند بر موت ظفر باد و موت او را همچگاه در میان
و کی ازین سه موکل اش و افتاب و باد است که عین انموت که برن کر بهت
که دو تمام شد بر زمین **دویم شروع او دیکت بر زمین** پر جایت که مراد از رجا
در جها این شخص است فرزندان او و کرده اند فرشته و جن و حواس ظاهری و باطن
که بیسع بود با بلکه علم و عملی که مطابق کتاب است آنها فرشته اند و حواس که موفی
لذات خود و از رویایی که مخالف کتاب بود آنها حیوانی اند چه دلیعی درشت و لغت
شخصی است که نسبت به همه از رویکی اید و ای دلعت آنکه در از روی خوشی لذت
خود بود و قوم جن و میل کنند و لذات و شهوات است بسیار و رعایت کننده
احکام کتاب که قوم فرشته است کم اند نه نفس شهوت پرست بسیار است و عاقل
حق پرست است کم هر که حواس و بطرف مدبر و صفات شیطانی دارد و هر که حواس
بطرف نیک رود و خلقت ملکی دارد پس این هر دو یعنی فرشته ها کم و حیوان بسیار
جهت شرکت محل سکونت در بیالتم تن تراع نمودند بجای که هر یکی قصد داشت بود
ساختن دیکری میکرد لیکن در وقت ظهور برت کن یعنی آگاهی چون منوچهر

مستطاب

در کتب اوستا معلوم میشود پیش از خلق آسمان و زمین بود و در آن
وقت که کمال از اجزای آفتاب بکمال رسید و بعد از گذشتن کمال هر یک
از اجزای آن در جهت پس بعد از آنکه روشن آفتاب آن هر یک که همه کرده
مقتضای آن بود و چون با گرد آفتاب از مشاهد اخلاص کرده از ریس او اگر دو نقطه
پنهان گشت سخن و کلام در نیوفت و هر یک چون در اندیشه آن هر یک
چنین فریاد یافت که اگر این آفتاب را جوهرم غذای خود اندک کرده باشم
بسیب از آن آفتاب جزو سال یعنی بهر سید تمام مخلوقات را سید کرد
غذای خود و در آن ساعت از آن نقطه پنهان که آفتاب گفته بود و پنهان خلق کرد
برای هر فردی از آن مخلوقات سید کرده بود و می مقرر کرد پس خلقت
ترتیبی که مذکور خواهد شد کامل کرد و بدینچه اول کس پیدا شد و در کس است
از کلام موزونی که چهار مصرع او در عدد و حروف برابر باشد و در آن کس
همین است پس در کلام الهی هر جا که چنین باشد از آنرا که مانند پس از آن حجر سید
حجر آشناست و کلام الهی که هر چهار مصرع آن در عدد و حروف برابر باشند
انگاه در همان رک حروف نو بدخل است باهنک آمیخته تمام سید است
هر کلام الهی که باهنک خوانند از اسم گویند و حروف تو به مثل الهی
و تا با و هو هست که در وقت باهنک خواندن پیدا از داخل میکنند پس
بحر که برای در نهایی آیت های سید مقرر است پیدا گشت انگاه عمل فرمایم

مقصود پرستش دارم این ب برای این پیدا شده است چون ارجن پرستش را
آلی که برای پرستش پیدا شده بود اگر نام یافت پس هرگز اگر آب پرستش
اگاه باشد و در وقت احتیاج هر جا که باشد آب بهم رسد چنانچه هر آن که به
موجود گشتن آب لذت یافته و او تیر لذت یابد این آب اگر کفی که
جمع شده بود و سخت گشته زمین گردید و بعد از خلقت زمین این اندیشه که
من خیر عظیمی آفریده ام هر آن که بهبه از شقت مانده شده بود پس حرارت که
از زمره شقت است بر آن هر آن که بهبه شود لیکن از آن حرارت نشی که
بهین سوختن لذت است بهر سید و تن اول که پیدا شده بهین السی است
اگاه آن هر آن که بهبه خود را بهبه فسیف است سم سخت نشی آب و باو که بهبه به
بهم را بر آید آن هر آن که بهبه از شقت شدن خود بهبه صورت غامض گشت که بهین
ست سم بر این است سر این آتش مذکور خفته شوق است و هر دو بار زوی گنجهای
ایشان و گنجی و تن عفت و دوم حبه مغرب و هر دو در آن معده بالان گنج سیرت و او به
هر دو بهیکو حبه جنوب و شمال است پشت بهشت و شکم وضو و سینه زمین
و این آتش عین آتشی است که محل او در است که پیشتر مذکور شده اگر بر سر آگاه
هر جا که رود جای بزرگ باشد پس آن پر جاست خوست که بامدن و در مجموع
یکجا شوند و این فکر کوایی که عین رک پیدا و جگر پیدا و ساق پیدا و پستان
اجتماع آن موت گرفته که هر آن که بهبه باشد این مای لطیفه پیدا شده و از آن

نست مهیا کنند روشنائی رور و جای کما حد انسان آن طرف بحر مسر
طرف ثمره ها که پیش از کشتن آب مهیا کنند روشنائی شب جای کما حد انسان
آن طرف بحر مغرب و این هر دو طرف پیش پس این آب همیشه منتهی است
عربی را که بجهت تیر روی ای میگویند بمتران ساسند و فرشتهاست حاجی و بعضی که
ذات آب عراقی است بمتران ساسند که کیند عرب است و پاک ذات آب است
و کجی است بمتران ساسند و چنان است و آنسو که ذات ترکی است بمتران ساسند
آدمیان است و یک آب این چهار نام میگویند بجهت چهار قسم سواران جهان را نامیده است
جای ماندن این آب مهیا کنند رست که عسارت مهیا کنند و بریم است
از میان بریم آتماز آند است و همان سینه شده است مطلب ازین فرمان است
که خود را بخواهی بنظر کرده و همه خیر بار این خود داشته آتماز بجز تصور کرده
در آن محو داند این است آسمند و یک یعنی قربان آب تمام شد **اشهر**
معنی فقه خوان آب شیرام معمرن که بهبه برمن این همه عالم که در نظر می آید
نام و صورت دارد در اصل نبود زیرا که هر آن که بهبه اینجهت در خود نخواهی ساخت
آن هر آن که بهبه که هیچ صفتی نیست الا که سبکی چون خورنده و حرمت کجاست
که از ختم هر آن که بهبه را موت فی مانند پس آن هر آن که بهبه خوشی پیش دل کرد
همین اندیشه و خوشی که من صاحب دلم خود را بزرگ داشته شروع در پیش کرد
چون برای پرورش آب ضروری است آب پیشه پس در فکر شد که چون من

آورده قربان باید خست بلکه انوشیده

شومیده عبارت ازین مشغولی است
که خود را عین سپ داشته که چنان کرده شد باید داشت که ثواب
شومیده یک با نتیجه دیگر که جمیع عقلای اهل تجربه هر چه میکنند برای
آن نتیجه میکنند و همه سالکان کوک مختلف بواسطه آن نتیجه تمام میرسانند
میسر کرده و آن مشغولی این است سران سپ پاک صباست چشم او
آفتاب در آن تابا و روشن گشت و ده آن آتش مشعل یعنی حرارت عریض
که در کل عالم است بدن آن کسایل تمام داشت او هست و شکم او قضا و اتم
این زمین و پهلوهای او جهات و استخوانهای او از پهلوهای جهات
و اعضای باقی مانده او قصلها و معیصل او که حای می بود است ماه با نصف ماه
که از اوست و آنچه گویند با پای اوست و روز و شب و روز چهار قسم است
اول شب و روز رها و دوم شب و روز فرشته ها و سوم شب و روز عالم
ارواح چهارم و روز آدمیان این چهار قسم هر چهار پای او استخوانهای
باقی او و ستارهای ثواب است که میت و شت منزل است که از اماه قمر
میکویند و گوشت او ابر و غذای او یک و در که های او دریا با و جگر و
او گوشتها و چشم او سبزه و موی او و در حشا نصف بدن او و اول
نصف آخر بدن او نصف آخر روز خمیازه او و در شیدن برق و شکاف
او عرش ابر و شش او باران و شپه ها و گویای و طرف طلای که پیش

کردن مجلس برهم برسم و بخانه برهم برسم

این همه است نیز باید دید اند که در

دشمن شاه و فقیر و همه عالم منم و آتای آتای یعنی جان جانها هم رسکار

میانم که با مقید کردم و این بیکه است جهانم که تمام است برهما کشف که

کشف کشف به راجه کن که آدم اول اول البسرت گفت و او به عالم گفت

پس این بیکه است راجه روش باید خواند و باید فهمید اول پیش است و بعد از

خوب خواند و خدمت است و را بقدر مقدر و کند و بر غایت است و بخواند

است و باشد ترک همه لذات کند بعد از آن حکم است و بخواند و در

پاک نشسته این کلام الهی بخواند باشد و همه فرزندان خوشایند کار و

پیا موز و امر و نهی که حکم است بعمل آرد و همه خواست هری و باطنی خود

در آتما نگاه دارد یعنی در همه جا و در همه وقت است و در نظر داشته باشد و

بی حکم است که شریعت باشد تحکیم کند و در بخاند هر که مارتد است این

زندگانی کند که است و بر تعلق بخواند که گرفت تمام شد است

همانند که تمام شد اینک است و دوم از سام پید اینک است و از یک

اگر پید است سیده بر همین چون در و ادبیای پیش این حکام

و اعمال بود و لهذا آنها را نوشته شروع درین ادبیای نموده است که

عبارت از اسرار پوشیده بی الهی است بر هر از یک عبارت از سر است

اشومیده حکایت است هر روز چنین است که مردم ظاهر فهمیده اند که

یعنی از تعلق حاصل شده
در عالم و بگویند صورت

میگوید بان که همه که بهار منته ماری و خوشی میکنند آن آتما
در خود را خود می یابد فرشتها اچته بان نماشغولی میکنند و ارشع
فرشتها بان آتما همه از روی فرشتها بر می آید و در همه عالمها کارها
می شوند هر کس که آتما چنین می بیند و بداند همه از روی او بر می آید و در
عالمها کارها می شود و پر حایت باذکلفت که این سخن هر آدمی را باید که چنین
کند که آن بر می که در میان است ارشعولی ما و همان بر می که همه آتما
من بهمانجا مثل کرده باغ عالم آمده ام من بودم و عیان بودم از جای که
جدا شده ام عین او شوم چنانچه آب که آب در آن در آید یا بر خاک
باشد در وقت بر آمدن از آب و بر حایت از خاک خود را میگوید و آید
همه خاک و آب از وجود می شود و همچنین از برسم کیان یعنی معرفت حق
عملهای نیک و بد را اندخته مثل می که از جنوف بر آمده صاف و روشن
باید که جمیع تعلقات بدن که شته برسم که هستی قدیم است همانرا بیاوریم و همان
شوم چون همان شوم باید که بدانند که اکاش نام است در آن اکاش
میباشد و در آن اکاش فرو میرود و می شود و می شود و برسم نام و
صورت و عالم یعنی عالم همان نام و صورت است پس حقیقت و مطلق است
و در همه اشیا این پنج چیز است که سه برسم و دو عالم و او و یعنی نمودنی بود
این نام و صورت که در برسم است آن برسم نام میزند است و است و یعنی

مرگ آنرا مضبوط گرفته است

ت ای اندر این بدن میرنده است و در این بدن مضبوط گرفته است
میرنده است و تیره است از بدن محل آتاین بدن است و قوی که آتاین بدن
تعلق گیر و آتاین بدن است و آرام را در نمی باید اما تعلق به بدن دارد و از بدن
الم خلاصی ندارد و قوی که تعلق این بدن را که شد نه اورا بدن است و نه الم
بهین آتاین که سبب تعلق به بدن چو آتاین نام دارد و باقی تن است ابر
لی تن است و برق لی تن است و ابر غرنده پی تن است اینها همه لی تن اند
جایچه آنها را کاشش ظاهر شده با نور آفتاب پیوسته صورت صلی خود میزند
همچنین چو آتاین تعلق بدن را که شد با نور ذات کمی شده عین صورت
خود میشود و این شخص را هم نور که یعنی شخص رزک میگویند چه او آتاین همه شده است
و همه لذات با او را میرست همه او بخور و همه خوشحالیها او میکند همه لذت
زبان او میگوید همه سوداها او میکند با جمیع قوم و قبایل خوشوقت میشود و بدی
که از ناد و وید پر شده هرگز با او نمیکند او مثل آسبی که اعرابه میکشد پرا
شده بدن را حرکت میدهد بدینا چیشم آن نه است گیرنده بود از راه پی
آن آتاین قوی که آتاین خواهد که بگوید خود کو بای میشود و آن آتاین قوی که خواهد
بهید خود دنیا می شود و آن آتاین قوی که خواهد بگوید خود کو بای میشود و آن آتاین
قوی که خواهد بشود و شنوای خود میشود و آن آتاین قوی که خواهد به اندیشه خود
دل میشود و آن آتاین را فرشتهها همه چشم دل می بندد برای بهین دل را چشمها

در میان این دو روش و یا رسیدن این دست
او برید و میشود اما اینقدر هست که کای نظر در می آید که کسی او را میزند
کسی او را میکشد و کای می کند و کای می ترسد پس معلوم میشود و اگر این
پرسش را هم تمام فایده نیست باز روشش کردن ترک جمع لذات کرده
پیش پرچایت آمد پرچایت گفت همین طور است که تو گفتی اینجا باش چون
گفت اندر بدست و سابق سی و دو سال دیگر ترک همه لذات کرده با کشیده
بعد از آن پرچایت گفت وقتی که شخصی خواب میکند جمع سبهای او جمع
میشود و از نهایت آرام و لذت خواب نمی بیند همان است همان با میزند
و همان نارستند است و همان هم است اندر از شنیدن این سخن پرچایت
خندند و خوشحال شده روانه شد و بنویسند چهار سید در راه و در
فکر شد که اگر چه جمع سبهای او جمع میشود نهایت آرام و لذت
خواب نمی بیند اما اینقدر است که در سوخت خود را میزند و کای میزند
پس معلوم میشود که اگر این پرسش را هم تمام فایده نمی آید و حققت عال
به پرچایت ظاهر است پرچایت گفت همین طور است که تو گفتی اینجا باش
تو میگویم اندر رنج سال دیگر ترک لذاتها کرده ریاضت کشیده که بدست
می رسد و یکسال باشد از پخته برگان میگویند که آمد و یکصد و یکسال ترک لذتها
کرده و پرچایت ماند و ریاضت کشیده تا بطلد سید بعد از آن پرچایت

آنکه زانیا باستان آن عکس برسم تا بداند که در این
 عکس کور بنماید اگر آن دست شکسته میساید پس معلوم میشود که
 اگر آن فانی شود آن عکس هم فانی میشود و در دهنش آنکه عکس است
 فایده می نمیم **بر جایت گفت** گفت بحاجت است که تو فهمیده من تو خواهم
 سی و دو سال دیگر چنانچه بودی باش **اند** سی و دو سال دیگر
 و آنچه از ترک لذات و ریاضت گفته بودی بتو سابق اگر و بعد از آن بر جایت
 باند گفت آن پرستی که در خواب چو اسطه بری جمع لذات می یابید و
 کارها میکند همان است همان میزند است و همان نازشند است
 همان بر هم است ارشیدن این سخن بر جایت اندر خرسند و خوشش است
 روانه شد هنوز زبهرشت تها رسیده بود و در راه درین فکر شد که اگر چه بکورش
 این بدن آن پرش گور نمی شود و از نقصان بی این تن با و نقصان نمیرسد
 از دست و پا بریدن این بدن دست و پای او بریده میشود و اما میقدرست که گاهی
 بنظر درمی آید که کسی او را میرند و گاهی کسی او را میکند و گاهی کسی او را میکند
 گاهی میبرد پس معلوم میشود که اگر این پرست را تمام آثار فایده هست بار
 شاکردن ترک بسیع لذات کرده پیش بر جایت آمد بر جایت پرسید که تو
 خرسند و خوش دل شده رفته بودی باز که آمدی چه بخوای اند گفت ای سر او برم
 اگر چه بکورش این بدن آن پرش گور میشود و زانیا نشاندن این او نمیشود و

الکسر و یکنس

بگویم تا چنانکه باشد آن یکس و یکس
کس کو بر بنامد اگر ن دست شکسته میاید پس معلوم میشود که
اگر ن فانی شود آن یکس هم فانی میشود و من در و هفتن اینکه عکس است
فایده می نمیم **بر جایت گفت** گفت بحال است که تو فهمیده من تو خواهم
ستی و دو سال دیگر چنانچه بودی باش **اند** رسی و دو سال دیگر
و آنچه از ترک لذات و ریاضت گفته بودی بتو سابق کرد و بعد از آن بر جا
بماند گفت آن پرستی که در خواب چو اسطه بری جمع لذات می یابد و
کارها میکند همان آنست همان میزند است و همان نازشده است
همان بریم است ارشیدن این سخن بر جایت اندر خرسند و خوش می شد
روان شد هنوز بفرشتها رسیده بود و در راه درین فکر شد که اگر چه بگوشدن
این بدن آن پرش گوی می شود و از نقصان بی این تن با نقصان نمیرسد
از دست و پا بریدن این بدن دست و پای او بریده میشود و اما مقتدر است که کار
بخط در می آید که کسی او را میرند و کای کسی او را میکند و از کای گریه میکند
کای میترسد پس معلوم میشود که اگر این پرش را تمام ابدانم فایده هست بارو
شاگردان ترک بیع لذات کرده پیش **بر جایت** آمد **بر جایت** پرسید که تو
خرسند و خوش می شد و رفته بودی باز که آمدی چه بخوای اند گفت ای سر او برم
اگر چه بگوشدن این بدن آن پرش گوی میشود و از ناپنا شدن این او ناپنا میشود و

خود پرستند بهین من

این بدن خود پرستند بهین من
آن مشغول شود بر این عالم و بر این عالم طفر خواهد یافت اما سواری بدن نیست
حالا هم در او میان هر که تن پرست باشد و به تن مشغول شود و عمل نیک کند
و بداند که اما همین تن است مردم اور میگویند که این قوم ضیاع است این
تن پرست نماز انشائی است گویند که معرفت ضیاع همین است خایه مرده
دست بر آوردن فی آن شد حسان هم مارش تن مرده فی سپهر اندک بر عالم
طفر خواهم یافت اندر راه فرشتهها پیش قوم خود رفته و نارسیده اند
با خود گفت که عکس تن چطور است خواه بود همه از آب تن این عکس است
منیاید و از مو و ناخن گرفتار این تن آن عکس مو و ناخن گرفته منیاید و از خشت
پوشیدن این تن آن عکس هم خشت پوشیده منیاید پس اگر این با میا
کو را باشد آن عکس هم با میا و گو منیاید و اگر دست و پا شکسته منیاید
پس معلوم شد که اگر این تن فانی شود آن عکس هم فانی میشود و من
در آنجا هستن آن عکس فایده نمی بینم این مراتب را تصور کرده با بر طبق آن
نک لذات موده زود رجایت آمد رجایت پرسید تو خوشدل آه
شد همراه روح رفته بودی بار چه بخوای که آمدی اندر گفت ای برادر اعظم
من عکس تن خود را چطور نشانم که از آب تن عکس است منیاید از مو
ناخن گرفته منیاید و از خشت پوشیدن تن آن عکس خشت پوشیده

گفتند که عکس که در چشم میماند و در آن در است

و آمدند و هر دو به یکدیگر رسیدند

هر چه که جلاد داشته باشد میبیناید در میان اینها که ام است پرجات
برای ایشان فهم آنها گفت که اینها همه یک است پرجات گفتند
طرف کلین کلان خود را بیند و هر چه بپوشد من گوید هر دو رفته در آب
طرف کلین کلان خود را دیده پیش پرجات آمدند پرجات پرسید که
چه دیدید گفتند ای سر او را قطعیم ما را سر تا پا خود را از نو ما و ما نحن دیدیم پرجات
رخسما پوشیده خود را از آب ته مو و ما نحن گرفته در میان آب طرف خود را
دیده پیش آمده بگویند آنها رفته لباس و زیور پوشیده مو و ما نحن گرفته
خود را در آب دیدند پرجات گفت چه دیدند گفتند چنانچه خود را از آب ته مو
ما نحن گرفته رفته بودیم مایل طور خود را دیدیم پیش پرجات گفتند پرجات گفت
همین است و همین تا میرند است همین تا رت نده است همین تا رت نده است
خو رسند و خوشدل شدند که ما هر دو آتارا را میثم راجه و فرشته ها عکس است
فهمیده و راجه چنان بدن چون پرجات دید که اینها آتارا عکس و بدانند
میروند هرگاه اینها آتارا را فهمیده و میروند چنانچه خود فهمیده است قوم
میفهمند و آنها کمراه خوانند شد از راه رست و در خوانند افنا و راجه
چنان خوشحال شدند بدن خود را آتارا فهمیده پیش قوم خود رفت که همین
همان سخن که بدن است بقوم خود آموخته کرد و گفت هر چه است همین است

پیری و رک و رند و کز روی سخن

پیری و رک و رند و کز روی سخن
چون در آن دشتان میدانند از درخت
درست عمر است هر خوشی که میکند و میجویشد و آن آثار با حجت باید
هر که آن آثار چنین مداند بر همه ملکها و خواشها طفر میاید با چنین گفت
فرشتهها و شیاطین این سخن پر حایت رشنیده آرزو کردند که ما را آن
یچویم و بدانیم که این سخن جمع خواشها میسر شود و بر جمع عالم طفر میاید
بر همین جا که اندر آید فرشتهها در و حن راجه و تیان بر و بر نسیم که یکر حمیه
که شسته بر و شش که در آن پیش پر حایت رفته یک جمع لذات کرده
مدت سی و دو سال خدمت کردند در ریاضت تا کشیدند چون غرور در آن
بود و در نیت پر حایت با نهنان التفات نکرد پس از خدمت در ریاضت
و دو سال روزی پر حایت از ایشان پرسید که برای کدام خواش در دنیا
مادند گفتند که آن آثار از همه مثره و مبرست و پیری و مرک و اندوه آرزوی
خوردن و آشناییدن ندارد درست آرزوست عمر است او را با حجت باید
هر که او حجت و درست همه ملکها آرزوای خود را میاید تعریف آن آثار
که با کرده اند آرشیده ای سزاوارتیم بارزوی او و دنیا ما ندیم پر حایت
این پرستی که در چشم دیده میشود و همین است و همین با میرنده است و همین
ماندند است و همین بر هم است از عبارت پر حایت این بر و و چنان
آن پرستی که پر حایت گفت در چشم است آساست همین عکسی که در چشم

شعاع آفتاب بسیمه اهل زمین و آسمان رسیده است

راه کلان بدو شهر میرد و همچین شعل بسیمه اهل زمین و آسمان رسیده است
شعاع آفتاب از آفتاب بان رکها و رقی آید از آن رکها بافتاب می موند
هرگاه آدمی خواب به پند آن حالت سوخت است شعاع آفتاب راه رکها
به هر دو ایگاش می موند و الوقت آن خواب کرده را هیچ بدی نمیرسد برای آنکه
شخص خوابیده شعاع آفتاب در الوقت در رکها یک شده مانده است و غن
نور است پس در الوقت بدی با و چون رسد آدمی را چون وقت مرک رسد
وقت میرود و حاضران از وی پرسند که مرانی شناسی تا پیران از بدن بر نیاید
همه پیشیناسد و چون پیران از تن برآمده از خطهای شعاع آفتاب و ارباب
میرند هر که در طلب است تا بود به آتش مشغولی کرده است همین که جان از تن دور آمد از
برماند که او مالداع است که شته از راه شعاع آفتاب سیال می رود و عینش
دل بجایی رود و از میان آفتاب که دروازه بر همه لوک است بان سرعت کسی که
است به برهما لوک میرسد کسی که نادان و اکیالی باشد در طلب است تا بنود است
از راه چون جان از تن برآید از راه او مالداع ربی آید بافتاب میرسد تا رسید
به برهما لوک چه رسد و زمین عالم در بدی اعمال پراکنده میماند یکصد و یک رک که
بدل متصل است در میان آنها یک کمیت که با و مالداع رسیده از آن آفتاب
که شته به برهما لوک میرسد هر که بان راه رود زنده جاوید شود و نادان غافلان
که جان برآمده از راه رکهای دیگر موافق اعمال ایشان می آید آن نای که او را میرسد

این عمل را که آماست باید شد

به پیوند هر که این عمل را در روز و شب و در هر وقت که بخواهد
میشود و او همه پرکشش و پست یعنی ظاهر و پست همین است ظهور
بر برهم لوک است این برهم لوک کسی میباشد که ترک زن و همه لذتها کند هر که
او را یافت در هر جا به روشی که خواهد باشد هر که خود را از همه لذتها باز دارد
او رست جسد لذتها و ثواب باقیل قربان و ریاضت و محافطت جانها
و کمه شستن جان و تعلت و فکر کردن و سخن مرشد و ترک غدا کردن
و رسیدن بچون کونتر حوص کونتر و هشت بیوم است که از ابرهم لوک گوید
و در آن هشت روز و نه کلان است مثل دریای محیط و آن حوض کونتر است
آنچنان شرابی که از آنجور و از خوشحالی است که در دوران هشت و نه
پیل است که از آن بچای میگذرد و شهر است و آن هشت که نام او ابراست
میچکس شود و از آن طغرافیت و آن شهر برعاست و آن شهر یک خانم طلای
که حسب شهر بای خود ساجته انیمه چهره با کسی باید که جسد لدا را که
باشد او در همه عالمها که مروا شود این هشت بهر چه دوست و یارین انسان
ظاهر و موجود است بر که بای که بحجره مانند نیو فری که در سیست است
و سبز آفتاب است و آن آب پنج رنگ دارد و کلکون سفید و سبز
آن رنگهای آفتاب است که در که است از شعاع آفتاب رنگ که در هشت
راه کلان

شعاع آفتاب بسیمه اهل زمین و آسمان رسیده است

راه کلان مدو شهر میرسد همچو شعله آفتاب بسیمه اهل زمین و آسمان رسیده است
شعاع آفتاب آفتاب بان رکها در می آید از آن رکها بافتاب می موند
هرگاه آدمی بخواب بپند آن حالت سوگهت است شعاع آفتاب راه رکها
به هر وی اکاش می موند و آنوقت آن خواب کرده را هیچ بدی نمیرسد برای آنکه
شخص خوابیده شعاع آفتاب در آنوقت در رکها یک شده مانده است و غایت
نور است پس در آنوقت بدی باو چون رسد آدمی را چون وقت مرگ رسد
قوت میرود حاضران از وی پرسند که مرا می شناسی تا پران ازین بر نیاید
همه می شناسد چون پران زتن برآمده آن خطهای شعاع آفتاب را می بیند
می بیند هر که در طلب آتما بود به آتما مشغولی کرده است بهین که جان زتن او برآمد از
برماند که او مالدماغ است که شته از راه شعاع آفتاب بیالامیر و در غایت
دل بجائی رود از میان آفتاب که دروازه بر همه لوک است بان سرعت کسیکه طلب
است به برهما لوک میرسد کسیکه نادان و اکیالی باشد در طلب آتما بنوده است
از راه چون جان او از تن برآمد از راه او مالدماغ ربی آید بافتاب میرسد تا رسیدن
به برهما لوک چه رسد در میان عالم در بدی اعمال پراکنده میماند یکصد و یک رک که
بدل متصل است در میان آنها یک رک است که باو مالدماغ رسیده از آن راه آفتاب
که شته به برهما لوک میرسد هر که بان راه رود زنده جاود می شود و نادان غافلان
که جان برآمده از راه رکهای دیگر موافق اعمال ایشان می آید آن گاهی که او را پرست

این تل را که آسمانست بیا شد

به پیوند هر که این تل
بیشتر بود و بیشتر و بیشتر
میشود و او همه پر کاش سر و پست یعنی ظاهر و پست همین است
بر هم لوک است این بر هم لوک کسی میاید که ترک زن و همه لذتها کند هر که
او را یافت در هر جا هر روشی که خواهد باشد هر که خود را از همه لذتها باز دارد
او است حبس لذتها و ثواب با تمیل قربان در ریاضت و محافطت جانها
و کمه شد تن جان عقلت و فکر کردن و سخنان مرشد و ترک غذا کردن
و رسیدن جوین کوثر و حوص کوثر و هشت سیوم است که از ابر هم لوک کوثر
و در آن بهشت و نه کلان است مثل دریای محیط و آن حوض کوثر را از
آنچنان شرابی هر که از آن کوثر و از خوشحالی است که در دوران بهشت و در حجاب
میل است که از آن آب میخورد و شهرت در آن بهشت که نام او ابراحت
میخورد شود از بران طغرافت و آن شهر برهماست در آن شهر یک خانه طلا
که صاحب شهر بای خود صاحبانه چهره را کسی با بد جسم لذت را که آتش
باشد او در همه عالمها میروا شود و این بهشت بهر چه در دست و بر این انسان
ظاهر و موجود است بر که بای که بحجره مانند نیل و فری که در سیه است بهر است
از آب لطیف و در آن آب پنج رنگ دارد و کلکون سفید و سبز و
و سبز و آفتاب سمج رنگ دارد و کلکون و سفید و سبز و زرد و سرخ
آن رنگهای آب که در که است از شعاع آفتاب رنگ که در شست

شعاع افشا بسینه اهل زمین و آسمان

در کلان بدو شهر میرد همچون شعلی بسینه اهل زمین و آسمان
شعاع افشا از آفتاب بان رکها در می آید از آن رکها بافتاب می یونند
از کاه آدمی بخواب بپند آن حالت سوکنت است شعاع افشا بر راه کنها
به هر روی اکاش می یونند و آنوقت آن خواب کرده را چرخ بدی نمی رسد برای آنکه
شخص خوابیده بشعاع افشا در آنوقت در رکها یک شده مانده است و غن
نوکرت است پس در آنوقت بدی با و چون رسد آدمی را چون وقت مرگ رسد
موت میرود و حاضران از وی پرسند که مرا می شناسی تا پران از بدن بر نیاید
همه می شناسد و چون پران از بدن برآمده از خطهای شعاع افشا و ارمایا
میرسد هر که در طلب آید تا بود به آتش شغولی کرده است همین که جان از تن او برآمد از
بر همانند که او مالداع است که نشسته از راه شعاع افشا بیایا میرود و عین شسته
دل بجای رود و از میان آفتاب که در وازه بر همه لوک است بان سرعت کسیکه طلب
است به برهما لوک میرسد کسیکه نادان و اکیالی باشد در طلب آید تا بود به است
از راه چون جان از تن برآید از راه او مالداع بر می آید بافتاب میرسد تا رسیدن
به برهما لوک چه رسد در همین عالم در بدی اعمال پر کند همایا یکصد و یک رک که
بدل متصل است در میان آنها یک رک است که با و مالداع رسیده از آن راه آفتاب
که نشسته به برهما لوک میرسد هر که بان راه رود زنده جاودست و نادانان غافلان
که جان برآمده از راه رکهای دیگر موافق اعمال ایشان می آید آن گاه که او را پرست

ایں علی را کہ آماست بیاید

[illegible]

شهر سیف که مجید اسرار از

حاضر است چنانچه کج طایر و درین ...
وقت میکرده باشد آنرا بنیاید بچنین همه مردم هر روز همیشه در سوکوت
بر برهم کوک رفته و بان جد آکاش اندزولی پوسته های مائی نیست زانکه
کجا رفته و بکه پوسته اندرای اگر پرده غفلت او دیا آنها را رویشیده
پرون می آرد پس همان است که در سینه ست سینه رسیده برای آن گویند که
یک محل است هر که آن آثار را نشناسد هر روز همیشه بر برهم کوک میرود و لباس
بدن را که شته عین نور شده نور ذات خود را می بیند و میباید عین حقیقت
خویش شود آن آثار را چنین گفته اند که پروال است پوی ترست و بر هم ست نام
آن بر هم سیست و این سه حرف است **س** **س** **ی** من مرست یعنی
پروال است چه حرکت دارد و دست ساکن است نشان مرک دارد و بنزد اکت
دی که حرکت دارد و جمع گفته پروال و بازوال است یعنی **س** **س** **ی** که
متحرک و ساکن هر که منفی سیسی اینجا بن لغهند و همیشه یاب مشغول باشد به سر که کوک
بهبت است میرود و آتما مثل ملی است که همه چیز را اسباب و مقام خود نگاه میدارد
تا با یکدیگر مخلوط گردند و هلاک نشوند آتما همچو ملی است روزها و شبها را میباید
او نمیتواند رسید پیری و مرگ آثار را در نمی یابد اندوه و عذاب و فراق و دوری
او از همه بدنها متره است و بر هم کوک همان است که هر که آنرا میابد اگر آمینا باشد
پیدا میشود اگر ناخوش شد خوش میشود و اگر رحم دار پر رحم میشود و اگر بیمار باشد

حاضر میشوند با آنکه در آن مقام هرگاه مقام خوانبران خوانند
ستوسا لوک گویند بحیر و خوش آن مقام را میباید خوانبران حاضر شوند با خوان
نشا و خوش میباشند هرگاه مقام دوستان خوانند که سکه لوک گویند
بحیر و خوش آن مقام را میباید دوستان حاضر شده با بهان نشاد و خوش میباشند
هرگاه مقام خوشبوها خوانند که گلبه لوک گویند بحیر و خوش آن مقام میباید
خوشبوها حاضر شوند با آنها نشاد و خوش میباشند هرگاه مقام خوشانی
خوانند که آن ساسا لوک گویند بحیر و خوش آن مقام را میباید انعام خوشها
داشتن میباشند حاضر شوند با آن نشاد و خوش میباشند هرگاه مقام خوش
میخوانند که آنرا که هر ب لوک گویند بحیر و خوش آن مقام را میباید بهان
خوش میباشند هرگاه زمان خوب خوش صورت بخوانند که هتری لوک گویند
بحیر و خوش آن مقام را میباید در تنها حاضر شوند با آنها نشاد و خوش میباشند
سواي این خیر بهر چه آرزو خوانند که بحیر و خوش آن مقام میباشند بحیر حاضر
میشوند با آنها نشاد و خوش میباشند سواي این خیر بهر چه خوش میباشند
و دروغ نیست اما از دل او دیکه دروغ است پوشیده شد کسی از عالم
با عالم نابدانی میرود چون او دیا فرو کرد نیست اما که خیر نادر است
و او باین آرزو میرسد و این مقام با میاید هر که پرده او با عین غفلت از
رنج نیست عین حد اکاش شده او را در بهین جای همه آرزو و مقام

دری شهر خدا که حجره خورشید است

و از آنجا که بدان و اگر کسی برسد که درین شهر خداست
کاش است لطیف در میان اوصیت که اورا با حبست و دوست جواب باید داد
که انقدر اکاشی که بیرون است هم انقدر اکاش در درون آن حجره خورشید است
همان وزین هر دو در کجیده است اش باد و اقیاب و ماه و ورق و سیار و گاه
هر چه در اینجا است و اینجا است همه در حد اکاش لطیف است اگر کسی گوید که در
اکاش انهمه کجیده است همه خبر در دوست و همه از روی دوست این شهر خدا
تن است چون پیشو و ما بود پیشو و پس چه خیراتی مهیازد و چنین جواب بالیت
که از پیری تن آن اکاش لطیف پیشو و در گشت ته شدن تن او گشته پیشو و
همان حق است این شهر خدا است که همه خبر در کجیده است و آن است که
از همه بدنها و دست پیری و مرک و بیماری و اندوخته و آرزوی حوز و تن و شهن
مزار و راست آرزوست راست عمر من چنانچه هر که خدمت کسی میکند مرچ

و بخواند این شهر را که در رتبه خدمت میابد و ابایی ندارد چنان هر که ملایک

اما آنچه

میکنند اجر آن میابد چه دینی که اجر تمام میشود و هیچ بسم نام میشود و هر که آثار شایسته
از عالم میرود و در همه عالمها میرود و آنها که اینجا آثار شایسته برود و همه عالمها
کا مروا میشود و هیچ شایسته آنها نیست هر گاه در مقام تیر لک خواهد که
ارواح پدر است بحر و خواش اهل مقام حاضر میشوند با پدر آن و خوش میشود
هر گاه مقام مادران خواهد که مادر لک کوین بحر و خواش اهل مقام را خواهد یافت و آن

خود کام روکات

را خود و غیب است و در هر دو است هر که بر خلاف این دانند
او را دیگر مبادت است او در هر مکان که میرود و زود نیست زمانه و میشود
آنچنان بیند و آنچنان ماکند و آنچنان داند آراتهای او پستان پستان
آراتهای او آرزوی نایافته آراتهای او ماکردن و آراتهای او آتش
آوات و آراتهای او آتش و آراتهای او شکار و نهان و آراتهای او عدا
و آراتهای او فوت و آراتهای او و هیان و آراتهای او علم و آراتهای
و آراتهای او علمها و آراتهای او علمها پدید آید و هر که چنین بیند مرگ
بیند و بیماری می بیند او همه را دیده است و همه می بیند بهر طرق همه چیز
میاید او کی میشود و در چه میشود یعنی ج و غفت و نه مار و میش و
صد و ده صد و ده هزار و دست هزار میشود یعنی کی است که بی نهایت
میشود و از پای ایامی خود و رتبه های حلال نگاه داشتن حواس بچکان
از ناستیند لی و بوسیدنی و ناید لی و ناستیدنی و ناسودنی و ناطن پاک
چون بطن پاک شد دوام آگاهی حصول نصیب او میشود چون دوام آگاهی
حصول نصیب شد که بهای دل و میشود سنت کما ریان ارشاد و نکات
او دیا از دل نداشتند آراتهای او ماکردنی و ناید لی و ناستیدنی و ناسودنی
رسید عین آرا و بخت بد که اندرون ریمه لوری می شهر خدا که است
حجر است خور و مانند نیل و فرود روی آکاش لطیفی است آنچه درون آکاش

یا فیه و

ما بهر اسم داشته بهرست هر که عمرش در دست داشته بهرست بر هر چه که در
سر است کار و مشغول و بار پرست که از عمرش بزرگ تری هستای سر او اعظم
اگرست بمن بگو گفت بشنوی سیکو خود آرزوی نیافته از ما و بزرگ ترست
برای آنکه از آرزوی نیافته نادقوی میشود پس رک پید و جگر پید و سام پید
اتهرن پید را میجو اند و عمل میکند و سپر و کا و دشت و شتر و دنیا و آخرت
آرزوی نیافته را بریم داشته بهرست هر که آرزوی نیافته را بریم داشته برتند
بر هر چه که در آرزوی نیافته است کار و مشغول و بار پرست که از آرزوی نیافته
بزرگ تری هستای سر او اعظم اگرست بمن بگو گفت بشنوی سر او اعظم
نیافته بزرگ ترست برای آنکه چنانچه چو بهای پایه عرابه بناف میانه ایم است
پران لی مد و غیره از خود حرکت میکند و خود بخود پرواز می آید و فرو می رود
و پران پرست و پران مادرست و پران برادرست و پران خواهرست و پران
استادست و پران برهنست هر که پدر را مادر را و برادر را و خواهر را و استاد را
برهن سخن بگفتی گوید و دل ایشان آرزو شود تا آنها پران دارند و مردم مسکون
که بگردی که گویا آنها کشتی و همان پدر و مادر و خواهر و استاد و برهن
بعد از مردن اگر خود گرفته سوزاند چون پران مادر مداح کس میگوید که بگرد
که پدر و مادر و غیره کشتی پس پدر و مادر و برادر و خواهر و استاد و برهن همه
بران اند هر که بران چنین بزرگ بهتد و بچند و گوید و اورا بیت و ادوی گویند

دل حی یا مدبر

پرسند همه از روی می
نار و پرستید که آراب بزرگ تری است ای سر او از عظیم اگر هست بمن
گفت بشنو آتش آراب بزرگ ترست برای آگه آتش با دراز حرکت بار داشته
در هبوت آکاش کرمی میگوید معلوم میشود که خواهد بارید آتش است که اول
موند و بعد از آن این خبر دو طرف و از طرف برق چمد مردم میکنند
که این خبر و برق میخورد از او خواهد بارید پس آتش را بریم و نهشته پرست هر که
دست نه پرست نورانی میشود و جایی مییابد که خود بخود روشن است و مار که
از آنجا دورست بر آن کامرو میشود و مار و پرستید که آتش بزرگ تری است
سر او از عظیم اگر هست بمن بگو گفت بشنوی نیکو خوبوت آکاش آتش بزرگ تر
آفتاب و ماه و برق و ستاره کان و آتش در هبوت آکاش میباشد
و از آکاش یعنی آواز یکدیگر میگویند و در آکاش حرکت میکنند و در آکاش
پید میشوند و آکاش برسم و نهشته پرست هر که آکاش را بریم و نهشته پرست
جانبی بخو آکاش کشته و روشن و بی نهایت میباشد بی بیم و آزار میباشد
هر چه در آکاش است بر آن کامرو میشود و مار و پرستید که آکاش بزرگ تر
است ای سر او از عظیم اگر هست بمن بگو گفت سخن یعنی با دراز آکاش بزرگ تر
برای آگه جمعی نهشته باشد اگر با بدشته باشند گویند و با و میدارند
چون با و می شنوند و با و میدارند میدارند با و همه خبر را می شنوند

نام این رسم دانسته به پیرست هر که محرم باشد بر سر دست بر خورده که در
 رن است کامرو میشود و بار پیرست که از محرم بزرگ تری هستای نر او اعظم
 اگرست بمن بگو گفت بشنوای سیکو خوا آرزوی نیافته از ناد بزرگ است
 برای آنکه از آرزوی نیافته ناد قوی میشود پس رک پید و حجر پید و سام پید
 اهرن پید را میخواند و عمل میکند و پسر و کا و د و است و شتر و دنیا و آخرت
 آرزوی نیافته را بر هم دانسته پیرست هر که آرزوی نیافته را بر هم دانسته پیرست
 بر هر چه که در آرزوی نیافته است کامرو میشود و نادر پیرست که از آرزوی نیافته
 بزرگ تری هستای نر او اعظم اگرست بمن بگو گفت بشنوای پیران را آرزو
 نیافته بزرگ است برای آنکه چنانچه چو بهای پای عرا نه ناف میانه نام است
 پیران پی مد و غیره از خود حرکت میکند و خود بخود پیران می آید و فرو میرود
 و پیران پیرست و پیران مادرست و پیران برادرست و پیران خواهرست و پیران
 استادست و پیران بمن است هر که پدر را مادر را و برادر را و خواهر را و استاد
 را بمن سخن بگوید و دل ایشان آرزو شود تا آنها پیران دارند مردم مسکون
 به بگردی که گویا آنها کشتی و همان پدر و مادر و خواهر و استاد و برادر
 و برادر و نادر اگر خود گرفته سوزاند چون پیران ندارد هیچ کس میگوید که بگرد
 پدر و مادر و غیره کشتی پس پدر و مادر و برادر و خواهر و استاد و برادر
 ن اند هر که پیران چنین بزرگ بداند و بدهد و بگوید و او را است و ادی گویند

دل می یابد

پرسند همه از روی می
نار و در رسید که آرب بزرگ تری هست ای سر او اعظم اگر هست بمن
گفت بشنو آتش آرب بزرگ ترست برای آتش باد از حرکت بار داشت
در هبوت آتش گرمی میکند معکوم میشود که خواهد بارید آتش است که اول
موزه بعد از آن از بغیر و از اطراف و از نظرف و از چمد مردم میکنند
که از بغیر و برق میخیزد از آن خواهد بارید پس آتش را بریم و نهشته پیرست هر که
دانشته پیرست نورانی میشود و جای مییابد که خود بخود روشن است و مار که
از آنجا دورست بر آن کامرو میشود و مار و رسید که آتش بزرگ ترست است
سر او اعظم اگر هست بمن بگو گفت بشنوی نیکو خوبوت آتش آتش بزرگ ترست
آفتاب و ماه و برق و ستاره کان و آتش در هبوت آتش میباشد
و از آتش یعنی تا از یکدیگر مطلقند و در آتش حرکت میکنند و در آتش
پیدایش آتش برسم و نهشته پیرست هر که آتش را بریم و نهشته پیرست
جای میخیزد آتش گشاده و روشن و بی نهایت مییابد بی بیم و از آن میباشد
هر چه در آتش است بر آن کامرو میشود و مار و رسید که آتش بزرگ ترست
است ای سر او اعظم اگر هست بمن بگو گفت سمرن یعنی باد و آتش بزرگ ترست
برای آنکه جمعی شسته باشند اگر باد داشته باشند گویا میشوند و باد و میبارد و
چون باد می آید می شنوند و باد و میبارند میبارند و باد و میبارند و باد و میبارند

میشود و چون دوست دارد است و شد نزدیک است و بسیار میریزد می شود
چون تری این شد کوشش شود ابرام میرساند چون کوشش شود ابرام رنبد صاحب
یقین میشود و چون صاحب یقین شد دانسته میشود و چون دانسته شد عمل
میشود و چون عمل گشته شد صاحب وجد میشود و بلکه از قوت زمین استاده است
آسمان و کوه و فرشتگان و آدمیان و چرند و پرند و دوزخها و کرمها و
پر دانه ها و مورچه ها همه بقوت استاده اند قوت را برهم دانسته است بر هر
قوت را برهم دانسته است بر هر چه در قوت است بر آن کار و می شود و نارد
پرسید که از قوت بزرگ تری هست ای سر او از عظیم اگر هست بمن بگو گفت میشود
ای نیکو خو غذا از قوت بزرگتر است برای آنکه هر که دور و خیری بخورد اگر ترده باشد
ناپسند و مانشوند و نماند سیده و نماند ریخته و نماند شده و نماند
برسم دانسته است هر که غذا را برسم دانسته است پرستد در عالمی هر دو که
در اینجا مرد می باشد که طعام بسیار خیرات میکرد و باشد و هر چه در خور ذی است
بران کار و میشود و نارد پرسید از غذا بزرگ تری نیست ای سر او از عظیم اگر هست
من بگو آب بزرگ تر است برای آنکه هر گاه باران نبارد همه جانداران از آب
و غذا کم میشود و باران که بسیار شود و جانداران آسوده میشود برای آنکه غذا بسیار شود
آب است که صورت غذا گرفته است این زمین و آسمان و کوه و فرشتگان و آدمیان
و غیره که صورت گرفته اند همه آب اند آب برسم دانسته است بر هر که آب برهم دانسته است

مشغولی ز جهت بزرگتر است برای

و همان معنی
آسمان و همان میکند آب و همان میکند گویای و همان میکند و
و همان میکند او میان و همان میکند هر که میان او میان بمعرفت را
و سروری بزرگ است و بزرگی او بچشم جهان است آنکه در میان او میان
زار و بی اعتبار است چه تنجی و جهانی است و همانرا برسم داشته است
هر که همانرا پرستد هر چه در و همان در آید بران کار و میشود که و همانرا
ناز و پرستد از و همان بزرگتری هست ای سر او از عظیم اگر هست بمن بگو
شبه نوکیان یعنی تحقیق از روی علم از و همان بزرگتر است برای آنکه از علم
رک پدید و جبر پدید و سام پدید آید و غیره علم بران زمین زمان آسمان و باد
آتش و آب و فرشتگان و آدمیان و چرخه و پرده ها و رنده ها و
درختها و درنده ها و گرم در و دانه و مورچه و نمک و بد و است و در و غ و نیکو
کار و بد کار و خوش و بد دنیا و آخرت همه و است میشود و علم را بر هم داشته
پرست هر که علم را داشته پرستد جای مییابد که در انجا خود کیایی باشد مرد
کیا یعنی دنیا یا در انجا باشد هر چه در دانی در آید بران کار و میشود و
از کیان بزرگتری هست ای سر او از عظیم اگر هست بمن بگو گفت شب و علم
قوت بزرگتر است برای آنکه یک روز و چند روز و شش و غلبه میکند چون تو
دارد در حالت خدمت است و میتواند ذکر و چون خدمت است و کرد و دوست است و

سینه و سگلف

میدانیتو تد سگلف

سگلف است سگلف
فرومیرود آسمان و زمین سگلف میکند و بار از سگلف میکند و بار از سگلف
که در بار سگلف میکند پران بار سگلف میکند او میاز سگلف میکند همه را
سگلف را بر سگلف دهنده پرت هر که را بر سگلف دهنده پرت جای میاید که
بریک قرار باشد و خود هم قیام میشود و مردم انجا نایم اند خودی از زو کا مردا
مردم انجا هم بی آرزو باشند که سگلف هم است و پدید از سگلف کمتر
است ای سر او عظیم من بگو گفت چیست از سگلف بزرگتر است هر که چنانکه
شعور است و سگلف میکند پس فکر میکند پس میگوید پس آن گفته را ما می
و نام پیدا می میشود و در پیکر آنها است پیدا میشود و حیاتی مییابند و در
فرومیرود از جهت بسیار دلت که است میشود یعنی بی شعور شود و مردم میگوید
که شعور ندارد که بکاری می آید آنچه برای آنکه اگر شعور میشت است میشود کسیکه
دارد و اگر چه اندک آن باشد مردم او را بزرگ دهنده سخن او میشود و حیاتی
است و جان است و بدن و آرامگاه است ای همه در حیت پیدا میشود و به
میباشد و در حیت فرومیرود و حیت را بر سگلف دهنده پرت هر که
بر سگلف دهنده پرت جای می باید که همه خیر نادر و مییابد و بریک قرار باشد
بی آرزو باشد و از دشمن در انجا رسی نباشد و همه خیر نادر که در حیات را مردا
میشود و نادر پدید حیت بزرگتری میشت ای سر او عظیم اگر هست من بگو

برای

و پس نمی شود و هر که شنوای می شود

پیش او استند از وی نمی پرسند و هر که شنوای می شود

در دل فرو رفته و دل در پران فرو رفته است پران در حرارت غریزی فرو

رفته است و حرارت غریزی در دیوتای بزرگ فرو رفته است تا آنوقت بدو

ما در خوشنشانز امین شد پس هرگاه که او را گویای در دل فرو رود و دل در پران

فرو رود و پران در حرارت غریزی فرو رود و حرارت غریزی در دیوتای بزرگ

فرو رود پس محکمی نمی شناسد و لطیف است و یک است و اوقتی در دست

ای سوت است سوت یعنی آن آتشی سوت است ای سر او را تعظیم می نمایند

گفت بشنوای میگویند مردی را دست و پایی بسته می آورند که در دیوتای

کرده است این کرم کرده بدست او می دهند که در دست چون در مرغ را در میان

آورده سو کند میجو ز دو دست او می سوزد و هم سیاست می رسانند و اگر در دست

چون رستی را در میان آورده سو کند میجو ز دو دست او می سوزد و هم خلاص

میشود پس رستی همان یک لطیف است اوقتی در دست است ای سوت

سوت یعنی آن آتشی سوت است آنرا نه می دهند

سنت که آید و گفت که ای سر او را تعظیم می نمودیم که پیش تو پدید خواهد آمد گفت

آنچه تمید ای کونان از آن بالا تر بود میگویم ما در دست است ای سر او را تعظیم می نمودیم

و جمع علمها خوانده ام و احکام آنها را امیدوارم اما می دانم مثل شما نیستیم ام

که دانسته آنها را همه از او دانده فارغ است ای سر او را تعظیم می نمودیم

ای سر او از عظیم بزرگ گوشت شود ای سگ تو سگ در آب انداخته
صبح پیش من پارانچیان کرده آورده و گفت آن نمک در آن شب در آب
انداخته بودی بر آن چون آن سگ را در آب حبت نیافت که بان آب می کشید
بو گفت کشتش که چطور است چسبید گفت که سگ است گفت این سگ را در
پیش من پارانچیان کرد و گفت ای سگ تو در سگ سگ چشم میبری و دست
نیامی و کشیدن یا نمی که سگ است همچنین است آن لطیف یک است
او حق درست است ای سگ کت سوس کنی آن است تو ای کت ای
سر او از عظیم بزرگ گوشت بشوای سگ تو چنانچه شخصی را چشم بسته از شهر
آورده در بیابانی سر میدهند و او در آن بیابان طرف مشرق و مغرب نداند
حسب او را و کرده بگویند که شهر و وطن تو این سمت است بهین قدر فیهما
بی ایله کسی همراه او باشد همان سمت را گرفته بیا دای رسیده هر سگ
شهر خود درسد همچنین هر که مرشد کامل داشته باشد بهین مقدار مهانیدن
که اصل اصل است ذات تو لطیف است می دهد اما مانع رسیدن آن است
همان ای موهم است هرگاه این رفت خود میدانی که آن لطیف نوی
ای سگ تو اینهمه یک است او حق درست است ای سوس کت سوس
یعنی آن است تو ای سگ کت گفت ای سر او از عظیم بزرگ گوشت بشوای
سگ تو ای که ادبی را بیمار عارض بیمار صعیف شود و در پدر و خویشان که کرد

اند میداند که ما این
نیم خواه پس هر صورتی را که گفته
از این صورتیم پس شفت
فراموش کرده اند تا وقتی که اصل خود نمیرسند بهین است این لطیف بهینه
یک است و اوست و در است ای سوت کت موس یعنی آن است
لوی سوت کت گفت ای سزا و اعظم ما بمن مگو کت بشنوی یک کو
درخت کلای را که از ما این میرند و هم زنده میماند و آب از روان میشود و از
که بر زنده میماند آب از روان میشود و جان در همه جای اندرخت است
آن درخت جذ آب میکند و از آن لذت میباید و سیراب میباید و اگر
آن همه درخت را جان مگرد و همه خشک میشود و همچنین ای سکو خود بداند که آن
تن که چنان میشود و می میرد و جان میرد و همچنین است آن لطیف این همه
یک است و اوست و در است ای سوت کت موس یعنی آن است
اما لوی سوت کت گفت ای سزا و اعظم ما بمن مگو کت بشنوی یک کو
از درخت تر میوه بسیار آورد و کت شکاف کت شکاف کت ایچا چه
پنی گفت و انهای خوردنی نیم ای سزا و اعظم گفت ایچا از آن دانه ها که
شکاف کت شکاف کت ایچا چه می می گفت چری می نیم ای سزا و اعظم
گفت آنکه که درین تخم خوردنی می ای یک کو و در این درخت کلان مندرج
از این درخت کلان ظاهر شده همچنین است این لطیف این همه است و اوست
در است ای سوت کت موس یعنی آن است لوی سوت کت گفت

میشود و خاتمه میسر از این گفتم ای ملوک آدمی را و در وقت این مرد و زنی
در میوه و سپاه

مهر و دودل در پیران فرو میرود و پیران در حرارت غیر زنی فرو میرود و حرارت
در دیونای زربک فرو میرود و دیونای زربک لطیف است آن دیونای زربک است
جمیده میان است و اور است و است است ای سوس گشت نهوس یعنی
آن آتنا نوی این رسا میان مهاباک گویند یعنی سبش زربک گویند
گفت ای سزا و نعظیم من باز بگو گفت شبنوای نیکو خوشیا که کس غسل از خنجرها
بسیار مرزهای مختلف را آورد و یک غسل میکنند از زون غسل آن مرزهای
درختهای خود را که اصل آن مرزهاست می نهد بچینای سیکو خوشیا حاذاران
در سه وقت وقت سویت وقت مردن و وقت قیامت بان است
کمی شده نمیدانند که با و کی شده ام از چه خواه شیر خواه پلنگ خواه کرک خواه
خواه پروانه خواه پشه خواه کس بر صورتی را که گرفته اند میزدند که ماهی صورتیم
بجست خود را و آموش کرد و مذاق که هسل خود در سکه که لطیف است
و این همه یک است و او حق درست است ای سوس گشت نهوس یعنی
آتنا نوی گفت ای سزا و نعظیم من بگو گفت شبنوای نیکو خواه این دریا پاک
در مشرق و مغرب روان است از بحر رانده به بحر داخل میشود و قیامت که رانده نمیدانند
که ما که کمایم ما چنانچه چینای سیکو خواهیم حاذاران از است حقیقی رانده نمیدانند
که ما است جمع می ایم از چه خواه شیر خواه پلنگ خواه کرک خواه کرم خواه پروانه

از چیه سواب یعنی یا فتن خود دست اورانام می نشند چنانکه مرغی

ری را بر چوب

بر پایی بسته باشد او جای مقتدر تیج جای ریز برای آرام نباشد بار بر همان چوب
آمده نشیند همچین ای نگو خندانل جای افتاده و تیج جای آرام نباشد پان را
آرامگاه بسیار زکوه با بسته شده است ای نگو خوار زوی خوردن و آشامیدن
ازین بفرم هرگاه آدمی از زوی خوردنی کند جز زده نام با آب که خورده میشود عدا
ی جمع اعضا میرساند چنانکه کاهان کاوان و کلکان سپا ز او سردار سپاه سپاه
جای که باید میرساند جهت آب برده و حورش گویند انگاه ای نگو خنهای من مرد
این نهال تن پی رخ مینباشد جز خوردنی نمی پذیرد و همچین ای نگو خور و نی میست
بدانکه چ این نهال خوردنی آب است و آب سبب نهال است بدانکه چ این نهال
آتش است و آتش سبب نهال است بدانکه چ این نهال آتش است یکانه پی تمست
اینهمه پیش از وی پدید آمد و بوی ماند و در وی کم میشوند هرگاه آدمی از روی
آشامیدن کند آشامیده نام با آب را آتش در وی بجای که میاید میرساند
چنانکه کاهان کاوان کاوان کلکان سپا ز او سردار سپاه را از جهت آتش از رنده
آب میگویند انگاه نهال این تن میرود و ای نگو بدانکه چ این نهال تن آبی
آتش است چ این نهال آتش است یکانه پی تمست ای نگو خور بدانکه چ نهال
است یکانه پی تمست اینهمه پیش از وی پدید آمد و بوی ماند و در وی کم
ای نگو خور این سه عرض سبب آتش آب و خاک در بدن آدمی هر کی سه حصه سه

میسود و آنچه ای کمو خود دل عین خاک است و پیران عین آب است و گویا
 عین شمس است گفت ای سرور عظیم ما بمن گوی که حوزو بی چون دل میسود گفت
 شب نوای گوی خود میگویم آدمی شازده کلای حصه دارد که آنرا شود
 میگوید تو پاره روز چری بخور آب چند که خواهی یا شام پیران بی آب بنهاند
 پاره روز چری بخور در شام میمیش در آمد و گفت حالا چه خواهی گفت ای کمو
 خیه است از پند خوان گفت هیچ یاد می آید به گفت ای کمو هرگاه آتش کلان
 خاموش کنند از آن یک شراره مانده باشد چنانکه آن شراره چری خورد را هم
 بتوان سوخت آن یک حصه از شازده کلان که در تو باقی است پیدا میشود
 آورد حالا چری بخور و چری از من شب تو را هم پیدا دید چری خورد و پیش در آمد
 پدر از پند هر چه پدر پرسید همه را خواند گفت ای کمو خود چاک آتش کلان خاموش
 کنند یک شراره که از وی ساند او را آتش به برافروزد همه چری سوخت
 از آن یک حصه شازده کلان که در تو بود اندک اندک از خوردنی قوت گرفت و همه
 پیدا آمد از همین جبهه گفت ای کمو خود که دل عین عدست و پیران عین آب گویا
 عین شمس است که ارشیدن سحمان پدر آنچه دانستی بود است
 او را که سوخت است پسر خود گفت که بستان یعنی بهات حوا که
 سوخت گویند از من لعنم هرگاه آدمی بخواد او را سو از آن گویند که با آسانی میسود

سکبت

بسیار است همان که در این کتاب مذکور است
که اندک در خاندان تا حال تحلیس نبوده است که بگوید که من خیری شنیده
رهنیده است و هم می شناسد ششم و هفتم و آن لوده اند اردوستان این تر بر
کردن چنانچه این تر برت کردن را دانسته اند چنانچه دیگر را هم دانسته اند
خون در دست اند که زک سوز در شست و دانسته اند که زک سفید
از دست و دانسته اند که زک سیاه از خاک است چری را که زود و توان
و مثل او دیده نشده باشد را هم دانسته که مجموع سه عنصر است آتش و
آب و خاک ای که خون این تر برت کردن پروان را نبوده ام حال تر برت
کردن درون را نبویم که نبوی خورولی که خورده میشود و سه قسم میشود و سبب
عاط میشود و میان گوشت بدن خورده میشود و لطیف دل میشود و آب که
خورده میشود و سه قسم میشود و سبب بول میشود و میان خون بدن خورده
میشود و لطیف پراں میشود و آتش یعنی روغنی که خورده میشود و سه قسم می شود
نسب استخوان میشود و میان مغز میشود و لطیف و گوای میشود و ای که خورول
عین خوراک است یعنی خور و نیست پراں عین است و زبان عین است
گفت ای سر او را تعظیم با من بگو گفت ای که خور و نبویم چنانچه خبرات را
بسیار بر سرم میریزد و بالا آمده روغن میشود و منجی که خورولی که خورده
و لطیف او بالا آمده دل میشود و منجی که آب شامیده شود و خلاصه و بالا آمده

همان است که پیش از حصار کردن آتش در پیش بود ز یک سفید که در آفتاب
ز یک آن آب است که پیش از حصار کردن آب در آب بود ز یک سیاه که در
آفتاب است ز یک آن خاک است که پیش از حصار کردن خاک در خاک بود و اما
آفتاب از فراهم آمدن این سه رنگ است هرگاه این سه رنگ از هم جدا نشود و
آفتابیت آفتاب باطل میشود و اما بهین نام نه است پنج نیست
همان سه رنگ است و س ز یک سرنخ که در ماه است ز یک آن آتش است
که پیش از حصار کردن آتش در پیش بود ز یک سفید که در ماه است ز یک آن
آب است که پیش از حصار کردن آب در آب بود ز یک سیاه که در خاک
رنگ آن خاک است که پیش از حصار کردن خاک در خاک بود و اما
از فراهم آمدن این سه رنگ است هرگاه این سه رنگ از هم جدا نشود و اما
باطل میشود و اما بهین نام نه است پنج نیست همان سه رنگ است
و س ز یک سرنخ که در برق است ز یک آن آتش است که پیش از
آتش در پیش بود ز یک سفید که در برق است ز یک آن آب است که پیش از
حصار کردن آب در آب بود ز یک سیاه که در برق است ز یک آن خاک
که پیش از حصار کردن خاک در خاک بود و اما برق از فراهم آمدن این سه
هرگاه این ز یک از هم جدا نشود و برق باطل میشود و برق بهین نام نه است

بنام صورت بانی کونما کونما
که هرگاه هر جا که باران بارد و روید و میرود و از جهت آب رسیده است
چنانچه از آن راه اصل است بر چینه و کچ و آن و تخم روید و آن دیوتا یعنی روید
رویشنها که است یکانه بی همتا باشد آتش و آب و خاک از خود پیدا کرده
چون آنها شده و خواست که در آتش و آب و خاک حیوانا شده و در شهر
آورده صورت و نام نهایت آتش را که هر کی را آتش آب و خاک
سه حصه که نم آن دیوتا که هست یکانه بی همتا است چنانهای بسیار را که خود
نمودنش از بدن اندرین سه دیوتا که آتش و آب و خاک است در آورده
نام و صورت آتش را که هر کی را آتش و آب و خاک سه حصه کرده
با هم ترکیب داده و یکدیگر آمیخت و هر کی را با هم حصه کلان نام نهادن
درست کردن گویند **بر سه تن این سه عنصر** سه حصه شده
یکی کی میشود و ای نیگو خود از این نشو و لغهم زنک سرخ که در آتش
زنک آن آتش است که پیش از حصه کردن آتش در آتش بود زنک سفید که
در آتش زنک آن آب است که پیش از حصه کردن آب در آب بود
و زنک سیاه که در آتش زنک آن خاک است که پیش از حصه کردن
خاک در خاک بود و آتش آتش از جمع شدن سه زنک است هرگاه
سه زنک از هم جدا شود آتش باطل میشود و آتش همین نام است

از سنین پیری پیر...
 ناستاخته شاخته کرد و در گفت ای کوخیا که از دهن تن یک کل
 چرمای کلین چون کوزه و حران دهنه میشود و نام نقشش ظروف کلین
 بهین گفتن محض است و هیچ نیست و هست همان کل است پس ای کوخیا
 همه چیز که از طلا شد چون اکثری و حران از دهن تن یک کل طلا شد
 نام و صورت بهین گفتن محض است و هیچ نیست و هست همان طلای
 ای کوخیا که همه چیزهای این چون آهن کبر و حران از دهن تن یک کل
 دهنه میشود نام و صورت گفتن بهین محض است و هیچ نیست و هست
 این است پس ای نیکو خونه این است و این است و این است و این است
 تعظیم است و آموزنده من تو می گوئی که گفت ای کوخیا که از دهن تن یک کل
 اول است مطلق بود پس بی نام نشان یکانه می باشد پس ای کوخیا که از دهن تن یک کل
 بعضی اوانان میگویند که عالم مصلح اول نیست کوخیا که از دهن تن یک کل
 ای کوخیا که از دهن تن یک کل است چون تو اندیش را از حیرت و اول است پس از این است
 بود آن است یکانه و بی متناخوست که من بسیار شنیده ام از این است
 شد پس از نور و است خود را پس اگر دوان که از دهن تن یک کل است
 بصورت های کونا کون از خود آب پدید آید اگر دوان که از دهن تن یک کل است
 غالب شود و عرق میکند و از این آب پدید آید اگر دوان که از دهن تن یک کل است
 بهین گفتن محض است و هیچ نیست و هست همان طلای
 ای کوخیا که همه چیزهای این چون آهن کبر و حران از دهن تن یک کل
 دهنه میشود نام و صورت گفتن بهین محض است و هیچ نیست و هست
 این است پس ای نیکو خونه این است و این است و این است و این است
 تعظیم است و آموزنده من تو می گوئی که گفت ای کوخیا که از دهن تن یک کل
 اول است مطلق بود پس بی نام نشان یکانه می باشد پس ای کوخیا که از دهن تن یک کل
 بعضی اوانان میگویند که عالم مصلح اول نیست کوخیا که از دهن تن یک کل
 ای کوخیا که از دهن تن یک کل است چون تو اندیش را از حیرت و اول است پس از این است
 بود آن است یکانه و بی متناخوست که من بسیار شنیده ام از این است
 شد پس از نور و است خود را پس اگر دوان که از دهن تن یک کل است
 بصورت های کونا کون از خود آب پدید آید اگر دوان که از دهن تن یک کل است
 غالب شود و عرق میکند و از این آب پدید آید اگر دوان که از دهن تن یک کل است

در سال این کلان تر عملی است **بر** این **پیری** خوردنیان که
اشش او کرده درخت ترغیمه اوخت است یعنی در معده او نفخه میشود **بعضی**
بر که این غذا را خورد و جری خورد و گویا همه عالم را و همه چیز را و همه جا را از آن **الحمه**
خورانده است و چنانچه حسن البش اندازند و زود بسوزد و همچنین در کس طه
میکشایان او میسوزند هر که این کن هو تر را و نه باین روش طعام خورد اگر
نیم خورده خورد را کم بس بخوراند گویا جای پاکی صرف کرده است چنانچه که
گودک که سینه مادر را می پرستند بخان همه چیز را این کن هو تر را می پرستند
برین نویسی سوت کیت پسرا و والک برادر زاده آن پیش پدر است
بودند گفت ای سوت کیت پسرخوان که در خاندان من کسی نبوده که **سید**
سخوانده باشد سوت کیت و وارده ساله بود که برای خواندن **سید** از پیش پدر
بر رفت و همه **سید** با خوانده و معنی را فهمیدست و چهار ساله بود که **سید**
آید بچکس را بر خود نمیدانست بچه و هشتان **سید** معنی **سید** چون پدر روی
عجب که بر خود بینی دید دست که غرور علم و غفلت **سید** می های کرده است
از راه رفته خواست که او را بر آید و گفت ای سوت کیت **سید** این چنین **سید**
خوابین و خود ناسته آمده است تا دان **سید** چری شنیده **سید** از شنیدن آن
شنیده شنیده میشود و ناسته دست نه ناسته **سید** شناخته **سید**
از شنیدن این سخن بغایت متعجب شده گفت ای **سید** از او از عظیم چگونه میشود و **سید**

سیر بوی دار حمت و زور و کمال را ^{کسی} ^{نمی} ^{داند} ^و ^{سایک} ^{خدا}
طلب بسیار میشود و این مغر میشود از است مغر استخوان تو میکند حمت اگر پیش
نی آید پس دیگر را گفت نو در کدام صورت استارانی پرستی گفت ای
سزا و عظیم در صورت خاک گفت این جای بودن پشوا از است مغر استخوان
کمی پرستی را بخت ترا حیوانات و چهار پای بسیار میشود و غمت بسیار مجوز
و میدی و خواهی داد و دقتی که تو سالک خدا طلب بسیار میشود و این خاک پای
است پای تو را نادانی می شکست اگر پیش من می آید می نما آنها را گفت که شما
نشوا از استاراجدا امید ایند مبر را یکی کرده میداند مبر که پران ایک و حیرانه
دارنده است از واجباتی می شود پشوا از استار است مشغولی کند و در
عالمها و در همه چیزها و در همه آنها سب و زرب میشود و سران مشوا از استار است
و صورت عالم است راه زرب او پران است و اندرون جای حجاب است
و بایان ناف خزان است و خاک هر دو پای است سینه یی است یعنی جای
دران مصالح بودم نگاه دارند و مویهای سینه گاه است که در مصالح فرمان
درشته میکنند و بدن استش است کی در معده که امر کار است میگویند دوم
در فم معده که آنرا دهن کن میگویند سیوم در دهن که آنرا آه فی نامند
اول گفته که مجوز دین نیست مجوز که بر پران مجوز نام که از آن سیر میشود و پران
سیر شد چشم سیر میشود و آفتاب چشم که سیر شد که آفتاب سیر میشود و آفتاب سیر شد

آفتاب برای پرستیدن
در صورت آفتاب
آفتاب صورت خوب مشوا از است ای صورت آفتاب که می پرست
اجمیت و قیله تو ظهور سبب سلطنت بسیاری نیم هست و فی الواقع
کثیر را مبعوض میسر خواهد کرد و از دولت نعمت سیر خواهی شد و در قیله
ساکل خدا طلب بسیار شود این آفتاب مشوا از استار چشم است اما میباید
یعنی چشم نو نپای حقیقت نیست اگر پیش من نمی آمدی پس دیگر که گفت که تو
در کدام صورت استار می پرستی گفت ای سزاوار عظیم در صورت باد
این راه بزرگ مشوا از است که می پرستی اجمیت راه بزرگ بسیار پیش تو
می آید نعمت میسر شود و دیگر بخوری و در قیله تو ساکل خدا طلب بسیار میشود
این باد آفتاب پرست و پران تو بدر می رفت اگر پیش من نمی آمدی پس دیگر که گفت
تو در کدام صورت استار می پرستی گفت ای سزاوار عظیم در صورت باد
اکاشکس این بهاری و بزرگی مشوا از است ای صورت استار می پرستی
اجمیت ترا از مردم بسیار شود نعمت بسیار بخوری و نعمت بسیار بدی و
بسیار به نپی و در قیله تو ساکل خدا طلب بسیار شود و این فکر مندی مشوا از
استار است و از فکر مندی سینه تو پاره میشد اگر پیش من نمی آمدی پس دیگر که
گفت تو در کدام صورت استار می پرستی گفت ای سزاوار عظیم در صورت باد
گفت این حرامه از مشوا از است ای صورت استار که می پرستی اجمیت

تو در وقت هرگاه این علم فراوانی با دست خود بدست آوردی و بدین شرحه منوره و
شاه و فرک از و میر و دید **بر من جمع** کنی کثیر از که بیشتر آن سپه دانی که می شنید
و دیگر که ندید و گفتند آتما که ادم است و بر هم که ادم عزیم کرد و دیگر که پیش جا که نوک است که بیشتر
بر و دیگر که پیشوا از آنرا یعنی آتشی که تخم عالم است و همه عالم در دست آن عبارت
از حرارت عزیزی کل عالم است او مبدأیش او رشد او گفت من آن آتشی که
تخم همه است از اینمیدانم امروز راجه کی کی پیشوا از آنرا خوب میدانم اینجا و دیگر
پیش او رفتند او همه راجه اجد العظیم کرد و صبح که آنهان گفت در ملک من
و دیگر که نیست و شام با نیست شراب خواره نیست مارت ندیده نور ذات نیست
و نادان نیست شما که با آمده اید القدر رز که بجای دمان فرمان میدهم شما هم
میدهم اینجا باشد و آنرا گرفته روید و گفتند خبر که مرا ازین بهره مندی شود
آن نور ذات و آتماست از آنجا که گفت و در خواهم گفت روز دیگر تمیز او
رشد او یکی از آنها پرسید تو در کدام صورت آتاری پرستی
گفت ای سر او تعظیم من در صورت این دو لوک می پرستیدم گفت این دو
صورت خوب پیشوا از آنست که صورت آتار که می پرستی از همه پستتر
چراغ فیه می نیم العمت می شوی و دیگر خوری هر که پیشوا از آنرا پرستید
با مضورت و فیه او خدا طلب بسیار شود این سر آتماست سر تو می افتاد
اگر من می آمی یعنی نادان می مردی پس دیگر را گفت تو در کدام صورت

پیران زید و کفکار رویدند
 شنوای برآمده رفت تا کمال بیرون مانده باز آمد و بدین گفت که لی من
 چون تو نشستی ریت بدن گفت چون که نشنود و دوبه پیران زید و کفکار رویدند
 چشم سینه و بدل اندیشه پس شنوای بخای خود آمد دل برآمده رفت کمال
 بیرون مانده باز آمد بدین گفت که لی من چون تو نشستی ریت بدن گفت چون
 کوک نادان که ندانند پیران زید و کفکار رویدند و کفکار رویدند
 بخای خود آمد و بعد از آن پیران بزرگ خواست که برآید و بروی خود حوض همه او را
 بریشان شدند گفتند که ای نر او از طعم شما زوید که از رفتن شما ما همه هلاک شویم
 شمار او عمر بزرگ داشت تا ایم کو یای گفت من بیستم خود و حقیقت است شما را
 پنهانی گفت من که بر شما ایم در حقیقت بر شما خورشید است شما را
 گفت مکش شنوای ام شنوای خود و بدو دل گفت مکش خانه نو بوده ام خانه
 و حقیقت شما بودید پنهانی و شنوای و کو یای و دل همه پیران است برای این
 همه را پیران میگویند که پیران است این همه شده است پیران از آنها پرسید که
 خوراک من چیست گفت از بنده تا چرند هر که و هر چه بخوری همه خوراک است
 پرسید پوشاک من چیست گفت آب از آنکه برای حق طهر بدن و لبت طبعیست
 مفرست که در اول طعام هم آب بخورند و در آخر طعام هم آب بخورند چون غذا
 عین پیران است اینچنین گفت که آب پوشاک پیران است که هم حایل عین

پس انامہ جو اس ذاعضای الی در ...
 محمد و مرتبه ہر جمہ کلان ترش پس ہر کہ سب را بفہماد و در شہلہ خودست میشود
 یعنی ماہ تو م قنیلہ خود میشود و حسیست سب سب گویای است ہمہ چہ در سب
 یعنی تو کشتار و راہ است ہر کہ بر شہا یعنی مکان بوند اور الفہمہ درین عالم
 و العالم حای علی میباید حسیست بر سہا و بر سہا پناہی چشم است کہ ارشاد
 چشم مکان نیک و بد و بدہ میشود و راہ یافتہ میشود و ہر کہ این سب را العی و
 بداند او و بلند می شود و وہمہ از زوایا میرسد حسیست دولت دولت شہنامی
 کہ بکوش ارشاد و مرشد شنیدہ میشود و از ان عمل کند و از ان بطلب عالی رسیدہ
 لی آرزو کرد و ہر کہ این سب را مدامی خانہ او کمینہ کاہ و قبلہ کاہ قنیلہ خود میشود
 اسی تن است یعنی دل خانہ ہمہ جو اس قوای است کہ دل سب کی از جو اس کل خود
 شود اندر و ہمہ سب پران و جو اس دل ہم گفتگو کرد و نہر کی میکفت کہ من بر کم
 ہمہ پیش پر حاجت رفتہ و رسیدند کہ در میان مایان کہ ام بزرگست پر حاجت
 در میان شمایان ان بزرگ ترست کہ از بر آمدن او بدن ضلع و منیت شود و گویا
 برآمدہ رفت یکسال پر و ن بازہ باز آمد و بدن گفت لی من چون تو نشستی
 گفت چون کمک کہ حرف گوید و بہ پران زید و چشم سپید و بکوش شود و دل
 اندر پس گویای سجای خود آمدہ پناہی برآمدہ رفت و یکسال پر و ن بازہ
 بدن را گفت کہ لی من چون تو نشستی است بدن گفت چون پناہی کہ رسیدہ

گفت ششها را اول
 که ششها برسم دیار آموخته اند و قبول کرده و هر چه که آموخته بود گفت
 استاد با و گفت ای ششها تو گفتی حقیقت عالم نابود است من تو بخیر خواهم
 که از دست تن جان چاکه افشان آب بر یک نیلوفر آبان حیاتی بخشن
 از دست تن آن سخن من صح کناه ترا از تو گوید که گفت بگو ای سرور اعظم گفت در
 وقت و ابودن چشم و لب تن چشم ریشی که همه چهری بنده آن اتای همه است
 و آن نام زنده است و ما زنده است و آن برسم است این است که هرگاه
 آب بارون در چشم ریخته میشود و از زو و طرف چشم بیرون میریزد و مردک و
 مایهها آلوده میگردد و مردک دیده پرش حس نام است یعنی درک گفته حسیست
 که هر که از ابد اندم خوبی یا بد و میرسد بهین مردک دیده را مایه هم گویند
 کینه همه خوبها بر که آن پرش نامی ابد اندم خوبها میگردد و این نامی را آنها
 منی میگویند یعنی نور و روشنایی او در همه عالم است هر که چنین ابد اندم در عالم
 روشن و نورانی گردد و هر که این چنین است تا باشد عملهای چهره که برای مرده
 مقدر است او از آن بهره و بی نیاز است هر که این چنین است تا باشد از راه
 درجه درجه ترقی نورانی کرده عین نور ذات میشود و ملک شده با عین
 مینگیرد و آرزو در عمارت کمالان ترقی شود و آن که است پر است چرا که
 او نیز در سر در مرتبه ارجمه کمالان ترقی شود و آن که است پر است چرا که

ی نبی صلوات که نور دانت باشد از چشم که این دهنند بافتاب مشغولی
کنند کنایان او همه بر طرف میشود در عالمی که مانی باشیم باشد و مازنده است
خوشحال ماند و بلند آوازه شود و نسل او بسیار شود و تارین و پنهان باشد اولاد او
بماند و در غیالم و در آن عالم ممد و کار او باشیم اشش و دویم گفت آب جهات
و ستاره ها و ماه این هر چهار تن من است آن پرش که در ماه دیده میشود و او هم
هر که چنین دهنند به مشغولی کند کنایان او همه پاک میشود و در عالمی که ما
می باشیم باشد مازنده است خوشحال ماند و بلند آوازه کرد و نسل او بسیار شود
تارین و پنهان باشد اولاد او بماند و در غیالم ممد و کار او باشیم
اشش و دویم گفت پران الکاش و قضا و برق این هر چهار تن من است آن
پرش که در برق دیده می شود و او هم هر که چنین دهنند به برق مشغولی کند کنایان
پاک میشود و در عالمی که ما می باشیم باشد و مازنده است خوشحال ماند و بلند آوازه
کرد و نسل او بسیار شود و تارین و پنهان باشد نسل او بماند و در غیالم
ممد و کار او باشیم اشش و دویم گفت که ای نیک خواه این عالم نابود که بود
امو حتم همین برسم بریاست جمعیت این استاد و بنو حوا که گفت این گفته اششها
از حرف زدن خاموش شدند درین اثنا استاد آمد و او را طلبید و جواب داد
که چه سگوبدای سر او تعظیم شما و گفت چنانچه خدا دادان خوش می نماید و توتو
خوش منماید حد شناسی بود که اموجت او گفت پیر ارشما که بمن آموزد استاد

شاکر دان و دیگر را حسب کمالی داد و او را اندازن حال کشتن
 شما بسیار ریاضت کشیده و خدمت شش را خوب بجا آورده و او را که خصیت
 آتش از شما کله مند خواهد شد تا دوزخ خود جواب نداد و بیای می رفت
 آن شاکر دوزخ را موافقت است اما و لیکه شده طعام خوردن را که شست زدن است
 با و گفت چیری بخور چرا چیری نخوری او گفت این شخص دوزخی من بسیار دارد
 و بسیاری از روپما شده ام چیری نخورم خورد و منم شست که درو
 هم می کشند درین اثنا هر سه شست متعق شده از روی مهرمانی گفت که این
 ریاضت کشت خدمت ما را بسیار کرده است و با خفتاد و در دو ما باین برستم
 که معرفت برستم بگویم بعد از آن برستم شست که بر تو برستم یعنی بران
 برستم و گفت کم برستم و کم برستم یعنی آتد برستم آگاش برستم
 او گفت که این آتد به ام که بران برستم برای آنکه از حرکت بران همه
 جانداران زنده اند اما کم برستم و کم برستم غمیده ام آتد که خوشحالی
 در یک لحظه فانی میشود و آگاش خود جده است چنان نیست پس برستم
 آتد که گفت که آتد و آگاش کی است و آگاش بران کی است آتد
 که گفت مرا و آتد بران است نه آتد دنیا و مرا و آگاش جده آگاش است
 عین آتد بران است پس آتد ها جده آتد و گفت پیش اول گفت زمین است
 و عدا و آتد باین هر چهارتن من است آن پیش که در آفتاب دیده میشوند

کشم

نه آگاش است

این چهارم کلا چهارم حصه هر روزی سه و بر عالمهای
طهرنی یاد افتاد گفت ربع دیگر را من در کاشا است به بر این است
بنو خواجه گفت روز دیگر کاوان را همراه گرفته را می شد چون شام شد
بر او خست و کاوان را کجا کرده نگاه داشت و نشنید پس کرده و مشغول شد
من در آواز داد که ای شکامه جواب داد که او می نرود و اعظم گفت
چهارم حصه معرفت بر هم را من تو میگویم گفت بگو ای نرود و اعظم گفت این
و پنجاه و شصت و این چهار کلا چهارم حصه معرفت بر هم را من تو میگویم
حصه ای تن و آن کو بنده یعنی آرا مکه هر که چنین نراند که این چهار کلا
حصه معرفت بر هم است با ارم نشود و بر عالمها آرام ما را طهرنی یاد است شکامه
سند او است و گفت شکامه جواب داد که او می نرود و اعظم گفت
چنانچه خداوان خوش مینماید تو بخوان خوش مینماید تو معرفت بر هم را که
تعلیم کرد و گفت آدمی مرا اینا موخته است و گری من آموخته است اگر چه چهر
شبهه اتم اما خاطرشان من نشده است میخواهم که حضرت مرا آموزد
که من از مثل شما این شنیده ام که هر که از استاد معرفت پیا موزد بهره مند و
ذات قدم میشود و گوتم به جلال گفت که ای جلال هر چه از معرفت را شنیده
معرفت و شناسایی نام همان است و غیر از این نیست **بجز این یک است جلال**
جلال آمد که پند خواند و دوازده سال پیش خدمت آنش کرد و حدیثش کرد و جلال

و اینست که
در این کتاب

من بمسکونیم **حجت** **برسم** **سرف** **و حجت** **برسم**
حجت **جنوب** **حجت** **شمال** **این** **چهار** **کلا** **معنی** **چهار** **حصه** **باشد** **چهارم** **حصه** **معرفت**
برسم **باشد** **داین** **حصه** **یک** **کشت** **دان** **نام** **دار** **یعنی** **روشنی** **دارنده** **هر** **که** **چنان** **داند**
این **چهار** **کلا** **یک** **حصه** **معرفت** **برسم** **ست** **روشن** **ل** **میشود** **و** **بر** **عالمهای** **روشن**
طفر **میآید** **شش** **ربع** **مسکون** **آید** **خو** **اگر** **گفت** **روز** **دیگر** **کا** **و** **اگر** **گفته** **رای** **شد** **چو**
شام **شد** **آتش** **بر** **افروخت** **و** **کا** **و** **اگر** **یکجا** **کرده** **مکشد** **آتش** **را** **و** **میش** **کر** **فته** **و**
میش **شست** **شش** **و** **از** **داد** **کای** **سکام** **حواب** **داد** **او** **م** **ای** **نرا** **و** **ار** **عظیم**
تغیظ **گفت** **که** **ای** **سیکو** **خو** **ربع** **دیگر** **معرفت** **را** **بگو** **میگو** **گفت** **بگو** **ای** **نرا** **و** **ار**
برسم **ست** **این** **چهار** **حصه** **است** **دان** **نام** **دار** **یعنی** **نی** **نهایت** **ست** **هر** **که** **پیش**
که **این** **چهار** **کلا** **چهارم** **حصه** **معرفت** **برسم** **ست** **و** **نی** **نهایت** **میشود** **و** **بر** **عالمهای**
نی **نهایت** **طفر** **می** **آید** **اقتاب** **ت** **شست** **گفت** **چهارم** **حصه** **دیگر** **معرفت** **برسم**
آید **خو** **اگر** **گفت** **روز** **دیگر** **کا** **و** **اگر** **همراه** **کر** **فته** **رای** **شد** **چو** **شام** **شد** **آتش** **را**
اقتاب **بر** **آمد** **و** **اگر** **یکجا** **کرده** **مکشد** **آتش** **را** **و** **میش** **کر** **فته** **و** **میش** **شست**
گفت **شش** **و** **اقتاب** **ت** **شست** **گفت** **که** **ای** **سکام** **حواب** **داد** **او** **م** **ای** **نرا** **و** **ار** **عظیم**
برسم **ست** **این** **چهار** **حصه** **است** **دان** **نام** **دار** **یعنی** **نی** **نهایت** **ست** **هر** **که** **پیش**
که **این** **چهار** **کلا** **چهارم** **حصه** **معرفت** **برسم** **ست** **و** **نی** **نهایت** **میشود** **و** **بر** **عالمهای**

مشهوره همچنان که یابی و نیای خوشنوائی و دل در پران محو می شود نایان
 با همه مرغان عین غذا می شود و هر که این غذا را که عبت قوت پران است
 بر هم داشته با خوشنوائی کند کس همه را دیده همه را دست و همه دریافت را
 خور و برین **از جا واک** مردی به باد و خود که **جیالا** نام داشت که ای
 نرادر عظیم من بخوابم که پد کجوانم من ار که ام صنعم را در او گرفت من این امید
 ای سپهر من که تو ار که ام صغی من در حوالی همه جا میرفتم تو پیداشدی و او را که
 تو از آن صفت پیداشدی من بیدانم من جاپالا نامم نوشکام جاپال پیش
 گوتم که بفرست و گفت که من بخوابم که پد کجوانم که من ار که ام صنعم من را در پر
 و من گفت که من در حوالی بجا یای بسیار میرفتم تو پیداشدی من بیدانم که
 تو ار که ام صغی جاپالا نام من است و ست سخا نامم تو من سکام جاپالا نامم گوتم
 او گفت ای کجوانم این سخن را بمن میگویند گفت یعنی سخن راست خبر بمن میگویند
 پیا من ترا تا بر پوشاکم که تو از رستنی بگذشتی و او را تا بر پوشانیده چهار صد و
 لاغر دلی زور زد و ماده جدا کرده گفت ای نیکو خداینهارا چرا کاه میزحوان
 با کاه و ان رای شد با و گفت ای نیکو خدایا حاضر شو و مسر بر جاپال خندان صحرا
 ماند چون هزار شد یک کاه و زنا وی گفت ای سکام نامم او گفت اوم ای نر او را
 نغظیم کاه گفت ای نیکو خدایا هزار شد یک کاه و زنا وی گفت ای سکام نامم او گفت اوم ای نر او را

خداوند

این سخن شنیدند و از شنیدن لغیری بهم رسید شب به پھر آری
 وی آری که زانده چون صبح شد خادم عثمادی خود را طلبیده گفت که اب
 این چنین کلهکوی من رشتیده ام تو آن که بیشتر حسنه پیدا کن گفت نشان او
 گفت نشان او این است که همیشه با خود هلی دارد و خادم رفته همه شهر با حجت
 برگشته آمده بر آچ گفت من او را نیافتم راجه گفت او را در کوه ناوپا بان مانده
 که بیشتر آن در آنجا میباشند در آنجا باید جست خادم که این بار برای جستن او صحرای
 دید که هلی است و در زیر آن غیری شبیه خود را میخارد پرسید که ای حضرت
 شما سید گفت آری منم خادم کشته روز راجه آمده بشارت داد که من **جای کبیر**
 یافته ام راجه خوشوقت شده با شصت و ده کا و دمالای مر و اید و یک اهل
 جنت آور سیده آنچه ما خود برده بود و در کزینند و گفت ای حضرت آن
 و نو تایی بزرگ را که تو بان مشغولی معرفت او بمن سپا منورید این همه که آورد ام
 نیز شکست چون راجه برای طلب معرفت آمده دمال دنیا آورده بود و بیشتر
 آنرا قبول کرده گفت ای کمین این مال از تو باشد دیگر حوالی نداد راجه با آنچه
 بود بمثل خود رفت و از ذوق طلب معرفت که در دل او بهم رسیده بود
 روز دیگر با هزار ماده کا و ما و خمر خود رفته با و کزینند چون **کبیر** طلب راجه را
 دید آن را قبول کرد که مبادیست از این سپارد و او را این بر هم بدی که کیان است

که خداوند آسمان
که دان دران میباشد ری که دارد و نه و بوقی شده از که ها و ریاه شده در آن
در کجه دان ت بخر تحیط شده که دان که پیدا شده آفتاب ت و از ظایف
شعاع عظیم در که عالم آفتاب و جمع موجودات نباتات و حیوانات با جمع
حواس و از رو و مراد موجودات و حاضر شدن دانی که آفتاب بر هم
مشغولی کند او را بر خیز و همه کار و همه کامها موجود و حاضر شود و **دستمان**
بوجال است که خیرات بسیار میکند و طعام بسیار می خورد و مان می خورد و ایند سر را
در پشت بام خود و رو با آسمان مسافری با خسته بود چون بسیار خیر مند و نیکو کار بود
و نیکو کار دوست بهر جور پیشش کرده خواهد بود و چندی از که پیشتر آن را و آخره
ایک راجه را بعد از سعادت کیان معرفت رسانید این که عکس با یکدیگر شروع کردند
پیشتر پیشتر پس پس گفت که مباد از نالای این راجه بگری که نور این راجه بگوید
از همان که شد پیشتر از میان آن نور شد و مگر که مباد و بسوی پیشتر
که اینقدر تعریف این راجه کردی مگر راجه **جنگ** که پیشتر پیشتر گفت
که رنگ چطور که پیشتر تعریف این راجه کردی مگر راجه **جنگ** که پیشتر پیشتر گفت
همیشه با خود و بهیچان نگاه میدار و این پیشتر که هر کس که عمل نکند
و حاصل عمل درست هر کس که کیان و معرفت دارد و در آن معرفت است

چون
و پند
خلاص

در کتب معتبره این **باب** در بیان مشغول شدن در هر یک از این احوال است
بدان چنان مشغول شود که بر هر یک از این احوال که در هر یک از این احوال
که در هر یک از این احوال که در هر یک از این احوال که در هر یک از این احوال
و شش نواهی که در هر یک از این احوال که در هر یک از این احوال که در هر یک از این احوال
معدل بر هر یک از این احوال که در هر یک از این احوال که در هر یک از این احوال
کفایت از این خوشنما و در حاشا میشود هر که این بدانند باوصاف نیک و باطل
معروف بنور معرفت روشن و نورانی که در هر یک از این احوال که در هر یک از این احوال
اکاش را که بر هر یک از این احوال که در هر یک از این احوال که در هر یک از این احوال
هر که این بدانند باوصاف نیک و باطل بنور معرفت نورانی که در هر یک از این احوال
که بر هر یک از این احوال که در هر یک از این احوال که در هر یک از این احوال
از اقباب خوشنما و روشن و در حاشا میشود هر که این بدانند باوصاف نیک و باطل
و مشهور بنور معرفت نورانی که در هر یک از این احوال که در هر یک از این احوال
بر هر یک از این احوال که در هر یک از این احوال که در هر یک از این احوال
هر که این بدانند باوصاف نیک و باطل بنور معرفت نورانی که در هر یک از این احوال
هم بر هر یک از این احوال که در هر یک از این احوال که در هر یک از این احوال
بود خواست که اسکا را سواد و ریاضه ظاهرند کیس از این مضیقه شکافه شد
رضف پوست آن طلا شد و نصف دیگر نقره آن نصف که نقره شد بر هر یک از این احوال

چون درین
 و پیدتان
 خلاصه توجیه
 در سنه ثانی
 طالب آری
 کتاب
 که در
 و آن کتاب
 عالم عالم
 بلکه از لغت

دایم جویم
 بکلان ترست و از همه عالمها بکلان ترست در قضا کلان ترست و در عبادت
 بکلان ترست و گویند همه کارها و دارنده همه آرزوها و بویا و مفرها و همه
 هست و همه بحر طراوت و آن تهای ترست در آمد زون لیمان است
 هر تن را بگذارد هر چه بودی بمان خواهی بود و درین عبارت است
 سکیم و کار کن یعنی تن کیفیت درین طریقت و تن او و یک سبب آن صرد
 تن است هر که از این بختین است عین او میشود و هر که از این نیست می شود این
 شکم اوست همه چیزها در دست زمین شست کاه اوست او پدر و آل است
 جهات و گوشتها و طر فها طرف کوشتهای اوست بهشت و زمین است
 این کاخانه از نیکی و بدی پرست همه عالم درین کاخانه است میان تمام
 حاکم بدان یعنی انسان لائق بدان برای آنکه در فرمان سه فرشته است
 و بشن در و در و آفتاب این هر سه در شسته در او ممان پران است
 آنکه آبا و میکند او را بشن و بگوید پران تن آبا و میکند او را بشن است
 آنکه میگرداند و در دست پران میگرداند او را بشن است پران بشن است
 آفتاب است پران همه مفره را میگرداند او را بشن است پران آفتاب است
 میگرداند او را بخاک و در او دم ضحیت است و سخاوت و یکوی کردن و
 کسین جمع جانداران و صدق در آشتی هر که بخواد قربان کند این قسم هر که

الهی الهی

[illegible]

زنده نمیتواند بود و همچنان در ششهای پیچیده که می توانستند که در ششها
 ماند و زون ششها را می کشید که تمام پیدمان خوانند و در آمدند از جهت هر که
 رک پید و حجر پید و سم پید را می خوانند اول و دوم بخوانند این ششها را هر شش
 یعنی هر زوالی را ترسند است و در ششها ماند و زون این ششها در آمدند از هر
 امین شسته زنده اند هر که این ششها را می کشد و پیر و است و ما ترسند
 هر که ماند و زون این ششها در آمدند چنانچه در ششها پیر و است و ما ترسند
 او ترس و زوال را ترسیده شود و برین ششها پیر و است که او و کینه و ان بود
 با هم شسته گفتند که ما هر شسته او و کینه و انیم و میان خود را گفتگوی کینه
 کنیم کی بماند و گفت که اول هر دو ششها بگوید بعد از آن من خواهم گفت
 کی از آنها پرسید حقیقت تمام چیست گفت غدا پرسید حقیقت چیست
 گفت آری پرسید حقیقت چیست گفت هست پرسید حقیقت چیست
 گفت چون تمام در هست مانده است از هستش که در شش او بود و در
 با و گفت که عجب سالی است که از هستش پیش میروم و اگر کسی میگفت که هر که
 چنین سخن بگوید سر او میشد بر تو ما را و اما چون دعای بدکن است
 من بگویم که سر تو میفکند پس او گفت تو بگو حقیقت چیست گفت این عالم
 زمین را معرفت هست از آمدن این عالم و از ریاضت درین عالم بهم میرسد

مانی
 مبین
 خوار
 اندر
 بفهم این جهان که
 چون درین ایامه
 و پندتان و سنانا
 خلاصه توحید را
 در سینه قرار دهند
 طالب آن بود
 کتاب سماوی
 که این است
 و آن کتاب
 عالم عالمیا
 بلکه از لفظ
 که است

ان حرکت پیرست چون پیران و ایان از حرکت پیرستایت خوانده
پیرستایت که چون پیران از حرکت پیرستایت سام خوانده میشود و سام اولکست
چون پیران و ایان از حرکت پیرستایت اولکست خوانده شود کاریکه روز کرده شود
خواجه سببیدن ایوب کس پیران می آورند در حرکت پیرستایت کمان
می اندازند چون پیران و ایان از حرکت پیرستایت این کار را کرده شود و پیران
که اولکست پیران و ایان می شود حرف او را اولکست و پیرستایت می شود
اولکست پیران و ایان می شود که پیران که بقوت خود یا لا حرکت میکند او میگوید
از حرکت آوازی که بهم میرسد از آن میگویند چون پیران بقوت
از آن میگویند یعنی حرکت پیران بقوت عدت پیران و معنی عالم پیرستایت
معنی عالم مضاست پیران یعنی پیران پیران پیران و معنی آفتاب و کی معنی باد
تیر معنی کس پیران و معنی ایوب و حجر معنی کی پیران و معنی تیر معنی ایوب
اولکست پیران و ایان می شود خواجه از روشیدن پیران کمان پیران خواهند
بهم میرسد پیران که اولکست پیران و ایان می شود پیران پیران پیران و پیران
میشود و پیران و ایان می شود پیران و ایان می شود پیران و ایان می شود
فرست پیران و ایان می شود پیران و ایان می شود پیران و ایان می شود
چند وزن خود را پیران و ایان می شود پیران و ایان می شود پیران و ایان می شود

درون که مشرجه است نمونه نام آن زمان آنرا جمله است

بشرح و بسط تمام نوشته بهترین مبادات دستمه بخونند و این

مبیین را چون مظهر اصل وحدت ذلت بودند زبان عربی و سرانی و عراقی

خواست که این ویسنت را کج توجیه بوده است و داشتگان آن دوران قوم مهم

اند زبان فارسی بی کم و زیاد و بی عرض لغتانی عبارت است بر است مقطعات ترجمه نموده

بفهم این جماعه که آنرا از اهل اسلام انقدر پوشیده و پنهان میدادند و این جمله

چون درین ایام عده بنام که در آن علم این قوم است تعلق باین حق جوش داشت

و پندتان و سنان را که سر آمد وقت پیدا و یک است دان بودند جمع ساخته بودند

خلاصه توجیه را که نکات با بعضی اسرار پوشیده می باشد منشأی طالب جمع اولیا و انها

در سینه نادر و مخت و هفت جهری مغضنه ترجمه نموده هر مشکلی و هر سخن مبتدی که نیست

طالب آن بود محبت و نیافت ازین خلاصه کتاب قدیم که بی شک و شبهه اولین

کتاب سمادی و شهر تحقیق کثر توحید است مطابق قرآن مجید یکه تفسیر است که صح ظاهر بود

که این آیت عبه در حق این کتاب قدیم است که آیه قرآن کریم در کتاب است

و آن کتاب پنهان است و او را درک میکند که ولی که مظهر باشد مازل شده از بروز

عالم عالمیان مستخلص و معلوم مشو که این آیت در حق زبور و توریت و انجیل

بلکه از لفظ ال صنیر ظاهر یک و د که در حق لوح محفوظ انیمیت و چون او یک

که سر پوشیدنی است و این کتاب است آیت های قرآن عنه و آن

توضیح

و در سال با تصنیف کرد و تشریح طلب توحید
بنی بایم از یاد و همیشه مشابهی دقیق میرسد جل آن خبر کلام الهی و است
ذات استنباطی امکان نداشت در قرآن مجید غظم و فرقان کریم الکریم
مربوط است امر و زوایا شده آن رمزها کیاست است خواست که جمع کتب سیاه
را بنظر در آورده و تا از همه از کلام الهی که خود تفسیر خود است اگر در کتابی
مجل باشد در کتابهای دیگر مفصل یافته میشود و از آن تفصیل آن احاطه
میشود نظیر توحید و مجمل و زبور و فرقان و دیگر صحف اندخت ابا بیان
توحید در آنها مجمل و ضروری بود و از ترجمه نای سبلی که اهل غرض کرده بود و بدین
مفهوم بخوبی در پی آن شد که از جهت و رهند و ستان وحدت عیان گفتگوی
توحید بسیار است علمای طایفه فقهی را بر وحدت انکار می و بر
موحدان انکار می نیست بلکه پایه اعتباری است برخلاف جهدی اینوقت که خود و ملها
را اقرار داده اند در پی قتل و آزار و کفر و انکار خدا شاسان افتاده جمع سخنان
توحید را که در فرقان حمید احادیث صحیحه نوی صریح و ظاهر است رویناید و رانها
زاده خدا اند بعد از تحقیق اینمطرب معلوم شد که در میان این قوم قدیمیش از جمیع
سمادی چهار کتاب آسمانی که رب بید و حجر بید و سام بید و آهنین بید باشد بر این
توحید که در این کتابها بر ما که مدام است با جمیع احکام ماول شده این معنی از
نیز کتابها ظاهر است و خلاص این چهار کتاب را که جمع اسماء سلوک شوال توحید صرف

اوم شیوانته

حمد و ثانی که نقطه بای بسیم پیاوند در جمع کتب سماوی از انوار کتب قدیم
است احمد هذا هم که اوم الکتاب بسنت و قرآن مجید است
است اما بعد چون فقیر بی اندوه حمد و است که در سینه هزار و پنجاه مجری
که بشیر حنیت نظیر رفته بود و بجا بود و غلبه است ای فضل نامتبهای سماوی است
اکمل کاخان و زنده عارفان است و استخوان پیر پیران شیوانی است و ایان
موجود حقایق آگاه حضرت ملا شاه سلیمان در راه
عارفان هر طایفه است

و در رساله با تصنیف کرد و تشنگی طلب توحید

بی بها
موم بدم زیاده میث مشکبای دقیق میرسد حل آن خبر کلام الهی و
ذات است با مشتبهای امکان اندشت در فرزان مجید غنیم و فرقان کریم اکبر
منسوب است امروزه دانسته آن رمز با کیاست است خواست که جمع کتب سماوی
را بنظر در آورده تا از همه کلام الهی که خود تفسیر خود است اگر در کتابی
محل باشد در کتابهای دیگر مفصل یافته میشود و از آن تفصیل آن احاطه
بیشود نظیر تورات و انجیل و زبور و فرقان و دیگر صحف اندشت ابابیان
توحید و آنها محصل و مرموز بود و از ترجمه های سبلی که اهل غرض کرده بود و مطلق
مفهوم نموده و در پی آن شد که از چه جهت در هندوستان وحدت عیان گفتگوی
توحید بسیار است عملهای ظاهری باطنی طایفه قدیم هندی را بر وحدت انکار می و بر
موجدان مکار نمیست بلکه پایه اعتباری است برخلاف جهدی اینوقت که خود و ملها
را اقرار داده اند در پی قتل و آزار و کفر و انکار خدا شاسان افتاده جمع سخنان
توحید را که در فرقان جمید احادیث صحیح نوی صریح و ظاهر است روینماید و را نه
زاده خدا اند بعد از تحقیق این مرتبه معلوم شد که در میان این قوم قدیم پیش از جمع
سماوی چهار کتاب آسمانی که رب بید و حجر بید و سام بید و اهرن بید و اهرن بید و اهرن
الوقت که بزرگترین آنها برهما که مدام طاعتی است با جمع احکام نازل شده این معنی از
همین کتابها ظاهر است و خلاص این چهار کتاب را که جمع اسماء سلوک شوال توحید صرف

اوم شیونامته

حمد و ثانی که نقطه بانی بسم به پند و جمیع کتب سماوی از اسرار قدیم
است اوست احمد خدا ابرهم که اوم الکتاب بنبت و قرآن جمیع آثار و بسم
اسم است اما بعد چون حقیر بی اندوه و غم دارم شکوه در سینه نه زار و نه خاوه بحر
که یکیشتم حسرت نظیر رفته بود و بجای و بوجع غایت الهی فضل نامتنباهی سعادت ارادت
اکمل کاغذان و وزند و عارفان استا و استادان پیران شیوای شویان
موصوفان و عارفان اکابر حضرت ملا شمس الدین عابدی که در زمان
چون و روزگار
بید بود اگر کتب

نصوف



بر کسی که در ویدیه
ویندیه
ویندیه

ویندیه

ویندیه

No. 54

Handwritten text in Urdu script, possibly a title or heading.

548

Handwritten text in Urdu script, possibly a list or inventory.

No. 54

No. 54

महकांशरखा ५

Handwritten text in Devanagari script, possibly a library stamp or record.

(40)

Handwritten text in Devanagari script, possibly a signature or name.

5. No. 54

Handwritten text in Urdu script, possibly a list or inventory.

